CATASTROFE FERROVIARIA EN PORTUGAL: HUBO 104 MUERTOS

• Información Página 8

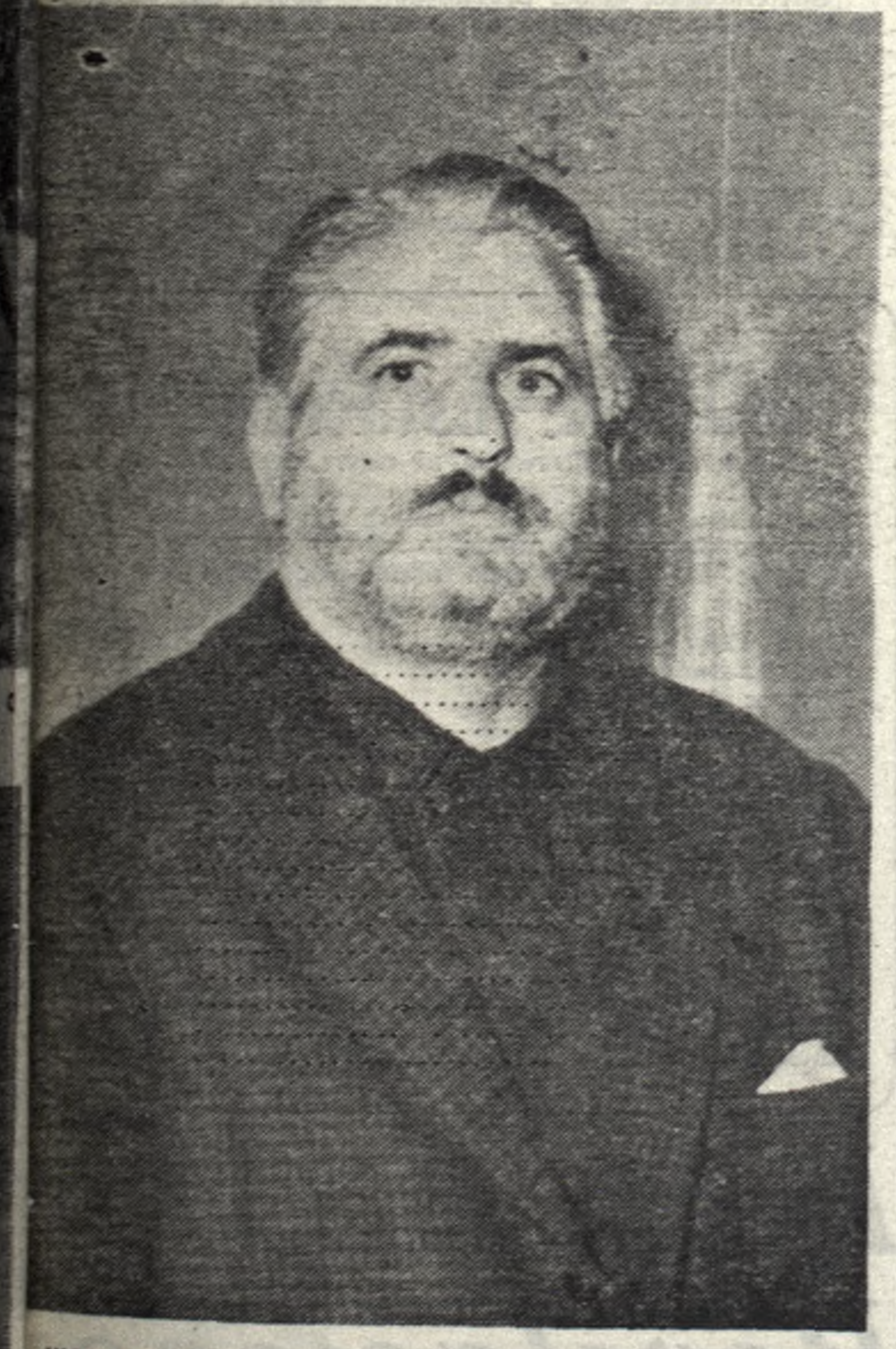
crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6ta EDICION
Año I — Buenos Aires, Lunes 27 de Julio de 1964 — Nº 357 — 7.–

FATAP: ESTA NOCHE DECIDIRA SOBRE EL AUMENTO DE $ 0,50

• Información Página 24

PLANES SUBVERSIVOS: FUERON ANALIZADOS EN DEFENSA NACIONAL

• Información Página 2



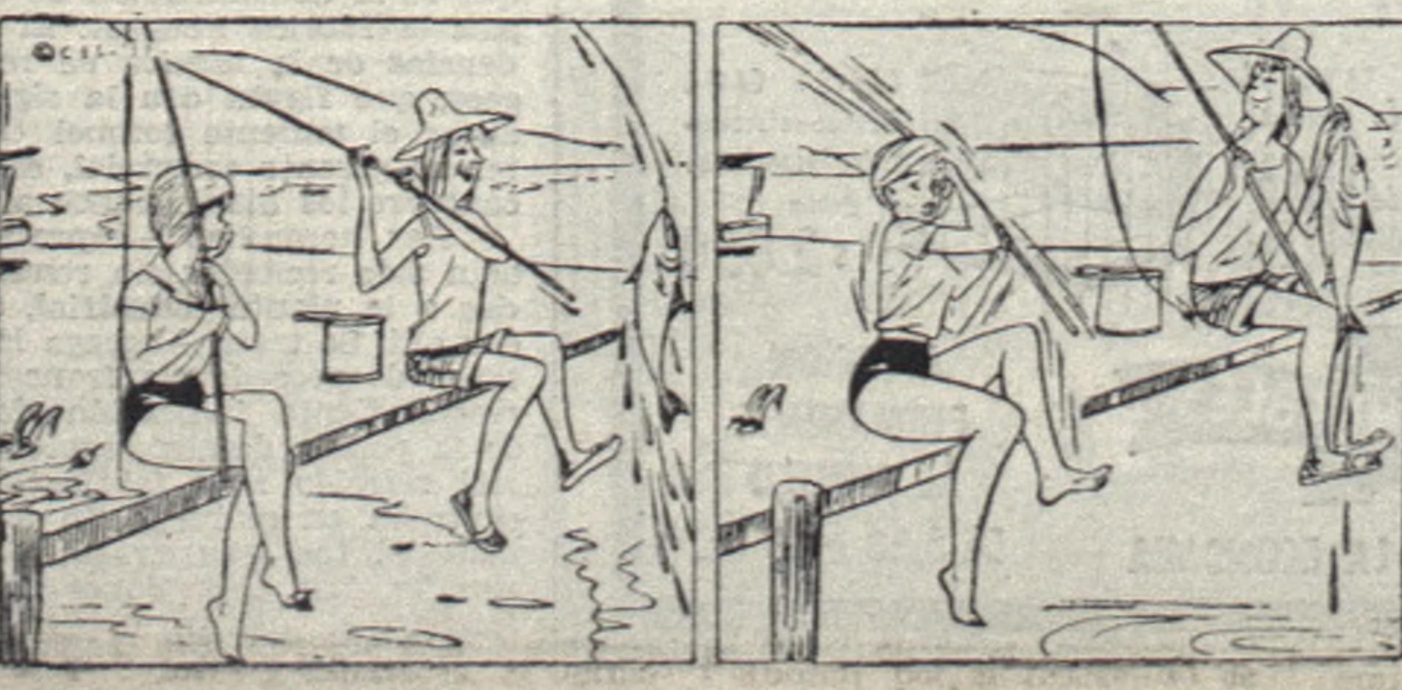
JUAN BIZZACHO, alias "El Pardo", era el individuo que se encargaba de custodiar a los falsificadores de títulos para evitar que otros hampones pudieran "mejicanearlos". Ahora está, al igual que los cómplices, detenido, pero su rostro duro no se ablandó, como puede apreciarse en el grabado. La policía continúa investigando, para lograr detener al cabecilla de la banda, que se encuentra prófugo. El procedimiento que culminará con la ubicación del "cerebro" se realizará en breve. (Inf. pág. 24).



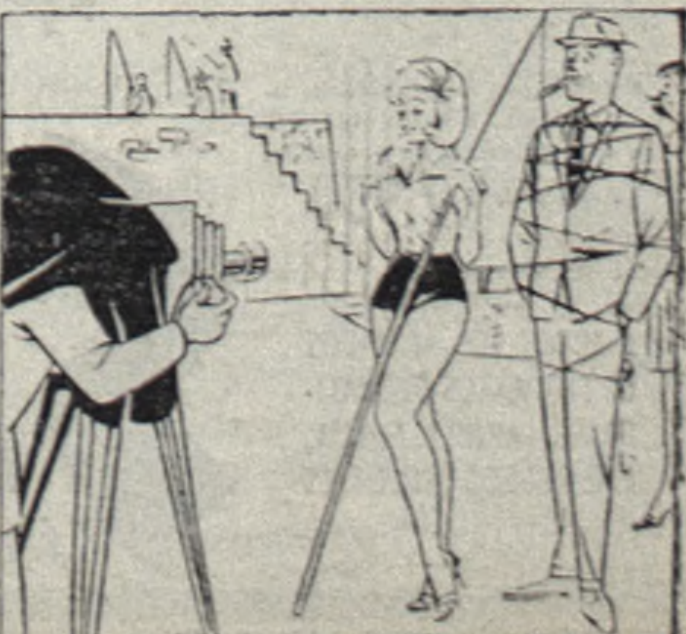
Se Iniciaron las Ventas en la Rural

TORO MILLONARIO. Posando para la "posteridad", aparece en el grabado "Beltza 1915 of Count Brio", de Faustino A. Fano, quien fue adquirido por la Cabaña "Tío Negro", de Carlos Cura, en 9 millones de pesos. De esta manera, este Aberdeen Angus superó los precios que en los años 1961 y 1962, se abonaron en esos mismos remates de la muestra ganadera de la Sociedad Rural Argentina. La puja por este campeón fue emocionante, superando los vaticinios de los expertos que no auguraron los 9 millones pagados por el reproductor. Para las otras razas, el interés de los compradores no fue notable. (Información página 24).









Un Turco Septuagenario, que Vivió Medio Siglo en Buenos Aires, Canceló sus Negocios y se Fue con sus Hermanos a la Unión

NUEVA YORK, 27 (Associated Press). — Samuel Halfon, de 72 años, que se ha retirado de un negocio que tenía en Buenos Aires, llegó ayer en avión para reunirse con dos hermanos y dos hermanas, después de cincuenta y cuatro años de separación.

Sus hermanos, así como los hijos y nietos de éstos, acudieron al Aeropuerto Kennedy para darle la bienvenida.

Halfon, que tiene cuatro hijos y cuya esposa falleció el año pasado, dijo a sus parientes :"No he podido dormir durante tres semanas. Todo esto es como un sueño."

Los hermanos, que lo abrazaron en el aeropuerto, son: Albert Halfon, de 63 años; Marco Halfon, de 66; Regina Assaei, de 58 y Sara Pavón.

Samuel regresó a la Argentina desde Turquía, donde nació, en 1910. Los otros miembros de la familia abandonaron Turquía unos pocos años más tarde para establecerse en los Estados Unidos. El septuagenario otomano es portador de recuerdos de la Argentina como obsequios para sus parientes.

Tratáronse en Defensa los Planes Subversivos

EN EL CURSO DE LA REUNION SE APROBO TAMBIEN EL ARTICULADO DE LA LEY DE DEFENSA NACIONAL

La Ley de Defensa y las actividades subversivas conectadas con el derrumbe del edificio de la calle Posadas, fueron objeto de consideración —esto último según un trascendido de buena fuente— en una importante reunión que se realizó hoy en el Ministerio de Defensa. De la misma, que se prolongó desde las 10 a las 13.20, presidida por el titular de dicha cartera, doctor Leopoldo Suárez, participaron los secretarios militares, el comandante en jefe del Ejército, teniente general Onganía; el comandante de Operaciones Navales, contralmirante Benigno Varela y en reemplazo del comandante en jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Armanini; el jefe de Estado Mayor de dicha arma, brigadier Ricardo Fabre. Asimismo, intervino en las deliberaciones el jefe de Estado Mayor de Coordinación, brigadier Carlos Bertoglio.

Al término de la reunión, el ministro de Defensa doctor Suárez, interrogado por los periodistas acerca de los temas que se habían considerado, respondió que durante la misma "se trató la Ley de Defensa". "Se han aprobado todos los artículos con excepción de uno —agregó— donde no hubo acuerdo total y que motivará una consulta con el presidente de la Nación".

Preguntado por los hombres de prensa cuál era dicho artículo, el doctor Suárez respondió que el artículo en cuestión es el que se refiere a "la formación de organismos de la secretaría del Consejo de Seguridad".

• Cuba

Los periodistas hicieron también referencia al caso de Cuba y su consideración en la finalizada conferencia de Cancilleres, interrogando al doctor Suárez sobre si estaba satisfecho con lo resuelto en dicha conferencia, a lo que respondió:

—Personalmente me satisface. Ha quedado perfectamente clara la situación respecto a Cuba.

• Explosión y Células

Aunque no fue posible obtener una confirmación oficial por parte del propio doctor Suárez respecto a si en la reunión se había tratado la actividad subversiva de las célul[as] de extrema izquierda a la luz de lo revelado por la expl[o]sión en el edificio de la calle Posadas, se interpreta que [di]cha cuestión por su misma naturaleza que afecta la tra[n]quilidad del frente interno, fue objeto de especial consid[e]ración.

Como es sabido, nuestro canciller Zavala Ortiz, des[de] Washington acaba de solicitar que se le sean suministrad[os] minuciosamente todos los detalles relacionados con el de[s]cubrimiento en un departamento de dicha fincha —el del primer piso— de la célula castrocomunista que allí op[e]raba en conexión con otras del mismo tipo diseminadas [en] todo el país y aún del exterior.

Con más razón se piensa —no obstante el lógico he[r]metismo del doctor Suárez— el tema ha de haber sido estu[]diado y evaluado en toda sus proyecciones al nivel de D[e]fensa.

Sin embargo, al ser preguntado el doctor Suárez decl[a]ró al respecto: "Eso está en manos del ministerio del I[n]terior".

Finalmente, al insistir los hombres de prensa sobre [si] ya intervenían en el caso los servicios de informaciones [de] las Fuerzas Armadas, el titular de Defensa respondió: "[No] sé si se le han pedido a los servicios de informaciones [de] las Fuerzas Armadas que intervengan en la investigació[n;] por lo demás, esos servicios realizan las investigaciones q[ue] les corresponde".





DOLAR: Estacionario

Sin ninguna diferencia al cierre registrado en los días de la semana pasada, se cotizó hoy el dólar estadounidense, el cual al finalizar las operaciones del Mercado Unico de Cambios, lo hizo en 137.50 pesos. Por su parte, los demás signos monetarios extranjeros, cerraron de la siguiente manera:

Libra Esterlina	383,50
Dólar Estadounidense	137,50
Francos Franceses	2.806,40
Liras	22,01
Pesetas	230,20
Marcos Alemanes	3.459,80
Florines Holandeses	3.804,85
Francos Belgas	276,50
Francos Suizos	3.179,70
Pesos Mexicanos	1.101,05
Pesos Uruguayos	651,65
Escudos Portugueses	479,90
Coronas Danesas	1.989,90
Coronas Noruegas	1.921,85
Coronas Suecas	2.677,40
Chelines Austríacos	533,50

Peugeot: Más Revelaciones

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Otro procedimiento relacionado con el "affaire" Peugeot revela que la organización delictiva tenía ramificaciones en todas partes. La policía de la provincia, a cargo de la cual estuvo el nuevo hallazgo, descubrió en Mercedes un depósito en el que estaban almacenadas 996 horquillas, recientemente pintadas y con la marca estampada de "PEASA", INDUSTRIA ARGENTINA, que habían sido recibidas de IAFA, que es la denominación de la licencia con que actúa en el país la fábrica Peugeot. El depósito es una de las dependencias de la fábrica de repuestos para automóviles Peugeot, que figura con la sigla falsa, comprobándose que la dirige el teniente coronel (R) Mariano Varela, con carácter de gerente comercial, estableciéndose asimismo que solo concurre los días sábados al local.

Las horquillas —expresa la información policial— habían sido recibidas sin remito, y después debían ser enviadas a la planta industrial, como si hubieran sido fabricadas allí. Se trata —agrega la información policial— de material de procedencia francesa, que tenía estampada la correspondiente indicación de su procedencia. El informe de la policía detalla seguidamente gran cantidad de material referido a la fabricación de automotores, que se encontraba en el lugar sin documentación ninguna. Todo el material fue secuestrado, y las puertas del depósito clausuradas. Las actuaciones fueron agregadas al sumario que instruye el juez en lo penal, doctor Omar Ozafrain.

PALENA: RECIBIO CHILE LA NOTA RESPUESTA ARGENTINA

Esta mañana a las 10.20 el ministro de Educación y Justicia e interino de Relaciones Exteriores, doctor Alconada Aramburú, acompañado por el subsecretario de Relaciones Exteriores, doctor Ramón J. Vázquez, hizo entrega al embajador de Chile en la Argentina, doctor Fernando Claro Salas, del texto de la respuesta del gobierno argentino a la presentación chilena relativa al incidente ocurrido en el valle de Las Horquetas, en la zona de Río Encuentro. La entrega del documento se hizo en una entrevista que duró exactamente siete minutos.

El diplomático trasandino, al retirarse, declaró a los periodistas que no viajará a Chile y que enviará el texto "por los medios acostumbrados". No quiso abrir juicio sobre si con esto se pondría fin al nuevo capítulo del conflicto, por cuanto, según afirmó, no había leído todavía la nota. En cuanto a su publicidad, dijo que ello correspondía al gobierno de Santiago de Chile.

Posteriormente, en una breve conversación con los periodistas, el doctor Alconada Aramburú dijo que no había hecho más que entregar la nota y que su difusión corría por cuenta del gobierno del país vecino.

También manifestó el ministro que desconocía la fecha en que viajará la comisión de funcionarios de la cancillería a Chile, la que, según aclaró, fue constituida y se decidió su viaje al vecino país independientemente del incidente conocido. Igualmente dijo el ministro desconocer la fecha en que viajará la comisión parlamentaria y no quiso abrir juicio sobre si con la respuesta argentina quedaría superado el conflicto, aunque dijo que "estimaba que sí".

Por último, consultado sobre la posición argentina en la conferencia de cancilleres que acaba de finalizar en Wahington, el doctor Alconada Aramburú dijo que "nuestro canciller, doctor Zavala Ortiz, ha interpretado fielmente la posición argentina de ahora y de siempre, la que mantiene su respeto por la autodeterminación de los pueblos".

• Orgaz en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 27 (Associated Press). — El embajador de Argentina, Alfredo Orgaz, regresó anoche de Buenos Aires después de seis días de ausencia. Orgaz partió el martes último llevando la protesta de Chile por una acción de los gendarmes argentinos, que, según se informó, amedrentaron con disparos de ametralladoras a dos periodistas y varios carabineros chilenos en la región austral de Palena. Esa es una zona fronteriza que está en litigio entre los dos países. No se informó si Orgaz trajo la respuesta de su país a la protesta de Chile.

Una Maniobra Patronal Provocó el Paro de Varias Líneas de Troles

500 Coches Menos en el Transporte

La tan cacareada privatización de los transportes ha dado otra prueba de total ineficacia y de desquiciamiento del material y los servicios que fueron adjudicados a compañías particulares. Medidas arbitrarias y presumiblemente violatorias de sus contratos de adjudicación y compromisos con el Estado y su personal, han determinado que los trabajadores de la estación Matheu de "troles", de la que dependen las líneas 311, 312, 319 y otras, paralizaran totalmente sus actividades. Al promediar la mañana, los choferes de la estación Centenario (líneas 302, 303, 304, 317 y 318) estaban adoptando la misma actitud y se anunciaba el inminente paro en la estación Alvarez Thomas. Todas ellas pertenecen a la empresa "Transportes Avellaneda", a la que se acusa de graves irregularidades. El paro alcanzaría a unas 500 unidades.

• El Conflicto

En rigor, no está configurado un conflicto obrero sino una maniobra totalmente patronal. "Transportes Avellaneda" había reemplazado en abril sus líneas de "troles" 311 y 319 por colectivos 0 kilómetro, oportunidad en que hizo al personal de la estación Matheu muchas promesas, por supuesto hasta el momento totalmente incumplidas: mejoras de sueldos si se aumentaba la recaudación de acuerdo con los planes previstos, normalización de las tareas, entrega de mamelucos, etc. En cambio, en la madrugada de ayer domingo, a la una de la mañana, el propio presidente de la empresa, Ramón Grunauer, al frente de un grupo de empleados y un ómnibus lleno de personas extrañas, llegó a la estación Matheu y en típica "operación comando" se apoderó de los colectivos con que se reemplazó las líneas 311 y 319 y se los llevaron con rumbo desconocido (presumiblemente a la estación Devoto), sin dar ninguna clase de explicación al personal. De paso, se llevaron muchos efectos personales de los choferes despojados de sus herramientas de trabajo, monederos, perillas, los adornos clásicos de los colectivos que ellos compraron y algunos pequeños implementos que costearon de su bolsillo.

Esta mañana, un funcionario de la compañía dijo a CRONICA que esos colectivos "serán vendidos al personal de la estación Devoto", cosa dudosa y no probada, y que se volvería al sistema anterior de "troles" para las líneas 317 y 319, pero los coches no aparecieron, porque debe señalarse que al efectuarse el reemplazo de las unidades los troleybuses fueron redistribuidos en otras estaciones, llevándoselos desde la estación Matheu.

• La Maniobra

La maniobra empresaria se revela por una manifestación del propio titular de la empresa. Grunauer declaró ante el personal, en la asamblea realizada el viernes, que a la empresa "no le interesa más la explotación de los troleybuses", lo que resulta extraño porque "Transportes Avellaneda" es concesionaria de líneas de troleybuses, precisamente. Nadie entiende cómo, con el silencio o la vista gorda de las autoridades, puede hacer cambios a su arbitrio.

Retirados los colectivos y sin los troles a la vista, el personal de Matheu ve, lógicamente, amenazada su fuente de trabajo y sus salarios, cuyo pago no anda muy bien que digamos, pues ya en mayo hubo un emplazamiento a la compañía, por demoras en satisfacerlos. ¿Qué pasará ahora con los salarios de julio y qué pasa con el personal que no trabaja porque se han llevado los colectivos y no trajeron los troles? ¿Y qué con los montos correspondientes a la indemnización, si es que la empresa opta por los despidos? Las autoridades de Transportes tienen que intervenir de inmediato, obligando a Transportes Avellaneda a cumplir con sus *obligaciones contractuales*. 400 obreros parados en la estación Matheu están amenazados de quedar en la calle, con sus familias. ¿O es eso lo que se está buscando?

• ¿Irregularidades?

De las informaciones recogidas surge la posibilidad de que se hayan cometido graves irregularidades. Un experimentado obrero nos dijo esta mañana: "Ahora nosotros no los queremos a los troles; se han vendido todos los repuestos y gran parte de ellos no podrían caminar por deterioros. *Cuando Transportes Avellaneda* los recibió había repuestos para mucho tiempo, pero todo ha desaparecido, no se sabe cómo ni con qué destino". Un dirigente comentó: "El gobierno tiene que hacer una investigación para establecer si se han cumplido las cláusulas de los contratos de adjudicación o venta, porque aquí han pasado y están pasando muchas cosas raras".



LAS CALLES SIN "TROLES". — 400 trabajadores de varias líneas de ómnibus concentrados en la estación Matheu han paralizado sus actividades. Manifiestan ser víctimas de una maniobra de la empresa "Transportes Avellaneda" y formulan contra ella graves denuncias.

Marcha del Silencio Sobre Plaza de Mayo

Doscientos cincuenta trabajadores pertenecientes al establecimiento algodonero GRATRY, piensan realizar esta semana una marcha del silencio que llegaría hasta la Casa de Gobierno, reclamando por haber sido despedidos adeudándoseles además jornales atrasados.

La fábrica fue establecida en nuestro país en 1900. Es de origen belga, y en ese barrio lleva 64 años. Ocupa actualmente 25.000 metros cubiertos, y tiene otros tantos libres, pero en sus orígenes eran cinco manzanas, que fueron vendiendo de a poco, con alta especulación.

—Desde hace dos años —dijeron los obreros al reportero de CRONICA— se viene retaceando el trabajo y no se pagan los haberes con regularidad. Llegaron a debernos cinco quincenas. Ahora nos deben cuatro, más el aguinaldo de 1963. A ochenta compañeros les deben cinco meses. En marzo y abril nos suspendieron por falta de trabajo. Para ese entonces nos debían enero y febrero y el aguinaldo. Nos dieron el importe de las vacaciones solo después que dejamos el establecimiento.

Cuando volvimos al trabajo —continuaron— encontramos que habían vendido la mitad de las máquinas. Y las siguen vendiendo... Desmantelan la fábrica. Además, en el ministerio de Trabajo no hay sensibilidad social. Los burócratas se dedican al papeleo, mientras nosotros pasamos hambre o quedamos en la calle de un día para otro.

Los obreros anunciaron que en esta semana harán una marcha de silencio.

TIEMPO

Máxima: 20°1 a las 14.45.
Mínima, a las 7.30:

4°5

Pronóst. para hoy: Bueno y frío. Temperat. en ascenso. Vientos suaves del noroest. Para mañana: Bueno. Temperat. normal y en ascenso.

Desinfección en el Puerto

Potentes pulverizadoras comenzaron a funcionar esta mañana en el sector del Dique 2 de Puerto Nuevo, como resultado de un plan de desinfección elaborado por el Ministerio de Salud Pública. Los equipos de obreros y técnicos especializados en la materia emplearon las nuevas máquinas de que actualmente dispone Salud Pública, desinfectando el local destinado a Correos y el específicamente destinado a trámites aduaneros. Como se recordará, fueron los empleados de estas dependencias quienes se negaron a seguir trabajando por considerar que esos sitios se habían convertido en verdaderos focos infecciosos.

• Colaboración

Cabe destacar además que los mismos empleados de correos, por decisión del gremio, están colaborando activamente en las tareas de desinfección, por considerar "muy eficaz y necesaria" la medida de las autoridades.

VIOLENTA REACCION DE CASTRO POR LAS SANCIONES

Amenaza con Extender la Infiltración en América



LOS HERMANOS RAUL Y FIDEL CASTRO, presiden en Santiago de Cuba los actos celebratorios del estallido revolucionario que los llevó al poder. Violenta fue la reacción de Fidel contra los países que condenaron a su régimen en la OEA. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).



ULTIMA SESION. — Vista parcial del recinto de sesiones de la OEA en Washington durante la sesión de clausura de la Conferencia de Cancilleres. Zavala Ortiz ocupa el extremo derecho de la larga mesa, seguido por los representantes de Bolivia, Brasil, etc. Las delegaciones se ubican por estricto orden alfabético. (Foto de nuestro enviado especial en Washington).

Fidel Castro acusó a los países que votaron las sanciones en la OEA de "servidores de EE.UU.". Y afirmó que el pueblo cubano se siente ahora con derecho a apoyar e intervenir en los movimientos populares para derrocarlos. Aplaudió a los países que votaron contra la moción de la OEA y elogió la actitud de enfrentamiento de De Gaulle ante Washington.

LA HABANA, 27 (France Presse). — Fidel Castro reaccionó violentamente anoche contra los acuerdos de la OEA que prevén sanciones contra Cuba y advirtió que a su vez el pueblo cubano se considerará libre de ayudar con todos los medios a su alcance a los movimientos revolucionarios de aquellos países que no cesan de organizar "ataques piratas" y de conspirar contra la seguridad del régimen de La Habana.

La advertencia se dirige en particular a los países de la cuenca del Caribe, sobre todo Venezuela, Guatemala y Nicaragua, y aparece en un manifiesto de doce puntos llamado "Declaración de Santiago de A". Castro leyó este documento al finalizar un discurso de tres horas que pronunció ayer en Santiago de Cuba en el acto culminante de los festejos del undécimo aniversario del ataque al cuartel Moncada, de esta ciudad, que inició la lucha del propio Fidel Castro contra el régimen de Batista.

La declaración, firmada por "el pueblo de Cuba" y aprobada por la gran multitud que asistió al acto, califica al reciente fallo de la Organización de Estados Americanos de "cínico, descarado e injusto", y acusa a varios países miembros de la OEA, como Estados Unidos, Venezuela, Guatemala, Nicaragua, Costa Rica, de organizar y entrenar a millares de mercenarios y emplearlos en actos de agresión contra Cuba y de introducir en la isla millares de armas y toneladas de explosivos para promover allí la subversión.

• "Sometidos"

El discuros de Castro estuvo también dedicado en sus dos terceras partes a fustigar duramente a los catorce gobiernos que votaron las sanciones contra Cuba, a los que calificó de "sometidos a Estados Unidos", "encabezados por gorilas y productos de golpes de estado". En cambio, Fidel Castro alabó hondamente a México y principalmente a su presidente López Mateos, para quien tuvo palabras de reconocimiento por su "actitud digna al no plegarse a las presiones de Estados Unidos". Dejó entrever inclusive que el gobierno de La Habana está dispuesto a buscar la mediación del gobierno mexicano para que reine la paz en el continente americano.

• México

"No sabemos qué harán con México si no rompe relaciones con Cuba, pero tenemos confianza en su gobierno y estamos dispuestos a hacer compromisos con él", dijo. Los gobiernos de Chile, Uruguay y Bolivia recibieron también el encomio de Castro por su postura en el cónclave panamericano.

En otro punto importante de su discurso, el líder cubano hizo notar los graves peligros que entraña la repetición de incidentes en el sector fronterizo con la base naval norteamericana de Guantánamo, y anunció que se daría órdenes a los centinelas cubanos de responder a los disparos de los infantes de marina estadounidenses si tales actos siguen produciéndose. Poco antes, Castro había afirmado: "Estamos interesados en la paz mundial, pero no estamos dispuesto en aras de la paz a convertirnos en mansos corderos que pongan sus cabezas en el matadero".

Uno de los puntos de la "declaración de Santiago de Cuba" señala igualmente que "no es lo mismo disparar a mansalva contra un pueblo desarmado como ocurrió en Panamá, que contra un pueblo armado y dispuesto a derramar dentro de la patria hasta la última gota de sangre".

El premier cubano elogió también al presidente Charles de Gaulle, de Francia por haber dicho al gobierno norteamericano que ahora la situación no es la misma que hace veinte años atrás cuando acabó la Segunda Guerra Mundial. "Nuestra enhorabuena al general de Gaulle", dijo.

URUGUAY CUMPLIRA



ZORRILLA DE SAN MARTIN

MONTEVIDEO, 27 (France Presse). — "Las resoluciones de la OEA imponiendo sanciones a Cuba nos obligan, pero no hay plazo estipulado para darles cumplimiento". declaró el canciller uruguayo. Alejandro Zorrilla de San Martín, en comunicación telefónica desde Washington con el vespertino "El Diario" de Montevideo. Igual obligatoriedad deduce de la resolución de cancilleres el doctor Eduardo Jiménez de Arechaga, catedrático de derecho internacional de la universidad de Montevideo. En reportaje que le hizo el mismo vespertino, el doctor Jiménez de Arechaga declara: "En el preámbulo del tercer párrafo de la resolución se indica que es aprobada según los artículos sexto y octavo del tratado de Río, documento cuyas disposiciones son de acatamiento obligatorio para todos los Estados miembros, con excepción del uso de la fuerza. Por lo tanto, nuestro país deberá cortar sus relaciones diplomáticas y comerciales, con las excepciones previstas, con la república de Cuba". Agregó el catedrático, sin embargo, que estima que al plantearse el problema en Montevideo se opondrá a la ruptura con la tesis de que la medidas, al ser coercitivas, deberán contar con la autorización previa del Consejo de Seguridad de la UN, posición que sería la misma de México, pero que el mismo profesor no comparte. Citó finalmente como antecedente de aplicación sin más trámites de las sanciones el caso de la República Dominicana. Mientras tanto, en las esferas oficiales, donde previamente no se esperaba la mayoría obtenida en la OEA para las sanciones, se mantiene la reserva, aguardando el regreso del canciller.

La OEA no Intervino en Panamá, Afirman Dirigentes Peruanos

LIMA, 27 (ANSA). — El general César Pando Egusquiza, presidente del "Frente de Liberación Nacional" (FLN), movimiento de extrema izquierda peruano, y ex candidato a la presidencia de la República, fue interrogado por "ANSA" con respecto a las resoluciones adoptadas contra Cuba por la Conferencia de Cancilleres convocada por la OEA en Washington.

En nombre propio y de su partido, Pando Egusquiza elevó "las más enérgicas protestas contra los miembros de la OEA, que adoptaron esta ridícula medida". Seguidamente agregó: "algún día los cancilleres que apoyaron esta sanción contra la hermana americana lamentarán haberlo hecho, ya que la misma sienta un precedente que podría ser utilizado por cualquier motivo y en cualquier momento, por otros estados más poderosos, contra ellos mismos".

La actitud asumida por el canciller peruano fue censurada por el general Pando, quien señaló que "la misma no quiere decir que sea el pensamiento y parecer del pueblo".

El general Pando, que en 1955 ejerció con el grado de teniente coronel, el cargo de vicesecretario de la Junta Intramericana de Defensa, dijo finalmente que "la misma OEA no intervino en otros asuntos de mayor trascendencia (comparándolos con la denuncia venezolana), como el pasado conflicto del Canal de Panamá".

crónica DESDE WASHINGTON

"Todo Está Como Era Entonces"

Por RAUL COIRAUR, enviado especial de CRONICA

WASHINGTON, 27 (De nuestro enviado especial, por cable). — El canciller brasileño, Vasco Leitao da Cunha, presidente de la conferencia, exteriorizó su "profunda pena" por no haberse alcanzado el voto unánime en la adopción de sanciones contra Cuba, instando a "la minoría" el acatamiento de la resolución de "la mayoría". Y halló eco inmediato en el ministro boliviano, quien se apresuró a declarar el asentimiento de su país. Es posible que el gobierno uruguayo, cuyo representante emitió otro de los votos en contra, asuma en el futuro inmediato la misma actitud, pero las posiciones que pueden adoptar Chile y México se tornan más dudosas, aunque por diferentes motivos.

Un observador comentaba que las inminentes elecciones presidenciales chilenas influyen en gran medida sobre su posición presente y futura. El presidente Jorge Alessandri no tendrá, seguramente, un sucesor totalmente adicto de su política internacional y más específicamente continental, puesto que es previsible que la victoria estará entre los candidatos de la democracia cristiana y del socialismo chileno. El triunfo del primero podría dar cierta continuidad a la política del actual gobierno chileno, aunque quizás no tanta, pero la victoria del segundo cambiaría fundamentalmente el panorama, en favor de la revolución cubana.

México es tradicionalmente muy celosa, de línea diplomática histórica, y no son pocos los observadores que advierten aquí que le será difícil, sino imposible, cumplir la decisión de suspender totalmente su tráfico comercial y romper sus relaciones diplomáticas con Cuba, puesto que nadie duda que su voto contó previamente con la aprobación del nuevo presidente de México, Díaz Ordaz.

Sin embargo, probablemente el desarrollo de esos acontecimientos carezca de importancia, porque la resolución atinente a las sanciones no establece un término fijo para que la "obligatoriedad" sea ejecutada. México, y cualquiera de los otros países, podría diferir indefinidamente la ruptura de relaciones con Cuba y nadie osaría formularle reclamaciones jurídicas concretas, aunque podría reprochársele su demora. El canciller argentino Zavala Ortiz preveía, sin duda, esa circunstancia cuando apuntó, en su casi sensacional discurso, que cada uno de los "paises hermanos **encontraría la oportunidad**", lo cual es congruente con sus opiniones de la víspera: "Cada nación sabe lo que tiene que hacer; cada cual tiene sus puntos de vista y sus problemas, que resolverá según el criterio y sano juicio de sus gobiernos", añadiendo enseguida que la Argentina "cumplió hace dos años con lo que ha resuelto ahora la conferencia", lo que no ha modificado su posición irreductible de no intervenir jamás en los asuntos internos de otras naciones.

MILES DE POLICIAS TRAS LA HUELLA DEL TERRORISTA

Continúan desarrollando intensa actividad los organismos de Seguridad que investigan los alcances de la organización de terroristas extremistas que operaba en el departamento 108 de la calle Posadas 1168, destruido por el estallido de poderosos explosivos que allí se guardaban. En fuentes generalmente bien informadas, se aseguró ayer que hasta el momento había 12 personas detenidas.

• "Comando Bs. As."

La célula terrorista que se reunía en el departamento de la calle Posadas, de acuerdo a lo que habría logrado documentar la policía, actuaba bajo la denominación de "Comando Buenos Aires". La misión que les habían encomendado los jefes de la organización extremista era la de conseguir dinero —no importaba el medio que utilizaran—, armas y elementos para la guerra de guerrillas que se llevaba a cabo en el norte del país. Se habría demostrado también fehacientemente que este grupo terrorista tenía relación con los descubiertos en Salta, Tucumán y Córdoba.

Personal de Coordinación Federal realiza activas diligencias con el fin de determinar quiénes eran las personas que proveían de armas al grupo extremista que tenía su cuartel en el barrio Norte. Todas las armas encontradas tenían su numeración limada, como así también la marca. Esto lo habrían hecho con la evidente intención de evitar que se conociera la procedencia del armamento, cosa que hace suponer a las autoridades que los elementos bélicos eran provistos "por una persona importante, muy difícil de descubrir".

• Habría Huído

Juan Carlos Bardoneschi es la presa más preciada de los sabuesos de Coordinación Federal. Este individuo fue sindicado por Perfecto Bustamante, quien había alquilado el departamento del barrio Norte, como cabecilla de uno de los grupos terroristas que actuaba en Buenos Aires. Se ha mantenido una severa vigilancia en los aeropuertos con el fin de evitar que Bardoneschi pueda huir al extranjero. Sin embargo, las autoridades habrían sido burladas y el extremista ya estaría refugiado en Oruro, Bolivia, donde tiene su cuartel central el "Ejército Guerrillero del Pueblo", cosa que deducen las autoridades por declaraciones de algunos detenidos.

• Declaración

A pesar del absoluto hermetismo que guardan las autoridades policiales y de los organismos de Seguridad, ha trascendido que Perfecto Bustamante, que al principio negó rotundamente tener relación alguna con los ocupantes del departamento 108, donde estaba oculto el arsenal que provocó la tragedia, ha terminado por confesar. Habría reconocido que "conocía perfectamente las actividades de los terroristas y estaba en contacto con ellos. Por esa razón habría facilitado importantes datos y revelaciones que facilitan ampliamente la pesquisa".

• En el Interior

Tanto en la provincia de Buenos Aires como en Córdoba, Tucumán y otras provincias norteñas están actuando comisiones de Coordinación Federal, juntamente con las delegaciones de las delegaciones de la Policía Federal. En Córdoba, por ejemplo, se habrían realizado varias detenciones, al igual que en Tucumán. De acuerdo con lo que habrían declarado los extremistas detenidos en Córdoba, y que estaban en contacto con el criminal grupo que operaba en el barrio norte de nuestra capital, en esa provincia se realizaba el reclutamiento de jóvenes guerrilleros que luego eran enviados a Salta para su adiestramiento.

Trascendió que en el Gran Buenos Aires se realizaron esta madrugada numerosos allanamientos, secuestrándose un importante cargamento de lonas y cuerdas de nylon, destinadas a la confección de mochilas para los guerrilleros. Además de los dos estudiantes apresados ayer, habrían sido detenidos otros cuatro jóvenes.

Anuncian Transformaciones en la Estructura Agraria

TERMAS DE RIO HONDO, 27 (De nuestro corresponsal). — "Será revolucionaria nuestra política rural", expresó el gobernador de la provincia de Buenos Aires, doctor Marini, que se encuentra en esta ciudad en compañía de su esposa. Marini expresó esto al hacer declaraciones para los periodistas. El titular del primer Estado argentino hizo al respecto la salvedad de que el cambio aludido no debe interpretarse como "imposición violenta", sino como la consecuencia "racional y lógica de una política evolucionada".

El doctor Marini pareció aludir a la reforma agraria, cuando anunció que tal política debe traer aparejada inexorablemente una trascendental reforma de estructuras.

Se cuidó de señalar que "decimos política rural y no agraria" y remarcó con énfasis: "Estamos dispuestos a ejecutar los actos, promover la legislación y movilizar los elementos que requiera el área rural de la provincia de Buenos Aires. Aspiramos —agregó—, a trascender la mera explotación agraria —parte importante pero no única ni exclusiva— y abarcar todo ese inmenso territorio que está más allá de nuestros pueblos y nuestras ciudades proyectándonos sobre la totalidad del ámbito en el que se encuentran ubicadas las empresas agropecuarias productoras de la mitad de la riqueza de mi provincia".

Los Enfermos del Muñiz se Quejan de Malos Tratos

"Para quienes tenemos la desgracia de estar enfermos, internados en el Muñiz, lejos de aminorar esa desgracia la aumenta y nos enfrenta, día a día, al drama del desamparo".

Eso, con énfasis, nos lo dice Juan Andrés Díaz, que, aprovechando un "permiso de salida para visitar a familiares", llegó hasta CRONICA, en el afán de informar a la opinión pública acerca de "cosas que pasan en ese hospital".

"La situación —aclara— la provoca el personal subalterno, y en particular las mucamas, que eluden sus obligaciones y las descargan, en todo lo posible, sobre los enfermos internos".

Invitado a que puntualizara sus reclamos, sus quejas, sus motivos de preocupación, Juan Andrés Díaz nos dice que en la sala donde está internado la limpieza brilla por su ausencia. "Pululan las cucarachas; para no ser invadidos por las ratas, debemos clausurar las puertas, con las consecuencias consiguientes: el aire se vicia, se contamina, nos perjudica".

"Pero todavía —nos dice— hay más: las mucamas pretenden que los enfermos limpien los muebles de la sala. La comida debemos ir a buscarla nosotros mismos a la cocina, y luego devolver a ella los platos, que generalmente tenemos que lavar antes. Cuando protestamos, las represalias no se hacen esperar. Generalmente se ponen de manifiesto negando permisos de salida. Hay un caso doloroso: un enfermo pidió autorización para ir a otro hospital, a fin de visitar a su esposa, internada y grave. Se lo negaron. Pocos días después el cabo de guardia le hizo saber que la señora —su único nudo con el mundo— había muerto". Por fin, como le preguntáramos qué ocurría con los médicos, la manifestación de nuestro ocasional visitante no pudo ser más gráfica: "No revisan a los enfermos todos los días, como sería su obligación. A la sala solo vienen de vez en cuando".

AGASAJO EN UN BUQUE YUGOSLAVO

Con motivo de su viaje inaugural al Río de la Plata, fue servido un agasajo a bordo del buque yugoslavo Lujviana, construido en los astilleros de Riejka. Asistieron al acto, miembros del cuerpo diplomático acreditado en Buenos Aires, funcionarios de los distintos organismos económicos financieros y una delegación de legisladores nacionales encabezados por los señores Juan Carlos Coral y Luis León. Asimismo, concurrieron representantes de la prensa escrita, radial y televisada.

La nave, que desplaza 8.500 toneladas integra una serie de doce unidades gemelas, seis de las cuales están afectadas a un servicio regular entre Yugoslavia y el Atlántico Sur. En nuestro país, cargó trigo y otros cereales con destino a Europa; además, tiene capacidad para 26 pasajeros en primera clase.

Una Avenida de 40 Metros se Proyecta Para Facilitar el Acceso Norte a la Capital

Otras Obras de Utilidad Pública

El intendente municipal, durante una recorrida realizada por numerosos sectores de la ciudad, anunció varios ambiciosos proyectos que solucionarán problemas de la urbe.

Uno de ellos considera la apertura de una avenida de 40 metros de ancho que facilitará notablemente el acceso norte a la Capital Federal. Esa arteria comprenderá la avenida Costanera Norte hasta el terraplén del Ferrocarril San Martín, considerando que ese sector es el camino más corto y rápido para ganar las avenidas del Libertador y General Paz.

Otro de los proyectos es completar la unión de la avenida 9 de Julio con la diagonal Roca, habiéndose ya expropiado para tal fin la finca de Bergrano y Piedras. Además se ha enviado un mensaje al Congreso para que se declare de utilidad pública las manzanas delimitadas por las calles Carlos Pellegrini, Bernardo de Irigoyen, Cerrito y Lima, desde la avenida del Libertador hasta Brasil. Esto permitirá completar la avenida 9 de Julio.

Una iniciativa vinculada a la anterior es la construcción de una autopista subterránea por debajo de la avenida 9 de Julio, para lo cual bastará completar los pasajes subterráneos ya existentes.

Se refirió también el señor Rabanal al proyecto de creación de una isla artificial frente a las costas del río, que permitirá ganar unas 500 hectáreas al Plata y donde se construirán viviendas. Esto hará factible la remodelación del puerto.

Mientras tanto, se tiene pensado la habilitación de dos usinas incineradoras de residuos, ya proyectadas, así como la urgente necesidad de pavimentar las calles de tierra que aún existen en la ciudad.

TRAGEDIA EN EL CIRCO



Un Apagón Dejó la Arena a Oscuras y Tres Trapecistas Sufrieron una Terrible Caída

BOGOTA, 27 (ANSA). — Un trágico accidente ocurrió durante la función que se efectuó anoche en un pequeño circo que se presenta en esta Capital. Durante la misma, por causas que aun se ignoran quedó interrumpido el suministro eléctrico, quedando la carpa a oscuras, mientras en la misma actuaba el cuarteto de trapecistas "Los Cosacos".

Este inconveniente hizo que los equilibristas perdieran pie y cayeran a tierra. Las heridas sufridas por los cuatro son de suma gravedad, sobre todo las de Eli Farfan, que presenta un cuadro de conmoción cerebral. La muchacha que forma parte del conjunto y otro de los jóvenes, acusan diversas fracturas y traumatismos.

Uno de los integrantes de la "troupe" logró, en la oscuridad, alcanzar la tarima de partida.

Los espectadores, en medio de la tensión que produjo la oscuridad, presintieron la tragedia, al oír los gritos y ruidos de los cuerpos al chocar contra el suelo, pero una vez restablecida la calma, el espectáculo continuó, según la vieja tradición circense, con la sonrisa en los labios.

El Escándalo del Tabaco Compromete a un Antiguo Ministro Italiano que Facilitó un Negociado de Mil Millones

ROMA, 27 (France Presse). — "Estoy completamente tranquilo. Mi conciencia no me reprocha nada. Estoy a disposición de la Justicia. Si se me condena, poco importa. Yo obré solamente por el bien de los demás", afirmó Giuseppe Trabucchi, senador demócrata cristiano y antiguo ministro de Hacienda, al periódico romano "Il Tempo", para defenderse de la acusación que le hace el fiscal del tribunal de apelación, a causa del "escándalo del tabaco".

Según el procurador, Giuseppe Trabucchi, cuando era ministro de Hacienda en 1962, contravino a las leyes entonces en vigor, permitiendo a dos sociedades concesionarias del monopolio de tabacos, cultivar tabaco en México e importarlo a Italia, donde se le pagaba más del doble, realizando así un beneficio de más de mil millones de liras (aproximadamente 1.600.000 dólares).

"Comprendo que hice gastar mucho dinero al Estado. La compra del tabaco preparado habría sido mucho más ventajosa desde el punto de vista fintanciero. Pero eso habría dado origen a un paro casi general del personal encargado de preparar el tabaco Quise evitar esos despidos dolorosos y por esta razón estoy completamente tranquilo", añadió el antiguo ministro de Hacienda después de observar que la producción nacional era insuficiente en esta época.

Trabucchi, que tiene ahora 60 años, fue ministro de Hacienda tres veces en gobiernos anteriores. El Senado y la Cámara, cuyos presidentes fueron informados por el fiscal, deben nombrar una comisión paritaria que decidirá si se ha de llevar al ex ministro de Hacienda ante el tribunal constitucional.

SOMOS DE TACUARA, DIJERON AL ASALTAR UNA CONFITERIA

La policía no informó oficialmente sobre un espectacular atraco ocurrido en horas de la madrugada anterior en una confitería ubicada en la calle Pedro Goyena y Riglos. Se hallaban en el local aproximadamente quince parroquianos, cuando entraron seis individuos jóvenes que empuñaban armas de fuego.

Inmovilizaron a todos, clientes, mozos y patrón. Luego los hicieron ponerse de cara a la pared con los brazos en alto y los despojaron de sus billeteras, relojes y anillos.

Sacaron el dinero de la caja y finalmente se llevaron varias cajas de cigarrillos importados y botellas de whisky. Antes de retirarse, advirtieron a sus víctimas que si intentaban perseguirlos los matarían.

—Somos del Tacuara, dijo el que parecía dirigir el grupo.

Luego ganaron la calle y desaparecieron. Cuando las víctimas se repusieron del susto, avisaron a la policía de la sección 12ª. Algunos se retiraron antes de que llegara el personal de esa comisaría.

—Total, lo que nos robaron no podrá ser recuperado, y el hacer la denuncia solo nos hará perder tiempo —comentaron.

En la sección 12ª dijeron que por orden del juez, doctor Kent, debían abstenerse de dar a publicidad el atraco.

crónica POLICIAL

EXPLOSION E INCENDIO

En una Refinería de Petróleo de Bahía

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana, por causas no aclaradas todavía, se produjo en al refinería de petróleo La Isaura, en el puerto local, un siniestro que provocó justificada alarma. Tras la explosión de un tanque de fuel oil, se elevaron llamaradas que amenazaban propagarse a las demás dependencias del establecimiento. Concurrieron los bomberos, que secundados por el personal de la refinería trabajaron intensamente para circunscribir el fuego, cosa que se logró tras varias horas de trabajo. No hubo desgracias personales.

• Otro Incendio

También se inició fuego en una garita ferroviaria de Empalme Aguará. El siniestro se produjo en momentos que el señalero Casimiro Aguiar trataba de encender una estufa. Las llamas se propagaron a la parte alta de la edificación por recalentamiento de la chimenea. Una dotación de bomberos apagó el incendio.

• Sería Intencional

Poco antes de mediodía, se informó que en el incendio de la destilería La Isaura ardieron 40.000 litros de combustible. La policía, con la colaboración de técnicos, procura establecer ahora si, como se supone, el incendio fue intencional. Conforme a las normas de seguridad aplicadas en el establecimiento, sería prácticamente imposible que el fuel oil se derramara del tanque. Se trataría de un acto de sabotaje.

PERSONAJES

• *Burros y Caballos*

La cosa ocurrió en Mendoza. En un comercio del departamento de Guaymallén vendían carne a bajo precio, compitiendo con los demás carniceros del lugar. Estos avisaron a las autoridades que se trataba de carne de caballo y de asno. Una rápida pesquisa permitió comprobar que Ablante Fuente, Albo Rojas, chileno, de 43 años y Venerado López, argentino, de 43, robaban en los caminos burros y matungos, que faenaban en el matadero del primero. El segundo distribuiía el producto con el camionero Gabriel Espejo. "Lo hacíamos para abaratar la vida", confesaron al ser interrogados por la policía.

• *Cazaban Cerdos*

Acacio Lios Gómez, de 18 años, domiciliado en la calle San Juan 67 de Martínez y Luis Armando Gómez, de 20 años, que vive en la calle Bermúdez 2931 de Olivos, salieron de caza llevando sendos Winchester. Llegaron hasta un campo ubicado en el cuartel 40 de Conesa y dispararon contra algunas perdices y liebres, sin acertar ni un tiro. Por fin pudieron hacer un blanco perfecto. Pero mataron un cerdo de propiedad del vecino Valentín Mogo, quien los hizo detener por la policía local.

Ejercía el Curanderismo una Mujer; es Jubilada

Doña Máxima Josefa Funes, argentina, de 56 años, soltera, hace dos que se jubiló. Cobraba poco y salteado y por eso decidió instalar un consultorio de "mano santa" en la calle Castelli 937, de Villa Ballester.

Pronto contó con una numerosa clientela. Recetaba yuyos, azufre en polvo y distintos brevajes. En su consultorio había una foto de Pancho Sierra y otra de la madre María, imágenes religiosas, velas de colores, naipes para predecir el porvenir y otros elementos que utilizaba en su productiva profesión. Los incautos, que nunca faltan, hacían cola para que la curandera los atendiera, y no reparaban en dejar cualquier cantidad de dinero en pago de los "servicios" que doña Máxima les prestaba.

Fue detenida por empleados de la brigada de Investigaciones de San Martín y quedó alojada en la comisaría de Ballester, donde se instruye el sumario correspondiente.

La Policía Llegó Justo Para Evitar el Atraco

ASALTOS

• En una Estación

Tres individuos, armados, entraron en la estación de servicio ubicada en la calle Crámer y Del Pino. Amenazaron al encargado del local, Jorge Dierer, argentino, de 46 años y se apoderaron de 20.000 pesos que había en la caja. Después arrancaron el cable del teléfono y ganaron la calle, desapareciendo. El damnificado formuló la denuncia en la comisaría 37ª.

• Ladrón Solitario

Domingo Benito, argentino, de 35 años, conducía el auto de alquiler, chapa 9080, cuando al llegar a la calle Humboldt al 400, un pasajero lo amenazó con un revólver y lo despojó de 1000 pesos y efectos personales, tras lo cual se dio a la fuga a pie. El damnificado hizo la denuncia en la 29ª, y valuó lo robado en 8200 pesos.

Una peligrosa banda había planeado el golpe a una joyería como lo había hecho en otras oportunidades. Secuestro de alhajas.

La oportuna intervención de empleados del destacamento de Villa Mauricio, partido de San Martín, permitió evitar el atraco a una joyería y detener a los integrantes de una peligrosa banda que cometió numerosos robos en la zona del gran Buenos Aires.

Una comisión a las órdenes del oficial inspector Larrea e integrada por el cabo Rodríguez y agentes Troglio y Abruzzese efectuaba una recorrida, cuando advirtió a dos jóvenes que le resultaron sospechosos, cuando entraban en la joyería instalada en la calle Heredia 488, propiedad de José Anacarani.

Los policías los interrogaron y al revisarles las ropas, les secuestraron dos pistolas con su carga completa. Los detuvieron identificándolos luego como Julio César Ganarra, argentino, de 26 años e Isidro Cardozo, de igual filiación, domiciliados en Villa Ballester.

En esos momentos los policías advirtieron que un auto de alquiler, con chapa de la Capital se acercaba lentamente al lugar y ordenaron al conductor que detuviera la marcha. Lo guiaba Italo Santiago Montenegro, argentino, de 29 años, domiciliado en Cuba 1024 de Villa Ballester, quien integraba la banda. El auto lo habían robado antes en la Capital.

Los presos confesaron haber intervenido en más de treinta asaltos. En Villa del Parque atracaron a un taximetrista y con su coche fueron hasta la Cooperativa de Electricidad "Martín Fierro", en el kilómetro 8, donde tras intimidar a los empleados robaron 238.000 pesos. Luego robaron en una finca de Villa Hermosa y en varias casas de Villa Ballester. Posteriormente despojaron a otro conductor en Villa Urquiza y tras cometer una serie de atracos, abandonaron el vehículo en la carretera Panamericana. Despojaron del dinero y sus coches a otros choferes de taxis que ocuparon en la Capital.

Se han secuestrado alhajas robadas por más de 300.000 pesos.

Reeditó el Socio el Crimen del Usurero

A las 9.30 se reconstruyó el asesinato del comerciante César Miguel Cohen, de 62 años, casado, propietario de la planta fraccionadora de aceites situada en la calle General César Díaz 5139. El homicida, Enrique B. Moralli, argentino, de 53 años, casado, domiciliado en la avenida Pueyrredón 363, realizó la reconstrucción del alevoso asesinato paso a paso.

• Los Golpes

El juez doctor Jorge Quiroga, el secretario, doctor Jorge García Rúa, y el fiscal doctor Ure acompañaron a la comisión policial que trasladó al detenido hasta la planta fraccionadora donde cometió el asesinato de su socio.

El homicida con paso tembloroso tomó el pasillo lateral situado en el número 5.137 de la calle César Díaz y penetró en la segunda puerta. Atravesó un salón de grandes dimensiones y llegó a una sala donde hay dos escritorios. Uno es el que ocupaba el victimario y otro el extinto. Enrique Moralli tomó un listón de madera —tal como lo hizo el día del crimen— y desarrolló la acción posterior. El primer golpe lo aplicó en la frente de Cohen, el segundo en la nuca y un tercer golpe en el brazo.

Todos los movimientos del homicida fueron presenciados por el juez, doctor Quiroga. Y allí terminó la reconstrucción. Fue quizás una de las más breves, pues el homicida no trató de ocultar ningún detalle de su criminal proceder.

• Declaración

Enrique Moralli relató ante las autoridades policiales que el móvil del crimen fue por dinero. Es decir, Moralli recibió un préstamo de 135.000 pesos que le dio Cohen, que debió devolverlo al 10 por ciento de interés mensual y en un solo documento. No alcanzó a reunir esa suma y pidió un nuevo plazo a Cohen. Este se negó y entonces Moralli inventó un falso cliente que solicitaba un préstamo. Cohen aceptó y le entregó aproximadamente 200.000 pesos a Moralli, quien a su vez le dio un pagaré firmado por él mismo con otro nombre. Con ese dinero devolvió el anterior y pagó los intereses. Y así ocurrió sucesivamente, hasta que Moralli llegó a redondear una deuda aproximada de un millón de pesos. El día del crimen Cohen le exigió que fuera a la casa de uno de los firmantes y le cobrara. Moralli, por supuesto, no podía hacer tal cosa, puesto que el cliente no existía. Entonces sostuvieron una discusión cuyo desenlace fue el asesinato.

A las 11.10 del viernes se recibió en el Comando Radioeléctrico de la Policía Federal un llamado denunciando el asesinato. Una comisión policial de la sección 43ª se trasladó hasta la planta de fraccionado, y allí encontró el cadáver de Cohen y a Moralli. Este último expresó que había cruzado a una imprenta, y cuando regresó al local encontró a un desconocido que con un palo ensangrentado y un cuchillo lo amenazó de muerte, obligándolo a tirarse al suelo, tras lo cual huyó.

Las dudas comenzaron a surgir cuando los policías comprobaron que la muerte de Cohen se produjo a las 10,45. Y el llamado al Comando fue recién 20 minutos después. Quedaba en pie un interrogante: ¿Qué hizo Moralli en ese lapso? La explicación fue dada por el denunciante, señor Botana, quien expresó que a las 11.05 vio en el escritorio a Moralli asistiendo a su socio.

Moralli había dicho también que solamente cruzó a la imprenta y regresó inmediatamente. Para tal cosa solo se emplea un minuto, y en ese tiempo el supuesto ladrón no hubiera alcanzado a asesinar a Cohen. Con esos dos detalles, las autoridades tuvieron la certeza de que Moralli no era ajeno al crimen. Y así fue como se destruyó la coartada de Moralli, quien se reconoció autor del homicidio.

ENRIQUE MORALLI (a la izquierda), autor del asesinato del comerciante César Miguel Cohen, reconstruyó esta mañana el crimen ante el juez doctor Quiroga. El criminal es padre de tres hijos, y debía a la víctima cerca de un millón de pesos.

Mató a su Novia

Un dramático suceso ocurrió en las últimas horas de la tarde de ayer en la calle General Paz frente al número 1.800. Fueron protagonistas del mismo Lucía Noemí Gómez, argentina, de 24 años y su novio, Marcial Ernesto Barreto, argentino, de 32 años. Este último mató a la primera y después huyó.

Desde hace dos años los nombrados mantenían relaciones amorosas y recientemente el compromiso fue formalizado con la aprobación de los padres de la joven Marcial, individuo celoso, vigilaba a su prometida y en distintas oportunidades le hizo escenas de celos, que, por otra parte, eran infundados.

Cansada de esto, Lucía le dijo que estaba dispuesta a romper con él. Esto enfureció al hombre, que en horas de la tarde de ayer, fue una vez más a visitarla. Cuando salían hasta la calle, enfurecido ante la negativa de la mujer a reanudar el noviazgo, extrajo entre sus ropas un cuchillo, con el que le infirió dos heridas en el cuerpo y una en la mano derecha. Lucía cayó con sus ropas ensangrentadas y su agresor emprendió la fuga y desapareció. La joven murió antes de que pudieran prestarle asistencia médica.

El Crimen de una "Picada" Entre 2 Autos: Murió un Menor

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un grave accidente del tránsito ocurrió en el cruce de las calles 7 y 58, frente al edificio de Obras Públicas. Según algunos testigos, dos automóviles Valiant corrían una carrera y al llegar a ese sitio uno de ellos, conducido por Carlos Alberto Salcarreyes, argentino, de 16 años, domiciliado en 19, número 403, embistió con gran violencia a un Ford a cargo de José María Ortiz, de 39 años, domiciliado en 56, número 1208, a quien acompañaban sus hijos Osvaldo, de 7 años y José María, de 11. Este coche volcó y, como consecuencia de ello, murió en forma instantánea José María. Los dos conductores y el otro niño sufrieron diversas heridas y quedaron internados.

Salcarreyes había ocupado el automóvil de su padre, que se hallaba presenciando un partido de fútbol, sin su autorización, y con el mismo corrió con un coche similar, que no fue identificado.

ARDIO UN DEPOSITO

Poco después de medianoche estalló un incendio en el depósito de trapos y papeles de Manuel Bernardo Aramburu, en la calle Lacarra 3700. Se trata de un galpón de 10 por 15, construido con maderas y chapas de cinc.

El fuego se propagó rápidamente, y a la llegada de los bomberos, que concurrieron desde el cuartel de Flores, el local estaba envuelto en llamas. Atacaron el fuego con dos líneas de mangueras, y después de dos horas de trabajo lograron su total extinción. Las pérdidas fueron estimadas en 300 mil pesos y no hay seguros.

Especialistas en Golpes a Estaciones de Servicio

En horas de la madrugada, tres jóvenes, que viajaban en un automóvil Siam Di Tella, chapa 113.385, de la Capital Federal, cometieron dos atracos en estaciones de servicio de la ciudad de Mercedes. Los damnificados dieron cuenta a la policía local e informaron que los maleantes habían huido en dirección al camino que une a Luján con Navarro.

Se dio la alarma a todas las comisarías de la zona, y personal de la 1ª de Luján destacó una comisión a las órdenes del oficial Juan Defranchi, que recorrió la ruta indicada. Poco después advirtieron la llegada del auto de los ladrones y los obligaron a detener la marcha.

Sus ocupantes fueron detenidos sin que opusieran resistencia y se les identificó como José Castellucio, italiano, de 21 años, mecánico; Ernesto Lyarredt, argentino, de 25 años, pintor y Manuel Alberto Flores, de 23 años, mecánico, a los que les secuestraron dos pistolas, 7.000 pesos que habían tomado en las estaciones de servicio y el auto, que sustrajeron en la capital a Marcelino Acosta. Los presos se confesaron autores de más de veinte atracos, cometidos en la capital y la provincia.

LICITACION

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y COMBUSTIBLE. - Yacimientos Carboníferos Fiscales, Empresa del Estado. — Llámase a Licitaciones Públicas Nº 24-64: VAGONETAS PARA MINAS DE CARBON. Apertura: 14 de agosto de 1964 a las 14 horas. — Nº 25-64: POSTES METALICOS Y REPUESTOS. Apertura: 14 de agosto de 1964, a las 14.30 horas. — Informes y pliegos: Av. R. Sáenz Peña Nº 1190, Cap. Fed., de 14 a 17 horas. CARLOS A MOSER, 2º Jefe Servicio de Compras.

EDICTO

Juzgado en lo Civil Nº 1, Secretaría Nº 2, comunica por 5 días en el juicio "LOPEZ SAUBIDET, Jovita s/sucesión", que los martilleros A. C. Taquini & Cía. —a propuesta de partes— rematarán en San Martín 388, Capital; el 30 de julio próximo, a las 15.30 horas, el inmueble ARENALES 2257, Capital; desocupado; mide 17m70 frente a S., 21m10 costado E., 22m84 costado O., 18m16 al N., más una fracción lindera por los fondos de 17m62 costado N. y S., y 9m52 costados E. y O., base $ 5.333.333,33 contado. - 8 % seña; 3 % comisión. - Escrituras como condición de venta ante D. Rodolfo Mendonca Paz. — Buenos Aires, julio 20 de 1964. — SANTO S. FARE (h.), Secretario.

OPORTO: DESCARRILAMIENTO DE UN TREN; 104 MUERTOS

OPORTO, 27 (ANSA y France Presse). — El balance del desastre ferroviario ocurrido anoche cerca de Oporto asciende, hasta ahora, a 104 muertos y una suma mayor aún de heridos. Es el accidente ferroviario más grave que se recuerda en Portugal. Las cuadrillas de auxilio aún están trabajando. Las últimas informaciones señalan que ochenta heridos se encuentran internados en hospitales y otros veinte han recibido curaciones por heridas ligeras. Se piden dadores de sangre.

El tren estaba formado por dos coches motores Diésel, repletos de veraneantes y soldados. Uno de los coches se desprendió en una curva, descarriló y chocó contra el pilar de un viaducto.

• El Lugar

El tren se dirigía a Oporto. El descarrilamiento se produjo entre Custodias y Rispin, alrededor de quince kimómetros cerca de Oporto.

• Con Reflectores

Los primeros auxilios, a las víctimas se prestaron a la luz de reflectores, y no se pudo impedir que muchas personas murieran asfixiadas entre los restos del vagón.

En el primer momento, el maquinista del primer coche no advirtió que el segundo se había desprendido.

• Excesiva Carga

Se cree que el accidente fue causado por la carga excesiva del coche, cuyo dispositivo de enganche cedió por el esfuerzo.

El coche descarrilado podía transportar un máximo de setenta personas. En cambio, solamente los pasajeros que viajaban parados, eran más de cien.

• Los Hospitales

El hospital de San Antonio, en Oporto, está colmado de muertos y heridos, lo mismo que otras clínicas de la zona. Gran cantidad de víctimas se encuentran en graves condiciones. La radio difundió un llamado solicitando donación de sangre, al que respondieron centenares de personas que se presentaron en las primeras horas de la mañana en los distintos sanatorios.

• Ambulancias

Las ambulancias continúan transportando heridos desde el lugar del desastre hacia Oporto. Se registraron escenas de pánico, tanto en el lugar del accidente como ante la cámara mortuoria de Oporto. Algunas personas que trataban de buscar a sus parientes entre las víctimas, tuvieron altercados con la policía que les impedía acercarse.

El vagón se estrelló contra un pilar del Ponte de Leha, después del descarrilamiento, y quedó reducido a un montón informe de hierros retorcidos.

• Dramatismo

El espectáculo que vieron los primeros que acudieron en socorro de las víctimas fue alucinante: valijas y hierros retorcidos, esparcidos en un radio de muchos metros; los gritos y lamentos de los heridos hacían escalofriante la escena.

La operación de socorro fue difícil, en razón de la naturaleza del lugar en que ocurrió el accidente.

Ponte de Leha se encuentra lejos de las rutas principales, en el fondo de un abismo.

Según refirieron algunos técnicos, el desastre se produjo por la ruptura del dispositivo de enganche del vagón en el momento del accidente, el tren iba a gran velocidad, alrededor de noventa kilómetros por hora. Los equipos de socorro trabajaron durante toda la noche con el propósito de rescatar a los sobrevivientes del trágico accidente.

"Era un espectáculo alucinante" declaró un testigo que se encontraba en la máquina, quien pudo ver como se estrellaba contra el pilar del puente el "vagón loco" donde se apiñaban más de doscientos pasajeros. Luego agregó:

"Parece que el accidente fue provocado por la ruptura de la unión entre la locomotora y el vagón, el cual descarriló cuando el convoy iba a unos 90 kilómetros por hora, tratando de disminuir un leve atraso en su horario. El estado en que se encuentra el vagón aplastado indica que se estrelló a gran velocidad contra el pilar del viaducto". Se ha iniciado una investigación En el hospital adonde se han precipitado más de cincuenta médicos, tres salas de operaciones han sido reservadas para los heridos, varios de los cuales han sido internados en el hospital militar.

15 Obreros Sepultados

PARIS, 27 (France Presse). — Unos quince obreros han quedado enterrados cuando se produjo un desprendimiento de tierras en un horno de cal en la ciudad de Champagnole (Ura).



CON UN BATE de béisbol una negra se defiende a garrotazos frente a un atacante armado de un cuchillo, durante una de las refriegas ocurridas en Rochester, Nueva York. (Radiofo del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para **CRONICA**).

New York Amaneció en Calma

ROCHESTER, (N. York), 27 (France Presse). — Rochester estuvo en calma toda la noche. Los únicos automóviles que circulan por el barrio desierto de Joseph Avenue, en el centro, o de Jefferson Road, en el sur de la ciudad son los de la policía.

En cada cruce, sentados sobre la hierba de un jardín o agrupados alrededor de un cartel de circulación torcido durante los disturbios, los agentes cubiertos con cascos metálicos fuman cigarros o conversan con alguna familia negra que toma el fresco.

En Clarisa Street, donde se estrelló ayer cn helicóptero de la policía, causando tres muertos, los agentes han instalado su cuartel general en un lavadero. La vitrina está intacta pero en numerosas tiendas vecinas los escaparates se encuentran cubiertos por plancha de madera, pues los vidrios fueron destrozados por los saqueadores.

Algunos surtidores de gasolina fueron derribados, muebles destrozados y fragmentos de cristal permanecen como prueba de los disturbios

EN VIETNAM MATAN A 36 COMUNISTAS

SAIGON, 27 (France Presse). — Treinta y seis guerrilleros vietcongoneses resultaron muertos y varias decenas hechos prisioneros durante un encuentro que tuvo lugar ayer cerca de Phu Hoa, en la región central del Vietnam del Sur, se anunció de fuente norteamericana. No se precisaron las bajas registradas del lado gubernamental. La guerra entre los distintos sectores vietnamitas continúa ferozmente en el sudeste asiático. Diariamente se libran combates y siguen llegando refuerzos bélicos para ambos bandos.

Atacan y Matan a Soldados Ingleses

EL CAIRO, 27 (France Presse). — Doce soldados y dos oficiales británicos resultaron muertos en un ataque desencadenado por el Frente Nacional de Liberación en la región de Radfan (Arabia del Sur) contra las tropas británicas. Por otra parte, los nacionalistas volaron en la región de Al Raudah, un campamento militar, que resultó totalmente destruido.

• Un Accidente

BOGOTA, 27 (France Presse). — Un helicóptero militar que había desaparecido ayer, fue localizado hoy en la región de Norcasia. No parece que haya señales de vida.

A bordo del helicóptero se encontraban el coronel Fabio Angulo y el mayor Jaime Martínez, sus respectivas esposas, el teniente Luis Abella y los sacerdotes Víctor Lóuez y Daniel Ortega.

Pide el Senador Fulbright que Concuerden Moscú y Washington

WASHINGTON, 27 (France Presse). — Que la Unión Soviética se una a los Estados Unidos y a otros países para construir y administrar un nuevo canal entre el océano Atlántico y el Pacífico a través de la América Central, sugiere el senador William Fulbright, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, en un libro titulado "Viejos mitos y nuevas realidades".

Fulbright precisa que no recomienda la participación de la Unión Soviética, pero que no la considera como inconcebible.

• Los Temas

Este libro constituye un desarrollo de los discursos pronunciados por el senador demócrata de Arkansas, sobre diferentes problemas actuales:

Vietnam: "Los Estados Unidos no tienen más salida que ayudar al gobierno del Vietnam del sur, por todos los medios. Francia no es una fuerza militar o económica considerable en Extremo Oriente, y no es, por consiguiente, capaz de influir seriamente en los acontecimientos que sus iniciativas pueden provocar."

Cuba: "Ha llegado el momento de proceder a una nueva evaluación sincera de la política norteamericana en Cuba. El boicot económico para provocar la caída del régimen castrista ha fracasado. Por ello, los Estados Unidos tiene que aceptar al régimen Castrista, el cual constituye 'una presencia enfadosa y desagradable', pero no un peligro intolerable."

China Comunista: "Los norteamericanos deben esforzarse en admitir ciertas realidades concernientes a China, y la más importante es que no existen dos Chinas, sino una sola, la China continental gobernada por los comunistas, quienes permanecerán probablemente mucho tiempo todavía."

Bloque soviético: "La idea de que el bloque soviético es monolítico, es el mito-clave de la guerra fría. Fulbright sugiere que los Estados Unidos adopten una política flexible en sus relaciones comerciales con los países comunistas. Nada en la historia permite pensar que los Estados Unidos puedan ganar la guerra fría ni rápida ni completamente."

Panamá: "Los norteamericanos deberían cesar de creer que su diferendo con Panamá es una prueba de valor y voluntad, y deberían aceptar la revisión del trabajo de 1903, para satisfacer las reivindicaciones panameñas."

• Acusación

Fulbright acusa, finalmente, al congreso de substraerse a sus responsabilidades al negarse a reducir los gastos militares, y al pueblo norteamericano de preferir los cohetes a las escuelas y a la conquista de la luna a la eliminación de la miseria.

Desde un Puente Cayó un Micro: 19 Muertos

EPINAL, 27 (ANSA). — Un grave accidente se produjo en la zona de Vittel (localidad conocida por sus aguas minerales).

Un ómnibus cayó desde un puente y provocó la muerte de diecinueve pasajeros.

El desastre se produjo anoche en la carretera que une Minecourt con Vittel.

El ómnibus francés de turismo salió de la carretera y cayó en unas vías ferroviarias, cerca de Epinal, en el Departamento de Vosges, al este de Francia.

El vehículo transportaba veintiséis cantantes y bailarines folklóricos desde Perpignan hasta la frontera española, donde participarían en el Festival Folklórico Internacional de Senones.

Al desbandarse, rompió el parapeto del puente y voló alrededor de diez metros, hasta caer sobre las vías ferroviarias. Ocho personas resultaron seriamente heridas. Entre los muertos se encuentra el chofer del ómnibus.

MASACRAN A UNA FAMILIA DE JAPONESES

SAN PABLO, 27 (ANSA). — Una familia japonesa de siete personas —marido, mujer y cinco hijoss de 10 meses a siete años de edad— fue masacrada durante un asalto a una "fazenda" ubicada en las proximidades de Ana Días, a 200 kilómetros de esta ciudad. El terrible drama fue descubierto por algunos agricultores de las "fazendas" vecinas, cuando acudieron a la finca de los japoneses, alarmados por el gran número de buitres que rondaba en torno a ella, seguramente atraídos por las emanaciones de los cadáveres.

Aparecieron los Detractores de la Mokini

En Francia Dicen que "es un Ultraje al Pudor" y en Alemania Organizan el Boicot

Paysandú y Colón se Unirán por un Puente

MONTEVIDEO, 27 (ANSA). — Mañana se realizará en la ciudad de Paysandú la anunciada reunión entre autoridades argentinas y uruguayas, con relación la construcción del puente flotante que unirá Nuevo Paysandú (Uruguay) con Colón (Argentina).

En el día de hoy, arribarán delegaciones de los comités Pro-Puente de las ciudades argentinas de Colón y Concepción del Uruguay.

La reunión, que contará con la presencia del proyectista de la obra, señor Leonel Viera, quien entregará al ministro de Obras, ingeniero Vejo Rodríguez, el proyecto definitivo del Puente, se efectuará en la sala de sesiones del Concejo Departamental de Paysandú, con asistencia de autoridades nacionales, departamentales y de la gobernación de la provincia de Entre Ríos.

Concurrirán, delegados de A.F.E. (Administración de Ferrocarriles del Estado) para tratar lo relativo a la instalación de una vía férrea en el citado puente, que posibilitará la conexión de la red ferroviaria uruguaya con la Argentina, mediante la unión con el Ferrocarril Urquiza, de la provincia vecina de Entre Ríos.

En los países latinos la prohibición es casi total, mientras que en los nórdicos se exhibe sin limitaciones. Pero causa preocupación en Alemania, en algunos de cuyos centros de veraneo no será permitida la "prenda maldita"

BONN, 27 (France Presse). — Preocupa seriamente en Alemania la difusión del nuevo tipo de malla sin pechera ("mokini") muy en boga actualmente en las playas norteñas, pero de escasa exhibición en países latinos mediterráneos.

Agrupaciones de hoteleros, empresarios de piscinas y miembros de cámaras comerciales de distritos caracterizados por la afluencia de familias turistas en las épocas estivales, se han reunido y han decidido lisa y llanamente boicotear todo cuanto pueda facilitar la exhibición de mallas sin pechera en zonas de esparcimiento que sean frecuentadas por familias.

• En Francfort

Nadie había dicho hasta ahora una palabra en el distrito de Francfort acerca de dichas mallas, ya que el ciudadano alemán común suele ocuparse de menesteres más serios y positivos que buscar de contemplar el pecho de alguna doncella más o menos grácil.

La aparición —aunque poco frecuente hasta ahora— de bañistas ataviadas con el nuevo modelo de malla ha sobresaltado, sin embargo, a las autoridades y a algunas ligas locales y hay ambiente para prohibir terminantemente tales exhibiciones.

Se cree que de un momento a otro las autoridades locales anunciarán la prohibición lisa y llana del uso de esa prenda y de esta manera habrán imitado a las autoridades de Francia, que la han prohibido por disposición expresa del ministro del interior de ese país, Roger Frey.

No hay hasta ahora ni declaración oficial expresa, ni aplicación de ordenanza alguna en Alemania, pero quizás la haya de un momento a otro, ya que los empresarios de zonas de turismo creen que si bien la exhibición de esas mallas podrán atraer la presencia suplementaria de admiradores masculinos, por otra parte, alejarán a muchas damas con hijos e hijas que se sentirían molestadas de esa nueva clase de strip-tease público.

Se trata, sin duda alguna, de una reacción en cadena que abarca hasta estos momentos la península Ibérica, Italia y los países situados a ambas márgenes del Rhin, ya que en el territorio del Sarre los agentes de policía tienen instrucciones de proceder —aunque amablemente— con las damas que exhiben mallas o trajes sin pechera. Deben rogarles que se cubran o que se alejen.

• En Francia

La orden severa dictada por el ministro del Interior francés, Roger Frey, a los prefectos y alcaldes de distintos distritos, en el sentido de que impidan la exhibición de damas ataviadas con la mentada malla, ha comenzado a causar sus efectos, y en las últimas 24 horas no ha sido vista en muchas playas ninguna jovencita que ostente los clásicos pantaloncitos sujetos con los breteles.

• Advertencia

En algunos establecimientos de baños de Francia los admiradores ya han hecho colocar carteles de advertencia para el público, en los que pueden leerse las siguientes frases:

"Está prohibido el uso de mallas sin pecheras. Esta clase de traje de baño constituye un ultraje al pudor que castiga el artículo 330 del Código Penal".

La lectura de esta advertencia, que repite en parte la reciente del ministro del Interior, tuvo la virtud de aplacar el entusiasmo de muchas damas elegantes por exhibir sus nuevas mallas "mokinis". Por otra parte, se ha sabido que cada prefecto departamental deberá encargarse en Francia de que la policía y el personal de vigilancia en playas, piscinas y campings, se ocupe de hacer comparecer ante la justicia a toda dama que contravenga la severa disposición del artículo 330 del Código Penal, paseándose por lugares públicos con la malla sin pechera.



LOS CHIQUITOS son hijos de leprosos, pero sanos por el aislamiento. Puede observarse la heterogeneidad de sus ropitas. Hay que ayudar a estas inocentes criaturas castigadas por la adversidad, que no comprenden el hondo drama porque atraviesan.

Trescientos Niños, Hijos de Leprosos, Reclaman su Ayuda

Trescientos niños sanos, hijos de padres leprosos, necesitan premiosamente de la solidaridad popular. Viven en la Colonia "Mi Esperanza", situada en el kilómetro [illegible] de la ruta nacional número 3, y dependen del Patronato Nacional de Leprosos.

Esta benemérita institución lleva 34 años cumpliendo su evangélico objetivo. Ha llegado ahora a tener 14 dispensarios de atención de leprosos en todo el país y está a punto de inaugurar uno en Clorinda, Chaco, y otro en Apóstoles. Además, ha "regalado" al gobierno uno en San Miguel de Tucumán, otro en el hospital Muñiz, y un tercero en Paraná.

• "Mi Esperanza"

Es una colonia modelo, donde los chicos rescatados de sus hogares de leprosos, viven hasta cumplir el sexto grado. Luego pasan a otro instituto para su capacitación artesana. CRONICA visitó esta colonia modelo y habló con gente del Patronato. Están muy afligidos:

—Necesitamos azúcar, pan, sémola, harina, ropitas, zapatos... No podemos decir que las criaturas están desnutridas y desnudas, ¡pero se hallan muy cerca de eso!

El Patronato tiene 14 dispensarios y esta colonia, no recibe subvenciones y se "defiende" con el apoyo filantrópico de toda la población.

Tenemos 37 hectáreas de campo, pero apenas podemos sembrar 14 para nuestro propio abastecimiento. La fábrica de tractores FAR nos prestó su valiosa ayuda, entregándonos una utilísima unidad. Pero necesitamos arados, palas y demás implementos de labranza de una granja:

"Las necesidades nos han llevado a sacrificar 12 de nuestras 20 vacas, que formaban un magnífico tambo, donde se produce el abastecimiento lácteo de los chicos."

La señora Amelia Pineda de Rosso, vecina del lugar y presente en la entrevista, intervino:

—D. Ramón Banga, poblador de nuestra zona, le regala a la colonia una vaca por mes. Pero hacen falta tres. ¿Por qué la CAP no regala dos...? El Patronato se lo reconocería infinitamente. Y otros establecimientos podrían donar trigo u otros productos.

• Las Finanzas

Los funcionarios del Patronato dijeron a CRONICA que tienen 168 empleados, y que no podrán elevar sus sueldos, que van de 9 a 14 mil pesos. La presidenta de la institución, doña Hersilia Casares de Blaquier, proyecta entregar el Patronato al Estado, dada sus precarias finanzas, después de 34 años de fecunda acción social y solidaria.

Emilio Urano Hertz, otro vecino de los alrededores de la colonia, le manifestó a CRONICA:

—"Nuestro" patronato no tiene subvenciones. Mientras tanto, tiramos millones en mandar gravosas e inútiles embajadas a congresos raros del exterior o a averiguar cómo se colocan los zócalos funcionales en París y Viena... Sin contar que también tiramos millonadas en festivales cinematográficos y embajadas deportivas, mientras aquí el hambre y el frío cercan a una infancia signada por la Fatalidad!...

• Un Llamado

CRONICA —siempre junto al pueblo— lanza este llamado a la solidaridad de sus lectores: hay que aportar cualquier ayuda a la Colonia "Mi Esperanza"

Llamar a 83-3345 - 1815. Mayores informes en José E. Uriburu 1018.

EL VIERNES SE REUNIRA EL COMITE CONFEDERAL

crónica GREMIAL

• Vestido

A las 8 se iniciaron los comicios en el Sindicato Obrero de la Industria del Vestido y Afines (SOIVA), para la renovación total de sus autoridades. El acto eleccionario se prolongará hasta el 5 de agosto próximo, participando solamente la lista Azul, que encabeza José Alonso patrocinda por la Agrupación Nuevo Rumbo.

La junta electoral, que tiene su sede en Tucumán 737, informó que más de 40.000 afiliados están en condiciones de votar. Fueron puestos a disposición de los trabajadores del vestido aproximadamente 500 urnas, y si la situación lo requiere se irán habilitando más. Los afiliados emiten su voto en la clínica del gremio, Rivadavia 4001, en el anexo, Hipólito Irigoyen 1542 y en las seccionales

• Operadores

La comisión directiva del Sindicato de Operadores Cinematográficos resolvió abonar a sus afiliados los haberes correspondientes al día 25 de junio próximo pasado, que hayan sido descontados por las empresas con motivo del paro realizado en adhesión al Plan de Lucha. Los interesados deberán presentarse de 10 a 12 en Viamonte 2045, sede de la entidad.

• Estatales Tucumanos

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 27 (De nuestro corresponsal). — Los gremios estatales de la provincia declararon una huelga general que, en principio, se cumplirá el 10 de agosto próximo. En un comunicado expresan que "si no perciben antes de esa fecha el pago de haberes del mes de corriente" darán de inmediato cumplimiento a la medida dispuesta.

Con el objeto de considerar el informe del secretariado nacional y el reemplazo de los dirigentes independientes que renunciaron al consejo directivo, fue convocado para el próximo viernes, a las 15.30, el Comité Central Confederal. En esa oportunidad, serán consideradas también las denuncias efectuadas por el secretario general del SOEME, Osvaldo Pucciano, contra José Alonso y Luis Angeleri. Estas resoluciones fueron adoptadas en el transcurso de la reunión que esta mañana a partir de las 10, realizó el consejo directivo de la Central Obrera, y que son las siguientes

1º) Convocar al consejo directivo para el jueves próximo, a las 10, para analizar el siguiente orden del día: a) Informe del secretariado; b) Giras al interior, y c) Convocatoria al Comité Central Confederal;

2º) Convocar al Comité Central Confederal para el viernes 31, a las 15.30. El orden del día será elaborado por el consejo directivo;

3º) El martes 28, a las 16, se realizará una reunión con los delegados que partirán hacia el interior del pais para participar en los cabildos abiertos zonales;

4º) El día miércoles 29, a las 10, se realizará una reunión con las organizaciones de la carne, las adheridas a FAMAR y a la CAT, barracas de lanas, cuero y chacinado, juntamente con equipos técnicos para analizar en profundidad el grave problema que soporta la industria de la carne en sus tres aspectos: producción, consumo y exportación;

5º) Se dispuso iniciar una intensa campaña en pro de la actualización de las jubilaciones, reiterando el pedido formulado el 5 de diciembre de 1963 al Poder Ejecutivo y el 6 de diciembre al Congreso Nacional sobre actualización de escalas de jubilaciones y descongelamiento de las cajas. A esos efectos, la CGT, a través de la secretaría de Previsión Social, realizará reuniones con la comisión asesora permanente y con los directorios de todas las cajas, y

6º) El día jueves 30 una delegación de la CGT, juntamente con miembr... de la secretaría letrada, realizará u... reunión con la Comisión de Legislació... de la Cámara de Diputados para insi... tir sobre su planteamiento de reinc... poración de los trabajadores cesan...

• Espacios en Radio

La CGT ha solicitado un espa... contratado en cada uno de los ca... les de televisión y en tres emisoras... radio para transmitir durante todo... mes de agosto mensajes aludiendo a ... mas de actualidad.

• Pucciano con Alonso

El titular de la central obrera ... formó que había citado para las 11... señor Pucciano, a fin de que ratifi... ra sus acusaciones contra su perso... y la del secretario de prensa, señor L... Angeleri, en el sentido de que hab... hecho fracasar la mediación del c... denal Caggiano. Cinco minutos an... de esa hora, se hizo presente el m... cionado acompañado de otros dirig... tes del SOEME, manteniendo una ... trevista con Alonso por 35 minutos.

Pérez Leirós se Considera Calumniado por Luz y Fuerza

La Confederación de Trabajadores Municipales dio a conocer un comunicado que dice lo siguiente:

"Ante la incalificable posición adoptada por los directivos del gremio de Luz y Fuerza, al lanzar a la calle un cartel exponiendo en lugar de verdades, el resentimiento inocultable, por el fracaso de los planes políticos en que están empeñados, la Confederación de Trabajadores Municipales de la República Argentina y la Unión Obreros y Empleados Municipales de la Ciudad de Buenos Aires, salen al encuentro de la vil calumnia, para decirles: que Francisco Pérez Leirós, dentro y fuera de nuestro gremio, en esta CGT y en las anteriores Centrales en que le tocó actuar, mantuvo siempre enhiesta la bandera de la prescindencia política y defendió con denuedo la democracia sindical.

"En el orden internacional, formó siempre parte de las organizaciones que agrupan al sindicalismo libre del mundo.

"Su larga y fecunda actuación en el campo social y sindical de la República lo exhibe como un exponente de combatividad, de honradez y conducta acrisoladas, frente a todo intento liberticida o entrega del del movimiento sindical a manos de amos o conductores extrasindicales.

"Allí está la diferencia de su recia personalidad con los pigmentos que osan balbucear en sus denuestos y calumnias las palabras que le ordena el amo". Más adelante, el comunicado agrega:

"Dos son las posiciones frontales existentes en el movimiento obrero de esta hora en la Argentina: Totalitarismo o democracia.

"En el campo sindical e... librada esa lucha.

"Sino, veamos lo que ... cen las "62 organizacione... "Este organismo en todo... país, está exclusivamente... servicio del peronismo y a... mite únicamente la jefatu... de Juan Perón y sus dire... tivas" (Publicado en los di... rios del 22|7|64).

"Los trabaadores sab... donde deben enrolarse pa... defender sus derechos.

"De nada valdrán ataqu... arteros, infundios, ni enc... biertas mentiras.

"Es la hora en que ... disfraces solo podrán usar... en Carnaval."

• Sanidad

MENDOZA, 27 (De nue... tro corresponsal). — El pe... sonal afiliado en la Asoci... ción de Trabajadores de ... Sanidad Argentina proseg... rá con las medidas de fuer... adoptadas en la semana p... sada, en demanda de mej... res remuneraciones, así ... resolvió una asamblea de ... mencionados trabajadores.

Asimismo, se resolvió r... chazar la propuesta del P... der Ejecutivo y exigir la r... nuncia inmediata del mini... tro de Asistencia, doct... Adolfo Semorile.

Las medidas de fuerza que afectarán a todas la... dependencias hospitalarias asistenciales, se reanudará... mañana.

De Pie, Pide Todo Zárate Reapertura de "su" Frigorífico

Todo el pueblo de Zárate se apresta a solidarizarse con sus trabajadores de la industria de la carne en el drástico planteo que el gremio ha decidido hacer ante los miembros de la comisión senatorial provincial, que se harán presentes mañana para realizar una inspección ocular del frigorífico CAP Smithfield.

El acto consistirá en una gran concentración popular organizada por la Comisión Popular Permanente de Defensa de las Fuentes de Trabajo de Zárate, entidad surgida a raíz de las dramáticas jornadas que culminaron con la ocupación del frigorífico y el ulterior compromiso suscripto por la empresa ante funcionarios de la Presidencia de la Nación, de que dicha fuente de trabajo sería mantenida.

Sin embargo, como se sabe, posteriormente la CAP, por intermedio del presidente de su directorio, hizo pública su decisión de desmantelar el frigorífico ofreciendo como variante (totalmente inaceptable, según opinión de los trabajadores) la implantación de granjas modelo en los terrenos de su propiedad adyacentes a la planta industrial de Zárate.

—Nosotros vamos a reclamar la inmediata reapertura del frigorífico —nos decía esta mañana, en breve entrevista telefónica, el secretario general del gremio, Alfredo Ciriberti. Y agregaba—: El compromiso expresado en la propia secretaría general de la Presidencia de la Nación, fue de que el frigorífico Smithfield no cerraría sus puertas y que, además, seguiría funcionando como tal, vale decir, sin ninguna sospechosa variación del rubro de explotación como ahora se pretende. Todo Zárate —y CRONICA ha sido un magnífico testigo de ello— está con nosotros.

Pagan en Término a Personal Estatal

Informó la secretaría de Hacienda que a partir del 3 de agosto próximo se iniciará el pago de los haberes correspondientes a este mes al personal de la administración pública.

• Jubilados

También se informó que se efectúan dentro de los planes previstos, los envíos de fondos a las cajas de jubilaciones para el pago regular a sus afiliados.

Querellan a Integrantes de la Comisión Directiva del Sindicato de Prensa

Iniciaron querella contra los integrantes de la Comisión Directiva del Sindicato Argentino de Prensa, que encabeza el señor Juan Oller, por el delito de injurias, los periodistas Osvaldo Bayer, M. Damiano, H. Asis y R. Juárez. La acción ha sido presentada ante el juzgado correccional del doctor Alfredo Grossosoto, en virtud de los calificativos injuriosos contenidos en murales y volantes difundidos recientemente en esta capital y empresas periodísticas, en relación con los sucesos ocurridos el 10 del corriente en la asamblea del gremio.

Manifiestan los querellantes que en los mismos se los trata de "agresores criminales y personeros del más siniestro matonismo sindical", y piden al juzgado que se imponga a cada uno de los miembros —14 en total— el pago de 100.000 pesos en concepto de indemnización por el daño moral causado, que deciden donar al Hospital de Niños.

Contra las Sociedades Simuladas Apoyan un Proyecto Legislativo

La Federación Unica de Viajantes de la Argentina, que agrupa a las organizaciones del gremio de viajantes de todo el país, informó que ha expresado su decidido apoyo a la iniciativa del diputado nacional Palmiro Bogliano, que elevó a la Cámara un proyecto de ley tendiente a erradicar la constitución de sociedades simuladas, "arbitraria maniobra impuesta por los empresarios a numerosos trabajadores".

En tal sentido, agrega, FUVA ha emitido una declaración adhiriendo a la denuncia del carácter ilegal de tales sociedades, mediante las que se consuma un flagrante atentado en perjuicio de los trabajadores y su gremio y de otras especialidades, a los que se niegan fundamentales derechos sociales a pesar de que sus servicios están regidos por una auténtica relación de dependencia y subordinación.

• Otra Adhesión

Por su parte, el Sindicato de Viajantes Placistas (corredores) de esta capital y el Gran Buenos Aires, dio a conocer también una declaración de apoyo al proyecto de ley del diputado Bogliano, en contra "de las sociedades simuladas que algunos empresarios obligan a constituir a trabajadores gastronómicos, camioneros, peluqueros, viajantes y corredores para eludir el cumplimiento de las leyes sociales y los aportes a la Caja de Jubilaciones.

• Mercantiles

Finalizaron ayer las deliberaciones del décimo quinto Plenario Consultivo de la Confederación General de Empleados de Comercio. Al término de las sesiones se informó que el cuerpo había resuelto lo siguiente:

1) Aprobar el informe del consejo dire... tivo mercantil, sobre la labor efectuada p... el organismo en los últimos seis meses.

2) Aprobar también el informe sobre l... creación de los institutos decidida en e... último convenio por intermedio del laud... Solá y que son: Instituto Médico Mercan... til; Instituto Asegurador Mercantil y Ban... co Sindical Mercantil.

3) Solicitar que en la reglamentació... del salario mínimo vital y móvil, se con... templen las cargas sociales de los trabaja... dores solteros.

CONGELACION: ILLIA ENTIENDE QUE DEBE CUMPLIRSE LA LEY

El doctor Concepción expuso sus proyectos de decretos fijando precios "actuales" a 7 artículos. Reacción en el Poder Ejecutivo.

"El presidente de la Nación no está de acuerdo con la extraña propuesta del secretario de Comercio", declaró a **CRONICA** hoy un alto funcionario de la Casa de Gobierno. Se refería a los dos proyectos de decretos presentados por el doctor Alfredo Concepción fijando precios máximos a siete artículos: Arroz, aceite, queso, manteca, leche, fideos y harina. El funcionario fue muy categórico en su juicio: "Lo que se propone en realidad es violar la ley 16.459, situación que ha desagradado profundamente al doctor Illia".

Como se sabe, el artículo 25 de la citada ley ordena congelar todos los precios de los artículos de primera necesidad a sus topes del 17 de marzo último, y hasta diciembre. Esta congelación debió entrar en vigor el 12 de junio pasado, pero la Secretaría de Comercio demoró hasta ahora acatar la ley. Luego de varios anuncios donde se afirmaba que "se estaban realizando los estudios necesarios para determinar qué artículos debían ser comprendidos en la medida", dio marcha atrás a fines de la semana anterior y difundió oficialmente la nueva tesis de "fijar precios máximos" en lugar de la congelación y limitarlos "a solo 7 artículos por ahora". El mismo doctor Concepción hizo saber la insólita novedad que ha provocado viva reacción en el Poder Ejecutivo. Según ha trascendido, ni siquiera se trataría de precios "máximos", sino la oficialización de los actuales, como se hizo con la carne.

Una fuente responsable cercana al presidente dijo hoy que la posición del doctor Illia es muy clara: **"O se puede cumplir la ley o se tramita por la vía correspondiente; esto es, el Congreso, su cambio por otra. Pero no se puede presentar al presidente violando oficialmente una ley como lo propone el doctor Concepción".**

La situación del secretario de Comercio aparece comprometida por esta extraña proposición y algunas otras intervenciones suyas igualmente infortunadas. Se detallan, entre otras cosas, su omisión en la escuálida lista de productos a los que se fijarán precios —entre los hechos de hoy—, del azúcar y otros artículos esenciales que constituyen problemas graves para la población. Además, su actitud de dejar "de lado la ley" es considerada contraria a lo sostenido y realizado por el gobierno nacional.

Entre los hechos del pasado reciente se recuerda ahora que el doctor Concepción encareció oficialmente los artículos textiles en un 30 %, primera medida directa del gobierno en ese sentido, "confundiendo" al parecer un aumento de salarios que si bien fue anunciado como de ese mismo orden, 30 %, en ningún caso su incidencia sobre los costos puede pasar de un 5 ó 6 %. El doctor Concepción "autorizó elevar los productos en la proporción pedida por los empresarios —se insiste en la Casa de Gobierno—, aún antes que los presuntos incrementos salariales fueran hechos efectivos.

Justicialismo: No Pudieron Completar la Nueva Dirección Ejecutiva Nacional

El "Congreso Nacional Justicialista", reunido formalmente anoche con más de 5 horas de demora sobre el término fijado, no logró constituir la Junta Ejecutiva Nacional del futuro Partido Justicialista, trascendiendo esta madrugada que había sido designado, aunque incompleto, un Secretariado con puestos vacantes a la espera de la incorporación de representantes del interior. Según la nómina dada a conocer ya son miembros de dicho Secretariado la Sra. Delia Parodi, los Dres. Carlos M. Lascano y Antonio Caffiero (que integraban el Consejo Coordinador que ahora habría terminado sus funciones), los Sres. Máximo Castillo, Eustaquio Tolosa (también de la dirección anterior), las Sras. Carmen Bonín y Celia Cejo y los Sres. Alberto Genesi y Ferdinando Pedrini, este diputado neoperonista por el Chaco. Faltaría designar otros seis miembros que surgirán de negociaciones que se realizarán esta semana.

• Símbolo

La presidencia de la mesa directiva de la convención fue adjudicada al representante de Jujuy, Sr. Angel Martiarena, hecho considerado simbólico dada la situación conocida en esa provincia.

• Dificultades

Tal como lo informara CRONICA, hubo serias dificultades y largas reuniones previas para la sesión formal del Congreso, que se acentuaron a partir de la noche del sábado en la sede de la Unión Obreros Metalúrgicos. A la hora indicada de la víspera para la constitución del congreso en Humahuaca 4062 los delegados adictos a sus organizadores deliberaron en secreto en otro local, al parecer para impedir el acceso de los periodistas y la barra. A esa altura era evidente que no participaba de esta fase final de la reorganización la línea "llamada framinista". Además no asistieron seis distritos en forma total: Córdoba, Tucumán, Corrientes, Salta, Formosa y Chubut. La representación de Santa Fe se hizo presente al solo efecto de denunciar "a los que pretendían hablar en nombre de la provincia sin haber sido elegidos" y luego se retiró.

• El Dueño

En cuanto a Buenos Aires, luego de los incidentes del domingo anterior en Lanús, quedó dueña del campo la fracción "vandorista".

• Mensaje de Perón

El "Congreso Nacional Justicialista", recién abrió sus sesiones en forma oficial anoche, poco después de la 19, leyéndose un mensaje de Perón, donde se exhorta a la unidad y se indica que "ésta ha sido la primera oportunidad para organizar al partido en forma orgánica". El mensaje fue escrito en Madrid el 20 del corriente, antes que llegarán allí las disenciones surgidas en Buenos Aires, Santa Fe, Mendoza y otros distritos. El ex presidente, aludiendo a problemas anteriores indica que "si algunos compañeros no se sienten satisfechos por no haberse conseguido lo mejor, deben conformarse por ahora hasta que podamos alcanzar un mayor grado de representatividad". Reitera luego que él había planeado la reorganización "con la más amplia representatividad y el mayor apoyo de las bases". El mensaje es de doble filo porque admite las primeras deficiencias denunciadas en el proceso electoral. Hay expectativa para conocer el pensamiento de Perón a la luz de los hechos producidos después de su mensaje.

• Panorama

En Santa Fe, según anticipó CRONICA, se constituirá un Partido Justicialista paralelo luego del repudio al "frigerismo de Iturbe y Vandor", y la misma perspectiva se advierte en la provincia de Buenos Aires. Las seis provincias que no asistieron al congreso no han realizado elecciones o han rechazado concretamente la intervención. Una situación similar registra Neuquén. En general la mitad de los distritos provinciales han quedado al margen del futuro Partido Justicialista o impugnan lo que llaman 'digitación".



PRESIDENTE. — El representante de Jujuy, Angel Martiarena, que preside la mesa directiva de la convención justicialista.

• Secreto

La situación de extrema debilidad en que ha quedado el nuevo aparato directivo, simple prolongación en realidad del anterior, fue aprovechado en las reuniones secretas de la víspera por los delegados del interior que asistieron a la convención. Estos condicionaron su ingreso a la Junta Ejecutiva imponiendo que el número del Secretariado fuera elevado a 15 miembros, con mayoría de representantes de tierra adentro, lo que fue aceptado por Iturbe. El panorama general, sin embargo, recién se aclarará cuando puedan cubrirse los cargos dejados vacantes. Por ahora el nuevo Partido Justicialista, con nacimiento formal en la madrugada de hoy, no interpreta en absoluto al Movimiento, según las impugnaciones, rechazos e inasistencias producidas en importantes sectores del justicialismo.

crónica POLÍTICA

Detenciones en Catamarca

CATAMARCA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un numeroso grupo de personas trató de realizar en esta capital un acto relámpago de homenaje a Eva Perón. La ceremonia no contaba con el permiso policial correspondiente. Esto motivó que el jefe de policía de la provincia ordenara la intervención del personal de la dependencia a su cargo. El grupo fue dispersado y fueron detenidas alrededor de diez personas, entre ellas figuran el doctor Luis Recalde, ex ministro en el gobierno que fuera derrocado en 1955, y el señor Roque Acosta, vocal de la Dirección de Turismo de la provincia.

El Cardenal Primado, Monseñor Caggiano, Visitará la Cárcel

Mañana a las 9,30, el cardenal Caggiano visitará a los presos de la Cárcel de Procesados y Encausados —avenida Caseros— donde oficiará una misa de comunión. Después recorrerá las instalaciones del establecimiento.

• Una Nota Simpática

Por la tarde, a las 14,30 jugará en su campo de deportes el seleccionado juvenil de la AFA, que recientemente ganara el torneo de Lima. Lo hará frente al equipo de los presos.

Entre los espectadores del match, estarán los componentes del equipo de Boca Juniors, que realizaran su gira triunfal por Europa, en 1925.

Disolvió la Policía en La Plata un Acto de Homenaje a Eva Perón

Culminaron anoche los dos días de evocación de Eva Perón en el 12º aniversario de su muerte. En general, ambas jornadas se desarrollaron con pacífico fervor, con un número de misas estimado en 150 en esta capital y el Gran Buenos Aires. Solo se produjeron algunos incidentes de menor importancia —excepto uno registrado en La Plata—, en las manifestaciones públicas improvisadas al finalizar los oficios religiosos. También hubo altercados —tal como informó CRONICA ayer—, en ciertos templos donde los oficiantes, aunque aceptaron las misas contratadas, no citaron luego el nombre de Eva Perón *en cuya memoria se realizaban las* ceremonias.

• La Intervención Policial

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — La policía dispersó violentamente luego de tres cargas sucesivas a lo largo de casi una hora *de forcejeo*, una marcha silenciosa de alrededor de 3.000 peronistas. Se habían concentrado en la Iglesia Catedral y sus alrededores, para participar de un funeral in memoriam de Eva Perón. Al terminar el oficio se dirigieron en piadosa procesión hacia el centro de la ciudad, oportunidad en que intervino la policía con sensacional despliegue de efectivos. La primera carga se lanzó en las calles 51 y 8, con detenciones y lesionados por las corridas. Los grupos se encaminaron entonces hacia la plaza San Martín donde un segundo ataque policial disolvió prácticamente la manifestación después de enérgica actividad. No obstante, parte de la gente se dirigió hacia la sede de la CGT. Fue perseguida por la policía que drástricamente obligó a la dispersión luego de acciones de alguna violencia.

Según informó la policía "no había autorización para realizar el acto". Sin embargo, tanto el oficio religioso como la procesión en silencio habían sido anunciadas previamente y no hubo ningún comunicado oficial en contrario.

• En Bahía Blanca

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — *Esta madrugada confirmó la policía local* una sola detención producida por incitación al desorden, con motivo de la prohibición del acto en homenaje a Eva Perón, frente al Teatro Municipal. Ayer, a las 19.15, hubo un oficio religioso en el templo Catedralicio, cuando unas 600 personas, al término del mismo, organizaron una manifestación en los alrededores de la plaza Rivadavia, para concentrarse finalmente en la zona del Teatro Municipal. Actuó entonces personal policial para evitar los propósitos de los manifestantes, con carros de asalto y despliegue de fuerzas de caballería, infantería y también de bomberos. Todos dirigidos por el jefe de la Unidad Regional Octava, inspector mayor Andrés Caseaux, y el comisario Juan José Carvajal. Al querer reorganizar las columnas, los manifestantes chocaron con las fuerzas del orden, sin que el resultado fuera más allá de las clásicas corridas.

Estos hechos motivaron la paralización del tránsito por la zona, pudiéndose normalizar recién a las 23.30. La policía informó luego que solamente una persona, por provocar el desorden, se hallaba alojada en la seccional 1ª.

Por su parte la junta local del partido Justicialista, ante la negativa de la policía en conceder autorización para la realización del acto, envió telegramas al Presidente de la Nación, al vicegobernador de la provincia, al presidente del bloque justicialista de la Cámara de Diputados y al doctor Ricardo Balbín.

TVENGO A CONTAR

"Hamlet" es ya un hecho ★ Un mozo creó problemas en Canal 9 ★ "Grindl" es una serie que "se las trae" ★ Enrique Dumas abandona nuevamente Teleonce ★ Chico Novarro pasa a Canal 13 ★ Violeta Rivas no irá a México

• La Sonrisa de Stivel

Las noticias que llegaban de España eran contradictorias para los buenos deseos de Stivel. Ellas hablaban de un triunfo en toda la línea de nuestro compatriota Alfredo Alcón, de lluvia de contratos, de declaraciones que lo hacían aparecer como inamovible del suelo madrileño. Mientras ello ocurría, aquí, en Buenos Aires, David Stivel aseguraba que el intérprete de "Un guapo del 900" vendría para ponerse a sus órdenes. El director tenía razón. Alcón volvió y el 15 de agosto estará en pantalla de Canal 13 una versión modernizada del inmortal drama de Shakespeare, "Hamlet".

Junto al probado intérprete actuarán no menos famosas figuras locales. Pruebas al canto: Ernesto Bianco, Luis Medina Castro, Bárbara Mujica, Guillermo Bredeston y Juan Carlos Gené.



IMOGENE COCA, la protagonista de "Grindl"

• La Caída de un Mozo

Los periodistas estuvimos las otras noches en Canal 9, invitados para asistir a la exhibición —en privado— de la nueva serie que tal planta pondrá en pantalla a partir del domingo venidero a las 21.30. Se trata del raro nombre de "Grindl" y en su interpretación actúa la no menos rara actriz del más raro nombre: Imogene Coca. Cuando las vituallas habían sido consumidas, los periodistas nos sentamos a ver la exhibición, pero surgieron inconvenientes. El proyector no tenía sonido. ¿Qué había ocurrido? Un mozo, botella de whisky en mano —minutos antes—, había caído, enganchado en un cable. El contenido del néctar no fue derramado, pero el artefacto sí descompuesto. El jefe de prensa y producción, señor Horacio Aiello, no sabía cómo disculparse. Para peor de los males, se estaba grabando "La feria de la alegría". ¿Cómo evitar, entonces, que los periodistas se fueran? Hablando, hablando. Y claro, de tanto hablar, alguno de nosotros salió favorecido, pues se filtraron "cosas" que entre líneas pudimos advertir y, por fin, sacar en limpio. Por ejemplo: el 25 de noviembre debutará, en el nuevo estudio del 9, Trini López; el "rating" de Karadagian se ha elevado violentamente a tal punto que los directivos creen que volverá al horario antiguo: los sábados.

Además, tuvimos la fortuna de cambiar unas frases con Nicola Paone. Es sorprendente su cambio. Viéndolo nos dimos cuenta rápidamente que el simpático ítalo-yanqui es otra persona, artística y personalmente. Cantó a capella para la gente de prensa. Confesamos que nos convenció, a punto de augurarle un éxito igual o mayor al que obtuvo hace años en Buenos Aires.

• ¿Y Grindl?

¡Ah!... vimos "Grindl", finalmente, desde control central. Con esta serie el 9 piensa "hacer capote". La verdad es que tiene gracia, está concebida con ritmo cinematográfico y los varios capítulos que vimos nos hacen pensar que pronto será una de las series favoritas de nuestro público. Imogene Coca (¡vaya nombre y apellido!) es una "fea" de simpatía arrolladora. Sus distintos trabajos nos llevan a una oficina de réúito, a una madriguera de ladrones, a una secta religiosa, a las finanzas, al mundillo del turf. En todos estos trabajos, Grindl, hace las delicias del público.

• Los del 11 Sorprendidos

No hace mucho tiempo Enrique Dumas había abandonado los programas de Canal 11 para hacer teatro. Debutó en el Solís y como la temporada fue un desastre regresó, como el hijo pródigo, a los lares de Pavón al 2.400. Allí se le recibió sin recriminarle nada. Ahora vuelve a las andadas... o volvió, para ser más precisos. Dejó nuevamente plantados a los de San Cristobal para pasar a otro canal... Le gente de Simoncini-Cas el cortaron por lo sano e invitaron a Edmundo Rivero para "Yo te canto, Buenos Aires". Se decía en los pasillos de ésta planta que Dumas no sería recibido...cuando retornara "vencido".

• Más Trueques de Figuras

Dean Reed se presentó en "Sábados continuados" para "tapar agujeros" producidos por la ausencia de Palito Ortega —de viaje— y Violeta Rivas —afónica—. El muchacho se desempeñó con gran desenvoltura y simpatía. Hay quién dice que será el reemplazante de Chico Novaro, el nuevaolero tropical que habría dicho adiós a Canal 9 con la última emisión del programa más largo de nuestra televisión. Chico, según datos dignos de crédito que obran en nuestro poder, pasará a integrar el elenco de "Casino Philips". Ello confirmaría el adelanto que hicimos en el sentido de que Novarro ya es del personal de esta grabadora ("la de la lamparita").

• Violeta Pide Más Dinero

"No pagan lo que una realmente vale". Así nos decía las otras noches Violeta Rivas hablando de propuestas que le habían hecho en México, con un medio tono que no sabemos si era de secreto o efecto del cansancio de sus cuerdas vocales. Nos contó, también su labor en Perú, donde tuvo éxito (no es novedad teniendo en cuenta que es una de nuestras mejores cantantes). Pero no está conforme, le gustaría iniciar una gira por toda América e ir, inclusive, a Europa. Sin embargo tiene miedo, amén de desconfiar en los "cachets" que le ofrecerían.

Violeta, gran cantante y una de nuestras mejores voces, por desgracia, no es conocida en América como sus merecimientos lo suponen. Al parecer la venta de discos no es promocionada bien en el exterior... y claro, una figura de primera magnitud como la suya no puede actuar como segundona en ningún programa de allende de la frontera.

Hablemos de TEATRO

• Cocteau Diferido

—¿Conoce usted la excusa "por razones técnicas"?

—La conozco perfectamente, pero como soy zorro viejo sé muy bien cuando quiere decir una u otra cosa. ¿A qué viene la acolación?

—A que el estreno de "Los novios de la Torre Eiffel", pantomima narrada de Jean Cocteau, se ha suspendido hasta el día 30, a las 22.

—Le diré que yo estuve en el TAF y, efectivamente, "las razones técnicas" existieron; así que no sea suspicaz. El director del espectáculo, Jaime Jaimes, estaba muy preocupado.

—¿Quiénes intervienen en el reparto?

—Susana Zimmerman y el Grupo de Danza Libre, y como parte del espectáculo se exhibirá un corto metraje de Pedro Roth y Raymundo Gleizer. La música es de Víctor Proncet y las máscaras de Elba Fábregas.

—Supongo que al mismo tiempo —según se anunció— se presentará el monólogo de igual autor, "La voz humana".

—Supone bien; diga, además, que la interpretación estará a cargo de Alicia Berdaxagar.

• Tita Siempre en el Maipo

—¿Recuerda que días pasados dijimos que había un pequeño diferendo entre Tita Merello y algún elemento del elenco del Maipo?

—Pero no se olvide, también, que lo habíamos dejado de lado por infundado.

—¿Y a qué se debe entonces que durante tres días Tita no se presentara en el escenario de la calle Esmeralda?

—Es muy sencillo: la excelente actriz sufría una fuerte afonía, secuela de una gripe aguda.

—¿Puedo creerle la excusa?

—Debe hacerlo, pues no ha habido absolutamente nada que no fuera esto.

—¿Y cuándo regresará al tablado para apurar el sketch junto a Pepe Arias y Dringue Farías?

—Ya lo hizo el sábado Su labor continúa sin ningún tropiezo; sigue cosechando aplausos y el público acude en cantidades pocas veces vista.

—Ante las evidencias me rindo.

• El Origen del Estómago

—Vamos a detenernos un poco en el escenario del Maipo. ¿Usted sabe que hubo quien dijo que el estómago era de origen tan divino como el alma?

—Lo habrá dicho, pero lo que no entiendo es qué tiene que ver eso con el teatro.

—Mucho. El elenco del



TITA MERELLO

Maipo se reunirá hoy en una cantina para festejar el éxito de "Sexy" y recordar, de paso, las cincuenta representaciones.

—¿Irá Tita Merello?

—No le quepa la menor duda. La creadora de "Filomena Marturano" será de la partida y comerá la comida típica de una cantina boquense.

• Sorpresa Para el Odeón

—Dijimos que Manolo Fábregas estaba integrando el elenco para "Todos los días... amor".

—¿Va a repetirlo otra vez?

—Debo hacerlo, pues en principio se daba como segura la contratación de María Aurelia Bissuti...

—También Nelly Meden estaba entre las candidatas...

—No obstante, será de la partida Susana Freyre y, como lo habíamos dicho, el elenco estará encabezado por Fábregas, Ana María Campoy y José Cibrián.

—¿Algún otro contratado?

—Susana Beltrán y Rosario Blanco.

• Vendrá Silvia Pinal

—Está visto que hoy no podremos salir de la calle Esmerlada...

—¿Hay algo más en el Odeón?

—Al menos con él se relaciona... Parece ser que...

—Cuente, cuente. Me interesa.

—Parece ser que Manolo Fábregas propiciará un intercambio artístico entre su país y el nuestro Luis Sandrini se presentaría en el Teatro Fábregas para ofrecer en la capital azteca una temporada sobre la base de sus comedias más festejadas (entre ellas "Pimienta", de Santa Cruz). Se asegura que las gestiones están muy adelantadas.

—Y a cambio... ¿qué nos enviará México?

—Silvia Pinal, la celebrada intérprete del país hermano.

• Secuela de una "Tournee"

—"Si no fuera porque me tienen agarrado con la película, hace rato que los hubiera mandado al diablo".

—¿De qué habla?

—Palabra más o menos habría pronunciado Hugo del Carril comentando los sucesos ocurridos en Mendoza durante la presentación de la compañía "Buenas noches, Buenos Aires" o un espectáculo compuesto básicamente por lo que se conoció en el teatro Astral: María Concepción César en lugar de Virginia Luque, por ejemplo y la mitad de los escenarios y también reducido el cuerpo de bailarinas.

—Eso me interesa mucho Soy todo oído...

—Según los trascendidos en el más absoluto condicional —los testimonios fehacientes resultan siempre difíciles de obtener en estos casos—, lo de Mendoza habría sido un verdadero desastre, económico y artístico. Por lo pronto, el contrato de Hugo del Carril no era ni por las tapas el que el actor-cantor-director-productor firmó aquí. La falta de concordancia entre una y otra cifra y una y otras condiciones llegaron a un punto rayando en lo absurdo.

—¿Y qué hizo la popular figura?

—Hugo, no obstante, y siempre entre la espada y la pared debido a la amenaza de abandono de la costosa película...

—¿Quiénes son los del abandono y los que están al borde de entrevistarse con el demonio, según los casi confesados deseos del otrora señalado como heredero de Gardel?

—Hoy no tenemos tiempo, pero mañana le prometo dar nombres y referencias de lo ocurrido en Mendoza. Le adelanto que no fue nada edificante...

Obra de Anouilh en el Teatro 35

Desde mañana, la sala del Teatro 35 iniciará un nuevo ciclo de espectáculos, ofreciendo funciones en el horario de las 20. El día indicado, se repondrá la pieza de Jean Anouilh, "Cita en Senlis", cuya puesta en escena corresponde a Ariel Quiroga. La traducción fue realizada por Aurora Fernández y Guillermo de Torre.

Se ha dicho y con razón que "Cita en Senlis" constituye un remanso dentro de la turbulenta producción del celebrado dramaturgo francés, por su clima nostálgico y poético. Está incursa esta obra en sus conocidas "piezas rosa".

La interpretación estará a cargo de Velia Chaves, Gabriela Schoo, Patrick Audrás, Alejandro Duncan, Claudia Gard, Néstor Achával, Clotilde del Carmen, Sergio Fabiano, Tilde Zulé y Fernando Silvar.

Gira de la Compañía Bozán-Lusiardo

Finalizados sus compromisos en el teatro Francisco Canaro, la compañía de revistas que encabezan Olinda Bozán, Tito Lusiardo, Raimundo Pastore y Susana Brunetti, con la atracción de Vicente Quintana, Héctor Rivera y Los Arribeños, iniciarán una breve gira que comenzará hoy en el teatro Opera, de Lanús; el miércoles se presentará en el Numancia, de Luján; el jueves en el Social, de Ensenada, para pasar el viernes al Sol de Mayo, de capital, donde actuará también los días sábado 1º y domingo 2. En estas actuaciones se presentarán con la exitosa revista de actualidad: "La vuelta de Nerón".



AMBAR LA FOX, la bella actriz que tendrá un importante personaje en esta nueva producción

EL SELLO predominante de l...

"LaB...

EL PELIGRO...

Peter Cushing, John F... Lee, Michele Mercier y ... son los principales intér... bahía del contrabando", ... aventuras que se anticipa ... en curso en una sala de ...

Hace unos doscientos ... bando era considerado, ... nes, un medio legítimo ... Los pescadores ingleses fo... mio sólido y coincidente ... Hacían contrabando, y ... vendían y compraban mer... que no habían pagado ... bahía del contrabando" ... ducida y dirigida por John ... también pertenecen argun... presenta una historia con ...

Film Ar... "Cuida...



...nte ...ícula de Rank es la acción. El grabado es elocuente en ese sentido y muestra una de las muchas peleas a cargo de John Fraser.

La Bahía del Contrabando"

...LIGR... COMO PRINCIPAL PERSONAJE DE ESTA NUEVA PELICULA DE AVENTURAS

John ...er, Bernard ...ier y... Thorburn ...s intereses de "La ...ndo" nuevo film de ...nticipa... la semana ...ala de... capital. ...entos por el contra... ...ado, ...ertas regio... ...ítima ...ubsistencia. ...eses ...man un gre... ...ente ...s opiniones. ...o, y ...us aldeas ...n ...ias por las ...gado ...estos. "La ...ndo" ...lícula pro... ...r Jo... ...ing, a quien ...argu... y guión— ...a co... ...rabandistas y raqueros, en la que no falta un romance, por supuesto.

Chris (John Fraser) era un muchacho valiente, amante de las aventuras y dotado de un estricto sentido de la justicia. Quería vivir en el orden, en medio de una sociedad organizada y correcta; pero estaba enamorado de Louise (Michele Mercier), y ella era hija de un comprador de contrabandos; de un verdadero criminal y delincuente. Esta es una parte del conflicto esencial que se plantea en el film que comentamos. Descontado que la acción será predominante; hay duelos a espada, abordajes, luchas a granel. Es, lo que se dice, una película de aventuras en los mares difíciles del Siglo XVIII. Presenta el film Organización Rank.

Homenaje del Turf al Recordado Carlos Gardel

Mañana, a las 21.30, en el Museo Carlos Gardel, Corrientes 1162, se efectuará una reunión de gente del turf en homenaje al siempre recordado Zorzal Criollo. Abrirá el acto, Lopecito, director del museo, y le seguirán en el uso de la palabra, Enrique Rando, secretario de la Asociación de Cronistas de Turf, y N.N. de las Carreras, por los amigos de Gardel.

Asistirán a este acto, gente del ambiente turfístico perteneciente a la Asociación de Entreneurs y Jockeys Argentinos, Asociación Cronistas del Turf, Asociación Propietarios de Caballos de Carreras y de la Comisión de Carreras del Jockey Club.

Argentino en Rodaje: "Cuidado con las Colas"

En los estudios de Argentina Sono Film se ha iniciado el rodaje de la película "¡Cuidado con las colas!", nueva realización del sello Protón Cinematográfica Argentina que dirige Julio Saraceni sobre un libro original de Abel Santa Cruz.

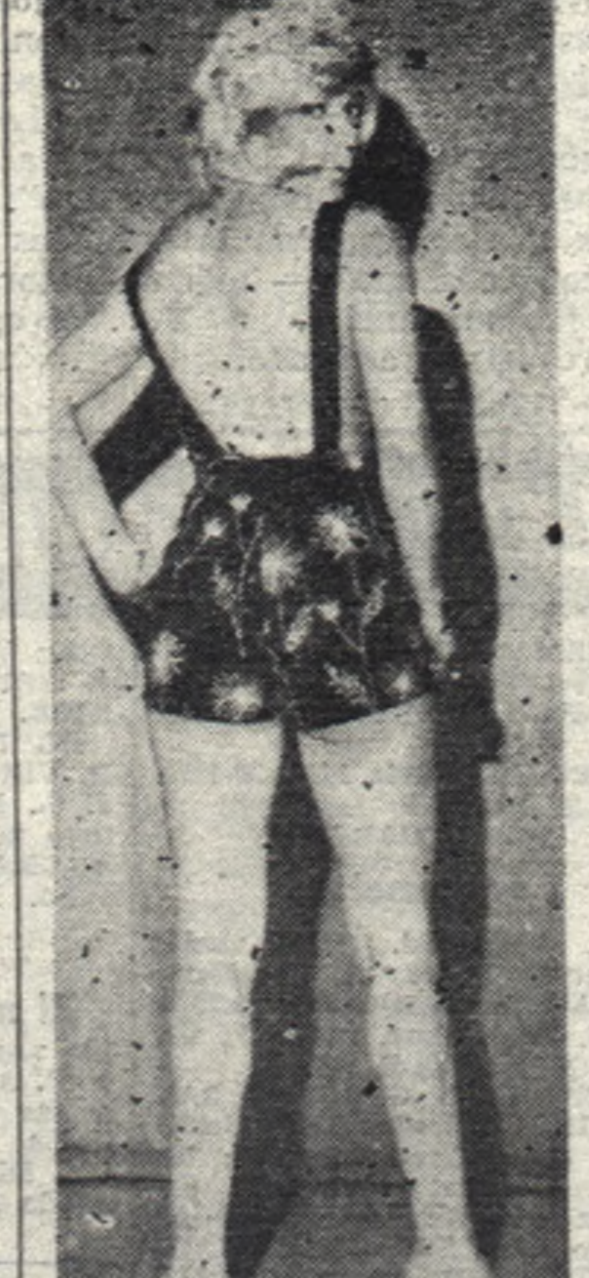
Reúne un reparto multiestelar esta novedad local, cubierto entre otros por Beatriz Taibo, Juan Carlos Thorry, Julia Sandoval, Enrique Serrano, Ambar la Fox, Fernando Siro, Beba Bidart y Lalo Hartich. La música del film pertenece a Tito Ribero, decorados de Gori Muñoz, iluminación de Humberto Peruzzi, montaje de Jorge Garate, cámara de A. Curchi, siendo asistente de dirección Virgilio Muguerza.

"¡Cuidado con las colas!", con abundantes enredos y equívocos, es una comedia brillante que encuadra por sus características en el género picaresco. Trata su argumento sobre las extrañas experiencias que viven varias parejas que se aprestan a disfrutar de las delicias de sendas aventuras amorosas que los sitúa a todos bajo un mismo techo, ocasión en la que se desarrollan sin solución de continuidad los más inesperados sucesos. La trama, plena de gracia y dinamismo, desemboca en agitado final, al hacer crisis el hecho que ha dado origen al argumento. Allí, los devaneos de tantos donjuanes y pecadoras ofrecen una risueña muestra de lo que puede ser una fallida noche de placer.

Llegan Hoy Los Biitles

Procedentes de Chile, serán esperados hoy, a las 18.35, los parodiadores sudamericanos de Los Beatles, quienes, cambiando algunas vocales, tienen muy parecida denominación: Los Biitles.

Estos muchachos chilenos, de crecido pelo y actitudes insólitas, se presentarán mañana, en conferencia de prensa, ante el periodismo. Actuarán en bailes, en el espacio televisivo "Escala musical", y esperan promover tanto ruido como el conseguido por sus antecesores, los yanquis.



ANTICIPANDO el número de las mokini, Marta Morel posa para nuestro fotógrafo.

La Revista Estará Loca una Semana Más

El dos de agosto, y luego de un éxito sin precedentes, "La revista está loca, loca, loca, loca" bajará de cartel en el teatro El Nacional.

La nada despreciable cantidad de treinta millones recaudados, no deja ninguna duda respecto del suceso alcanzado por las huestes capitaneadas por Petit y sostenidas con la innegable popularidad de Nélida Roca y Adolfo Stray. Pero tanto éstos como aquél no tendrán ni dos días de descanso, ya que el 4 pondrán en escena la nueva revista que han titulado "Esto es París... la revista sin pechera".

El reparto de esta novedad, además del elenco actual, se verá robustecido por los debuts estelares de Rafael Carret (El pato), Pablo del Río, las vedettes Silvia Scotty y Norma Castelar, un grupo de 10 nuevas bailarinas y, como salsa fuerte de este tipo de espectáculos, la novedad sensacional de la presentación en Buenos Aires de las famosas mokinis que revolucionan en este momento las playas europeas de mayor prestigio.

No Decae el Interés por 'La Pantera Rosa'

Con éxito de público se viene exhibiendo la película de Artistas Unidos, "La Pantera Rosa" (The Pink Panther) que entró en su séptima semana de exhibiciones.

David Niven, Peter Sellers, Capucine, Robert Wagner y la bella Claudia Cardinale son los protagonistas de este film, en el que también actúan Fran Jeffries, Brenda de Banzie y Colin Edwards quien también colaboró con Maurice Richlin en el argumento.

Este relata las actividades de un grupo de millonarios que están pasando sus vacaciones en los más hermosos lugares de la Riviera italiana, en el momento que se comete un robo de joyas fabulosas.

Otra Reposición: "Fiesta Brava"

Cinematográfica Cenit anuncia para esta semana la reposición de "Fiesta brava", que en su momento fue recibida por el público con gran aceptación.

Filmada íntegramente en escenarios mejicanos, captados por una fotografía de singular vistosidad visual, "Fiesta brava" fue procesada en color. La historia narra la inquietud de una hermosa muchacha que quiere llegar a convertirse en la reina del toreo. La oposición de su padre la inclina aún más a realizar sus propósitos valiéndose de un plan táctico. Varias incidencias modifican la actitud paternal y la joven cumple sus deseos, no sin antes encontrar el amor en la persona de un audaz periodista. Canciones y bailes, matizan las situaciones cómicas y dramáticas. "La bamba", "La raspa" y "Salón mexicano", son motivos musicales debidamente aprovechados y realzados con la magnífica participación de la pareja Cid Charise y Ricardo Montalbán. En otros roles protagónicos figuran también María Esther Williams, John Carroll, Mary Astor y otros.

La dirección estuvo a cargo del veterano Richard Thorpe y la música pertenece a J. Green.

Luego de los Inconvenientes del Servicio Militar y de su Idilio con BB, Charrier Hará Teatro

PARIS, 27 (ANSA). — El próximo espectáculo del teatro Madeleine, después de terminar su larga carrera escénica la obra "La voyante" de Roussin, será una pieza interpretada por Jacques Charrier, el joven actor francés que fue marido de Brigitte Bardot.

Se trata de una comedia norteamericana adaptada por el mismo Roussin y se titula "Los pies desnudos en el pasto". Con ella vuelve al teatro, después de una larga ausencia, este joven artista cuyo debut en la escena hace varios años en "El diario de Ana Frank", había sido saludado como un verdadero acontecimiento.

• Veinte Novedades

Después de una temporada bastante mediocre, las compañías francesas se preparan para la próxima. En otoño las puertas de los teatros se reabrirán con unas veinte novedades. En su mayoría son obras frívolas, "boulevardieres", como las llaman en la Ciudad Luz. Algunas son comedias brillantes y otras "vaudevilles". En general no pretenden ser más que amenas, ganar unos francos, por así decir, divirtiendo al público.

Entre tantas piezas intrascendentes; sin embargo, también figuran algunas obras de interés. Por ejemplo, el teatro Nacional Popular ofrecerá "Lutero" de John Osborne, con Pierre Vaneck, el gran actor francés, como protagonista. En el Théatre de France la compañía de Jean Louis Barrault y Madeleine Renaud ofrecerá un "Homenaje a Saint-John Perse", con trozos escogidos de este poeta y luego "Los biombos" de Genet. Además, darán "América, versión teatral de la novela de Kafka, "Hay que pasar entre las nubes" de Françoise Billetdoux y "Los hombres de piedra", de Jean Pierre Fay.

En el teatro L'Oeuvre se estrenará el nuevo drama de Henry de Montherlant "La guerra civil", interpretado por Pierre Fresnay y Pierre Dux.

• "Después de la Caída"

Para Annie Girardot, la simpática actriz de cine y teatro, la "saison" será particularmente interesante. En septiembre actuara en dos films, "L'Esbrouffe", dirigido por Philippe Clair, hijo del famoso realizador y académico René Clair. Del segundo todavía no se saben detalles. Luego, en noviembre, comenzarán para ella los ensayos de "Después de la caída", la obra de Arthur Miller, que interpretará bajo la dirección de Luchino Visconti.

Annie es muy querida por el público francés por la simpatía que irradia, por su buena voluntad en general y por sus actuaciones en cine y teatro, siempre igualmente brillantes. Es, desde hace poco madre, y divide su tiempo entre la carrera y sus deberes maternos, con mucho buen tino. Su marido, como se sabe, es el actor italiano Renato Salvatori.

En cuanto a Jacques Charrier, el público que lo aplaudió en diversos films y que siguió las alternativas y vicisitudes del muchacho lidiando con BB y con el servicio militar, aguarda ahora con interés su aparición en el teatro, su primer amor.



VESTIDO TRANSPARENTE PARA UN GRAN ESTRENO

La ahora muy publicitada Carrol Baker llega al famoso Teatro Chino de Hollywood, la noche de la gran premiere, para asistir al estreno de su reciente película "Insaciables". Llegó luciendo este atrevido modelo. El mismo se compone de una bikini color carne, cuajada de pedrerías y de una funda de tul blanco con aplicaciones de encaje francés. El vestido deja transparentar fácilmente las curvas de la bella.

Carrol nació el 28 de junio de 1931, y consiguió su primer gran triunfo con la recordada película "Baby Doll". Anteriormente había tenido una labor destacada en Broadway.

Si le quieren escribir, les doy la dirección particular de la rubia estrella en la ciudad de Nueva York. La misma es: 135 Central Park West, New York, USA.

LEORAMA

por LEO VANÉS

• Más Negocios

En una galería de Flores, para ser más preciso en la calle Membrillar, han instalado locales un grupo de figuras de TV. Héctor Sturman y su señora Vilma Valle, tienen una boutique para niños. Eduardo Celasco una confitería, en la que se venden postres preparados por su señora mamá y más atrás, Gloria Raines, tiene una boutique para damas. Después de ver a tantos artistas metidos a comerciantes, no me extrañaría nada si por ley de compensaciones, el farmacéutico de la esquina de mi casa me comunica que va a hacer radioteatro!

• Recibió Tarjeta

Martita González recibió su primera tarjeta postal de Palito Ortega. La misma es cordial y tan informativa como se puede encarar en ese pedazo de papel tan pequeño. Martha ha tenido ofertas importantes para protagonizar por Canal 11, junto a Guillermo Bredeston, uno de los programas de "Teatro como en el teatro". Ocurre que en el canal de Constitución no quieren que haga otra cosa que "Mis hijos y yo", el programa de Ubaldo Martínez; pero, como la chica no ha firmado exclusiva alguna, parece que sí se presentará en el canal de Pavón. En cuanto a su situación con P. O., habrá que esperar, como en los films de suspenso, a que éste vuelva de Europa para ver en qué termina todo.

• Vía Nueva York

Acaba de regresar procedente de los Estados Unidos, donde está radicada, la periodista argentina Anita Baum. La simpática colega tuvo la gentileza de traerme el programa de una "avant-premiere" de un film de la Metro Goldwyn Mayer, interpretado por Harry Guardino y titulado "Rhino". El mismo tiene música escrita e interpretada por otro compatriota nuestro, radicado allá desde hace mucho tiempo: Lalo Schifrin. Por recortes periodísticos veo que el nombrado film ha tenido buena acogida y en especial la música de nuestro compatriota. Anita también me contó que otra compatriota nuestra, Roxana Zucker, ha hecho una gran carrera por aquellas latitudes, si no artística al menos sentimental, ya que se ha casado con un multimillonario, que la ha llenado de joyas. En setiembre viene Roxana, seguramente para dar envidia a más de una ex camarada de lucha por los senderos del arte mostrándole sus diamantes.

• Padres Famosos

Tinita Serrano, de 23 años de edad, me comentaba que ser hija de padre famoso es un problema para esta carrera. Que todo el mundo supone que como ella es hija de don Enrique Serrano encuentra el camino abierto para llegar al estrellato, pero parece que no. La chica ha preferido comenzar las cosas con sencillez, al punto tal que trabaja en el elenco de "Ollantay" en un pequeño papel mudo. También está el caso de Pedro Franco —el hijo de Eva—, que trabajó con un buen papel la temporada veraniega anterior con su madre y que ahora está esperando una oportunidad. Y en igual situación estaría el hijo mayor de los Cibrián. Con todo, el ejemplo de Tinita de ponerse a trabajar con un papel así de chico en el elenco de la Comedia Nacional es digno de ser tomado en cuenta

• El Año de Estela

Puede que, como se le presentan las cosas, se dé ahora "el año de Estela Molly". La joven actriz está enloquecida con lo que vio en la gira europea de la Comedia Nacional. Ahora ha conseguido permiso para abandonar el elenco oficial e ir a integrar el elenco de María Casares, que dará "Divinas palabras". También tiene la cuestión del teleteatro con Duilio Marzio, pero lo que Estela Molly no sabe es que hay un elegante cantante nuevaolero que está enamorado de ella... Sí, los dos se conocen, pues trabajaron juntos en un film de Carreras.



NUEVAOLEROS MEXICANOS. Aquí vemos a los dos máximos idolos juveniles de México. Nuestro conocido Enrique "Quique" Guzmán y César Costa. Los dos son estrellas, con el mismo igualito tamaño de letras, en la película con muchas canciones y poco argumento "La juventud se impone". La bella que los acompaña es Olivia Michel, que es esposa del argumentista del film, que no es otro que nuestro compatriota José María Fernández Unsain. Otra argentina: Lucy Gallardo se destaca en el elenco. César Costa, casi desconocido por estos pagos, vendrá a visitarnos. Acaba de salir su primer L.P. que se llama: "Presentación de César Costa".

"SI GANA GOLDWATER..."

"Si gana Goldwater las próximas elecciones en Estados Unidos, sé de muchos artistas que abandonarán el país. Por ejemplo: Marlon Brando, Charlton Heston, Roger Moore, muchos más, y yo, por supuesto." Quien esto me comentaba es el ahora casado Dean Reed. Dean había tenido dificultades en su país por su "política-religión" de tipo ultra pacifista de no bombas atómicas. Cuando Kennedy, todos sus problemas se solucionaron; pero si llega a ganar ese increíble señor Goldwater, parece que el muchachito no volverá por allí...

NOEMI LASERRE, quiere teatro.

Surtidísimo

Alberto Locati quiere hacer en una sala céntrica un "Show de una persona" en el que cantará, actuará, bailará y hará imitaciones —según dicen— a la manera de Danny Kaye; también coproducirá una película. • Y cuánto ganaría el programa de Mancera por Canal 13, si éste hablase menos en cada presentación. ¡El último sábado batió records en ese sentido! • Me contó Miguel Smirnof, dichoso eterno viajero, que recientemente estuvo en Santiago de Chile y que por aquellas latitudes ni saben que existe un grupo llamado "Los Bitles Sudamericanos". • Noemí Laserre fue a ver si le daban un papel chico en "Divinas palabras". Noemí es de aquellas que no esperan los grandes roles, que piensan —con toda razón— que un actor se debe ajustar a las circunstancias. • Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

Panorama Histórico de la Sonata: Hoy

En la sala Casacuberta del teatro San Martín, se concretará hoy otro capítulo musical del ciclo denominado "Panorama histórico de la sonata", con la interpretación de la Sonata Nº 3, en si menor, op. 58, para piano, de Brahms; y, de la Sonata en mi menor, op. 7 para piano, de Grieg. La responsabilidad pianística, en esta ocasión, estará a cargo de Delia Sacerdote de Beretervide, en tanto que Andrés Vancoillie actuará en viola.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES

• COLON. 35-5414.

HOY a las 21.30 horas 8º concierto del abono a 12 noct. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Despedida del maestro FRUHBECK DE BURGOS. Programa: Danzas fantásticas, Turina; Concierto Nº 2, en sol menor, opus 22, para piano y orquesta, Saint-Saens. Solista: Jeanne-Marie Darré; Sinfonía Nº 5, en mi menor, opus 95 "Del nuevo mundo", Dvorak. PLATEA $ 350. Sob. de abono en venta.

JUEVES, 21 horas. 7ª función del abono nocturno. DON RODRIGO, música de ALBERTO GINASTERA. Libreto de Alejandro Casona. Con: Cossuta, Bandín, Mattiello, De Narké, Cantelli, De la Mata, Morra, Catena, Drewsen, Yost, Espósito, Barbieri, Tavini, Crea, Igarzábal, De Vescovi, Taliarico, De Luca. Dir. de orquesta: BRUNO BARTOLETTI. Regie: J. Petraglia. Dir. Coro: T. Boni. Dir. coro instituto: V. Sciamarella. Escenografía y vest.: L. Rey. Orquesta y coro estable del Teatro Colón. PLATEA $ 600. Sob. de abonos en venta desde mañana.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430.

• ASTRAL. 46-5707. Los astros van al Astral. Espectáculo Gallo presenta: Ernesto Blanco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian, en:

BOEING BOEING

Mañana, a las 22.15 hs.

• ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 21.30 hs. T.U.F.A. presenta: PARIS, sus calles y sus canciones.

• CANARO, Francisc[illegible] (ex Solís). B. de Irigoyen 14[illegible]. [illegible]6-1487. JUEVES 30 DEBUT Compañía cómica de Jesús Gómez, Pepita Muñoz, Agustín Castro Miranda, en:

El vivo vive del zonzo

Loc. en venta 5 días anticip.

• COLISEO. Charcas 1119. 44-0242.

En pos del Sol

Ver cartelera cinematográfica.

• COMEDIA. Corrient. 778. 46-4485

PAULINA SINGERMAN

Hoy, Descanso.

UNA NOCHE A LA ITALIANA

Creación cómica de P. Singerman. 200 representaciones.

• COMICO. Hoy, a las 22.15 hs.

Luis Sandrini

y su Gran Compañía, en:

PIMIENTA

la mejor comedia de Abel Santa Cruz. Mañana, descanso.

• EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Hoy, desc. Mañ. 21 y 23 horas. Revistas, con:

Adolfo Stray - Nélida Roca

GOGO ANDREU y LOS MAC KE MAC'S y un gran elenco. Prox.: ESTO ES PARIS(La revista sin pechera).

• I. A. M. Florida 659. Mañ., a las 22.15. IGNACIO QUIROS, IRMA ROY, M. de ROSA y elenco en CORAZON ARDIENTE, de J. Patrick. Dirección M. Lavalle.

• LICEO. Rivadavia 1499. 38-4291. A las 22 hs.:

DELIA GARCES

Inocencia

de W. Archibald. (Otra vuelta de tuerca). Direc.: A. Zavalía.

• MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0116. Hoy. desc. mañ. 22 hs. Cía. DON PELELE, en:

• MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611

Sala Casacuberta: Hoy, a las 19 hs. Concierto del ciclo panorama histórico de la sonata a cargo de DELIA SACERDOTE BERETERVIDE (piano) y ANDRES VANCOILLE (viola), con obras de Chopin, Brahms y Grieg. Platea $ 50.

• RIO BAMBA. Río Bamba 179 45-6251. Teatro de los jóvenes Presenta:

NUESTRO FIN DE SEMANA de R. M. Cossa, con J. C. Gené. Dir.: V. Mossian. 22.15. Debate.

• SANTA MARIA DEL BUEN AIRE. Montevideo 842. 41-6086.

EL PADRE DE LA NOVIA

D. Vittori, S. Merlino, E. Comte, J. L. Mazza, N. Gambier. Para todo público. Mañ.: 22 hs.

• SMART. T. E. 35-2592. Gran éxito. Mañ.: 22.15 hs.

Cía. RAUL ROSSI en

El miedo es masculino

182 rep. sin rest. Loc. en vta.

• T. A. F. Córdoba 946. 31-0068. A las 21.30 hs.: EL AMANTE Y LA COLECCION, de H. Pinter. Direc.: Jaime Jaimes. Premiada en Europa. Calefacción.

VARIEDADES

Parque de Diversiones ITAL-PARK

Av. LIBERTADOR y CALLAO LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA ESTACIONAMIENTO GRATUITA. DESDE 14 hs. V|PERMANENTE.

CIRCO RINGLIN

RIVADAVIA 6355, Esq. Boyacá, 66-4111.

Hoy, descanso de la compañía. Mañana, a las 18 y 22 hs.

Circo Sudamericano

RIVADAVIA 4357. Subte RIO DE JANEIRO.

Hoy, descanso de la compañía. Mañana, a las 18 y 22 hs.

• EL TRONIO. Corrientes 566, T. E. 49-0765.

SIGUE EL EXITO DE NUESTRO SHOW

Con... Pepita Ortega, Trío Valencia, Marta Poll, Trío Risita, Julia y Lalo Bello, Doldan, Los Chillicotes, Julio Elmer (Chaplin), Norma Tagle, Rosita Fernández Salinas, Ballet Tronio. Dirección: ROBERTO CAMPOS.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777 31-0700. 13, 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.10:
EXTRAORDINARIO EXITO

Il Boom

el genial Alberto Sordi, con Gianna Maria Canale ,en la comedia más satírica y original:

Il Boom

Magistral dirección de Vittorio De Sica. (Inc. m|14|a). 20.25 y 22.40 hs.: Show musical MIERCOLES extraord. estreno: AGOSTINO, con Ingrid Thulin, estrella de EL SILENCIO, dirigido por Mauro Bolognini.

• **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967 Cont. LAS JOVENES AFRODITAS; LA PUPA. (P|p|m|18|a.).

• **ARTE.** D|Norte 1156. 35-9604. En cont. Platea $ 50. (I|m|14|a).

Entre Rejas

14. 15.50 y 17.40. Noche: Cine Núcleo.

• **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541 Alas 12, 14, 16, 18.05, 20.35 y 23 hs.
Festival: GRETA GARBO

Ninoska

2ª SEMANA DE EXITO
Maravillosa comedia, interpretación máxima de la GARBO, con Melvyn Douglas, Ina Claire, B. Lugosi. (S|rest.). Jueves: Ana Karenina.
COLISEO: No deje de ver: EN POS DEL SOL. Una joya del cine Europeo.

• **ATLANTIC.** Belgrano 1260. 38-2726.
DULCE PAJARO DE JUVENTUD
La maja desnuda; Pecados del pasado. (Proh. m|18|a). Cont. (Playa propia de estacionamiento gratis para nuestros clientes).

• **AVENIDA.** A. de Mayo 675. De 11 a 24. Noticiosos; Variedades; El pirata de su majestad, Tech. Precio $ 15.

• **BROADWAY.** C'tes. 1155 35-2345 A las 14.10, 17.20, 20.10 y 23 hs.: ¡La pareja más famosa del cine actual!: Sofía Loren y Marcello Mastroianni:

Ayer, Hoy y Mañana

(Proh. m|18|a). A las 19.40 y 22.30 Acto vivo.

• **CATALUÑA.** Corrientes 2636. 47-0662. Cont. 14 hs. Hombres hasta el fin; Un encuentro con el diablo; Un tercio de hombre.

• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. PLACERES CONYUGALES; Las ratas; La bestia debe morir.

• **CERVANTES.** Belgrano 1820 38-2698. Cont. Luis Sandrini, en:

Placeres conyugales

Hugo del Carril, en: La calesita; Alejandra, con Delia Garcés. (Proh. men. 14 años).

• **COLISEO.** Charcas 1111. 44-0242 y 41-1115. A las 16, 18.05, 20.40 y 23.20 hs. Un film de sana alegría e infinita ternura, para todo público.

En pos del Sol

(EN MAGICOLOR)
Cada secuencia una sorpresa... cada imagen un poema...

En pos del Sol

15.15, 17.25, 20.05 y 22.45 hs.: Sucesos Argentinos y La historia del crimen. (Gracioso dibujo en color); 19.40 y 22.20: Show musical. Localidades en venta con 3 días de anticip.

• **DILECTO.** 44-5885.
15.40, 19 y 22.40 hs.:
UN SOLTERO EN EL PARAISO
14, 17.25 y 20.50:
LLANTO EN EL CORAZON

• **ELECTRIC** Lavalle 336 35-1846 Estreno MGM. HOOTENANNY HOOT. El nuevo ritmo musical que asombra al mundo juvenil. FLECHA DE ORO. Colores, con R. Podestá.

• **FLORIDA.** Florida 1714. (G Güemes). 34-0275 De 12 a 0.30.
PACTO SINIESTRO
RATAS HUMANAS
(P|m|14|años).

• **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 Loc. num. 13.30, 17.40 y 21.45: Not.; estr. en SUPER CINERAMA

El mundo está loco,

LOCO, LOCO LOCO. Sin rest. En tecn. Con un reparto estelar; 17.25 y 21.25: Show musical. Loc. en venta para hoy y 14 días subsiguientes.

• **GLORIA.** Av. de Mayo 1225 38-6966. Ext. est. YO EL MUJERIEGO, A. Aguilar. Colores; LA FARAONA, Lola Flores. NO-DO.

• **GRAN MITRE** B. Mitre 1332 38-5591. YO, EL MUJERIEGO, con Antonio Aguilar; CHANTAJE A UN TORERO, El Cordobés. Colores NO-DO.

• **GRAN REX.** Corrientes 857. 35-7000
ULTIMOS DIAS
A las 13.20 y 15.35 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
Doris Day y James Garner
A las 17.50 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
Polly Bergen y Chuck Connors
A las 20.25 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
Dirección: Michel Gordon
A las 23.5 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
(Apta para todo público)
A las 13.5, 15.20, 17.35, 20.10, 22.50
NOTICIARIO ARGENTINO
A las 19.50 y 22.30: SHOW MUSICAL con LOS AVELLANOS. Conjunto tropical. Localidades en venta con 3 días de anticipación
Jueves ESTRENO:
DE RUSIA CON AMOUR
con Sean Connery y Daniela Bianchi. En technicolor.

• **HINDU.** Lavalle 842. A las 12.55, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 (En punto). La película más laureada de la última década, en Eastmancolor

Tom Jones

con Albert Finney y Susannah York. (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

• **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. A las 13.50, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.50: Suc. Argent. y

Un día... un gato

(Inc|m|14) en Kinopanorama y color. Consagr|c|4 grandes premios. Próx estr.: AMERICA, AMERICA. Días hábiles: pullman $ 60.

• **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4421. 13.05, 14.50, 16.40, 18.35, 20.50 y 22.45, Krista Nico:
STRIP - TEASE
Prohibida menores 18 años. Entrada a la sala con documentos.

• **LIBERTADOR.** Corrientes 1334 40-7443. A las 14,15, 16.15, 18.25 20.40 y 23.15 horas

Week End

con John Osterholm y R. Bruel; 13.45, 15.45, 18, 20.30 y 22.25 hs.: Notic.; Variedad y Acto vivo (Programa proh. men. 18 años)

• **LOS ANGELES.** Corrient. 1770. 40-3742. ¡Programa en colores, sin restricciones! A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 el arte sublime del:
BALLET BOLSHOI, en

El Caballito Jorobado

¡Primer gran premio Internacional! A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Juventud en la pista. Magnífica variedad con números de circo. Próximo estreno:
DESLIZ DE UNA NOCHE
(Proh. m|18|a.), con Natalie Wood (Laureada con el "Oscar") y Steve McQueen: Hay un momento, un largo momento, cuando todo se arriesga con un extraño.

• **LUXOR.** Lavalle 669. A las 13.55, 16.05, 19.20, 20.40 y 23 hs (En punto) Daliah Lawie, la talentosa actriz israelí, en:
ARENAS ARDIENTES
en Eastmacolor (Proh. men. de 14 años).

• **METRO.** Cerrito 570. 35-4219 14.45, 16.40, 18.40, 20.35 y 23.15:

Ana Karenina

(P|m|18|a.). Greta Garbo, Frederic March; 14.30, 16.25, 18.25, 20.35 y 22.45: Not. y Show.

• **METROPOLITAN.** Corrientes (40-0816 y 1064). Hoy, a las 13.30, 15.20, 17.45, 20.10 y 2.40: Variedades; y
2ª SEMANA DE EXITO

Mujeres de Oriente

(Proh. m|14|a.). El mundo sorprendente y turbado del opio y del strip-tease de Hong-Kong. Loc. en vta. con 5 d|anticip.
MARTES 4:
GRAN ACONTECIMIENTO
Sofía Loren-Alec Guinnes, en:
LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO
Loc. en venta desde el martes.

• **MONUMENTAL.** Lavalle 780 A las 13, 14.25, 16.25, 18.25, 20.40 y 23: El film en colores y CinemaScope:
LA CASTELLANA DEL LIBANO
(Proh. m|14|a.), con J. Greco, J. P. Pascal y G. María Canale.

• **MUNDIAL.** C'tes. 959. 35-3545. Continuado. Chaplin; El Gordo y El Flaco; El Pato; Gato Malandrín; Popeye; Conejo; Super Ratón, etc. Actualidades.

• **NORMANDIE.** Lavalle 861. A las 12.05, 13.55, 16, 18.05, 20.30 y 22.55: Suc. Argent,
3ª SEMANA

¿Quién durmió en mi cama?

Dean Martin E. Montgomery Color. (P|m|14). Miércoles estreno: LA BAHIA DEL CONTRABANDO, con Peter Cushing, en colores.

• **OCEAN.** Lavalle 739. A las 13.15, 15.30, 17.50, 20.25 y 23 hs Bette Davis-Korl Malden-P. Lawford, en:
¿QUIEN YACE EN MI TUMBA? (Proh. men. 14 e inc. men. 18 años); 13, 15.15, 17.35, 19.55 y 22.30 S. Musical y Notic. Jueves Estr. Ugo Tognazzi, N. Manfredi. ALTA INFIDELIDAD. (Prog. proh. men. 18 años).

• **OPERA.** Corrient. 860. 35-1335 A las 13.55, 16.5, 18.15, 20.40 y 23.15

Los hijos del Capitán Grant

Una superproducción de Walt Disney, en mágicos colores, sobre el famoso libro de Julio Verne. Un gran elenco con Maurice Chevalier, George Sanders.
SIN RESTRICCIONES. A las 13.55, 15.45, 17.55, 20.25 y 23: Sucesos Argentinos. A las 20.10 y 22.40: Show musical, con Osvaldo Norton. El miércoles estreno de un extraordinario film:
DESLIZ DE UNA NOCHE
con Natalie Wood y Steve McQueen. Esta película representó a los Estados Unidos en el Festival Internacional de Bs. As. COLISEO: una joya del cine soviético:

En pos del Sol

GALERIA DE ARTE: obras de RICARDO GAREGNANI.

• **PARAMOUNT.** Lavalle 845. 35-0999. Continuado. 14.35, 16.25, 18.15, 20.40 y 22.40; Noticioso: 13, 14.45, 16.40, 19.05, 21.05 y 23.15 horas:

Week-End

(Proh. 18 años). Dirección Palle Kjaeruff-Schmidt.

• **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. Continuado.

Los que ofenden al sexo

(Prog. p|m|18 años).

• **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113. 14, 15.50, 17.55, 20.25 y 22.55: Suc. Argent., y

Los hijos del Capitán Grant

de Walt Disney, en Technicolor. Sin restric. con M. Chevalier y H Mills. Increíble aventura de Julio Verne. ¡Un terremoto de entretenimiento! 20 y 22.30: Variedades.
COLISEO: No deje de ver, EN POS DEL SOL. Una joya del cine europeo.

• **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112. Hoy, Cant.
POR AMOR O POR DINERO
(Inc. m|18|a.), Tech. Kirk Douglas. $ 25.
Jueves: dos extraordinarias películas a $ 50. UN NUEVO MODO DE AMAR, Tech; El rostro impenetrable (P|m|18|a.).

• **RENACIMIENTO** Lavalle 825
EL JUICIO UNIVERSAL
con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Vittorio de Sicca, Silvana Mangano: 13, 14.40 [illegible], 18.40, 20.20 y 22.30 hs. Secc. CONTINUADO. (Proh. m|14|a.).

• **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. Cont. 13 hs. Dos excepcionales films exclusivos. (Prohibido para menores de 18 años)
VIA MURGUTTA
PAJAROS SALVAJES

• **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. GANGSTER Nº 1, con John Ericson y Barry Newman, en Panoramic; 13.10, 16.50 y 20.40 hs.; EL BESO MORTAL, con: Ralph Mecker y Albert Dekker, en Panoramic; 15, 18.50 y 22.40 hs.. (Proh. m|14|a.). Platea $ 60. Continuado.

• **SUIPACHA.** Suipacha 442. A las 14.20, 18.15 y 22: Sucesos Argentinos, y la espectacular Super Producción:

55 Días en Pekín

(Como siempre: loc. desde $ 85) (Sin. restric.). Sh. Heston, A Gardner y D. Niven, en brillantes colores. Su notable éxito justifica las 36 semanas en cartel.

• **TROCADERO.** Lavalle 820. 35-1455. A las 13.15, 15, 17, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
EL MANTENIDO
Ugo Tognazzi; 14.50, 16.40, 18.35. 20.30 y 22.40: Variedades. (Proh men. 18 años).

• **G. UNION.** Indep. 2870. 97-2565. Dto. sindical. Calefacción central permanente. Maxim, con C. Boyer; La red; Laberinto. (P|m|18|a.). Damas $ 15. Mañana: Joselito y Pulgarcito.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** C'tes 4636. 86-3970. En cont. Platea $ 35. AL ESTE DEL PARAISO (En colores); Mi secreto me condena; Guerra al crimen

• **HOLLYWOOD.** C'tes. 4256. 86-4213. Cont. 17.20 y 22.40 hs.: Suc. Arg., y
LA PANTERA ROSA
c|Peter Sellers y Claudia Cardinale; 15.25 y 20.55: PASIONES EN CONFLICTO, c|Dean Martin y Geraldine Page; 14 y 19.30: EL QUE MATO POR PLACER, c|John Saxon. (Prog. proh. men. 14 e inc. men. 18 años). Jueves: Monsieur Cognac, c|Tony Curtis.

• **MEDRANO.** Ctes. 3976. 86-3501. Continuado 17.25 y 22.50: Suc. Arg. Un film maravilloso:

Un día, un gato

S|C. Color; 15.30 y 20.50: Muchachas; 13.40 y 19: Cielo despejado, Tech. Prox.: 55 DIAS EN PEKIN, Color. con Ch. Heston y Ava Gardner.

• **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517 Calefacción. Continuado a las 14.25, 18.10 y 22 hs.:

55 días en Pekín

La película de este año y de este siglo, con un reparto de excepción, Charlton Heston-Ava Gardner-David Niven; 14, 17.30 y 21.20: Variedades; 14.10, 17.55 y 21.45: Sucesos Arggentinos.
Miércoles: DESLIZ DE UNA NOCHE y ¿QUIEN DURMIO EN MI CAMA?

BOCA Y BARRACAS

• **OLAVARRIA** Olavarría 535 21-[illegible]
EL ARQUERO SINIESTRO; Capitán maravilla: 11º y 12º episodios; Furia en el bosque; Tiempo sin piedad.

BELGRANO

• **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. BALLET BOLSHOI DE MOSCU, en:
EL CABALLITO JOROBADO
3 días después de la inmortalidad.

• **MIGNON** — Juramento 2433 773-3899. Contnuado. Walt Disney presenta:
LOS HIJOS DEL CAP. GRANT c. M. Chevalier; El perro que se creyó mapache. (Sin restric.).

BOEDO

• **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Continuado. A las 18 y 23.10: LOS QUE OFENDEN AL SEXO con M. Wiemann; 16 y 21.10: El mundo al desnudo; 14.10 y 19.30: La suerte de ser mujer. P 18 a.)

• **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984.
BELLO RECUERDO
con L. Lamarque y Joselito; Historia de una noche; El enamorado

• **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246 97-4293.
La luz en la playa; La casa embrujada; La moneda de la suerte. Platea $ 20.

• **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont. CANTANDO EN LA LLUVIA; El ocaso de una vida; Arsene Lupin.

• **S|S|JUAN** S|Juan 2540 97-5908 Continuado. Platea $ 25. (Calefacción). LA JUNGLA DE CEMENTO; Tres rostros para el miedo; La sangre siempre es roja.

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821 923-3222.
PLACERES CONYUGALES
Las ratas; Amores difíciles. (P: men. 14 años).

• **LEZICA** Rivadav 4622 Cont 18 y 22.45 : Canuto Cañete y los 40 ladrones; 16.15 y 20.55: Barcos de papel; 14.40 y 19.25: Don Fruto Gómez. Sin restric.

• **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. 14.20, 19.40 y 23 hs.:

Un día un gato

Colores; 14.30, 18.15 y 21.30: Tigres en alta mar, colores. Niños $ 50. Continuado. Miércoles: 55 días en Pekín.

COLEGIALES

• **ARGOS.** F. Lacroze 3455 54-6073 14, 17.30 y 21.15: S. Arg.; y Variedades; 14.35, 18.10 y 22: Un despliegue fabuloso, electrizante acción y un elenco tachonado de estrellas, en:

55 días en Pekín

En super technicolor, con Ch. Heston y Ava Gardner. (Apto para todo público). Miérc. próximo: DESLIZ DE UNA NOCHE con Natalie Wood y Steve Mc Queen.

• **ALVAREZ THOMAS.** 54-4999 Menores $ 30. BAGDAD; Hermanos ante el peligro; Monsieur Cognac.

• **G. CORDOBA.** Córdoba 4633. 773-0700. CALEFACCION. Cont. (Proh. men. 14 años):

La pantera rosa

Pasiones en conflicto; Emboscada mortal.

• **REGIO.** 772-3350.
Prog. proh. menores 18 años. Mate cocido; La diosa arrodillada; Que Dios me perdone. Platea $ 25.

• **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Platea $ 25. Niños $ 10. NO ME IMPORTA EL DINERO, J. Lewis; Infierno 17, W Holden; La nave de los monstruos.

FLORES

• **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181 16, 19.20 y 22.50 hs.:

Strip Tease

Krista Nico; 14.20, 17.35 y 21: Rubor de alcobas, K. Mochael. (Proh. m|18|a.).

• **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218.
MONSIEUR COGNAC; A sangre y fuego; Uno contra todos.

• **FENIX.** Rivad 7802. 612-8858 15.40 y 20.15: Cielo despejado, en Magicolor, con E. Usbanski; 17.40 y 22.15: Suc. Arg.; 14, 18.20 y 22.35:

Un día, un gato

En Kinopanorama y colores, con Jan Werich y W. Vlastimil Brodsky. Primer premio a la mejor película para la juventud. Inc. men. 14 años. En breve: 55 DIAS EN PEKIN.

• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 LA PANTERA ROSA; Pasiones en conflicto; La emboscada mortal.

• **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871 612-0389. Continuado, 14, 17.45 y 21.45 hs.: Sucesos Argent. y El mayor éxito del año:

55 días en Pekín

En CinemaScope-Tec., c. Ch. Heston y Ava Gardner: 13.40, 16.55 y 20.55: Sección de Variedades. Próximo doble estreno: Desliz de una noche, con Natalie Wood; ¿Quién durmió en mi cama?, con B. Martin. Próximo doble estreno: Desliz de una noche de verano, con Natalie Wood; ¿Quién durmió en micama?, con Dean Martin.

• **S|J. de FLORES** 611-5989. Cont CANUTO CAÑETE Y LOS 40 LADRONES, C. Balá; EL TURISTA.

• **SELECT FLORES** 61-8145 Cont. Continuado. Damas $ 20. La francesa y el amor; Sin aliento; El 4º sexo. (Proh. m|18|a.).

FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689 Que me importa el dinero; Chicas, chicas y más chicas; Tempestad de odi. Calefacción.

• **G|RIVADAVIA** 69-1556 Cont STRIP-TEASE; RUBOR DE ALCOBA (Proh. men. 18 años).

• **LOPE DE VEGA.** L. De Vega 1744. 64-4343. Platea $ 25. Niños $ 10. La muchachada de abordo; El cañonero de Giles; Los tres berretines.

LINIERS

• **CANADIAN** 2º. Montiel 160. 64-2600. Al Capone; El castillo de Frankestein; Macabro. (Prog. proh. men. 14 años).

MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496.
LA PANTERA ROSA
El trío del terror; La torre del misterio.

• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-0496. El éxito del año.
EL PROFESOR VOLIGOMA
Fred McMurray; La ley de los seis tiros; Pícaros asociados. Platea $ 50. Men. $ 30.

• **EL PLATA.** 68-1118.
PLACERES CONYUGALES
Luis Sandrini; La calesita, Hugo del Carril; Guacho, Cont.

• **GRAN BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. LOS TRAMPOSOS; Los buscas; Julia la pelirroja. (Proh. m|18|a.).

• **LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457 LA FRANCESA Y EL AMOR; La ley del deseo; Los amantes del río Tajo. Progr. proh. men. 18 años.

• **N. CHICAGO.** 68-0662 Cont Una vez a la semana; El rey de los falsificadores; Pueblo de malditos.

NORTE

• **BLANC.** Sta Fe 3063 83-1846 14.30, 18.30 y 22.30 horas:
PLACERES CONYUGALES
16.45 y 20.45: Las ratas. (Proh. m|14|a.). Jueves: Ballet Bolshoi El caballito jorobado.

• **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. 16.10, 19.30 y 22.50: LA GUERRA DE LOS BOTONES; 14.30: Ulises, colores. Platea $ 30. Mañana: La prostitución.

• **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158.
LA PANTERA ROSA
Pasiones en conflicto; La espada mágica.

ONCE

• **ALBA.** Moreno 2967. 97-3760.

Strip-Tease

Rubor de alcoba; Amores difíciles (Proh. men. 18 años).

• **MAJESTIC.** Pueyrredón 266. 87-9636. Continuado.
LA PANTERA ROSA
Una voz en la sombra. (Program. proh. 14|a. e inc. 18|a.).

PALERMO

• **COLISEO PALERMO.** Serrano 437. 71-1720.
LA PANTERA ROSA
Pasiones en conflicto; Diario de un loco. (P|m|14|a.).

• **GRAN NORTE.** S. Fe 3730. 72-8468. A las 14.30, 17, 19.40 y 22.30: ¿QUIEN YACE EN MI TUMBA?, con B. Davis (Proh. m|14|a. e inc. 18|a); 19.20 y 22: Not y Show. Jueves 6: Mi tío el pistolero, c|L. Ventura.

• **NATIONAL.** Sta. Fe 5280. 772-2760.
Intriga internacional; Las dos caras de Caín; El pueblo de los malditos.

• **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. Strip Tease; Rubor de alcoba; Fiebre. (Proh. men. 18 años).

• **ROSEDAL** Serrano 2454. 72-3104 La flecha de oro; Hotennany; El día y la hora.

• **ODEON.** Sta. Fe 3363. 80-0687. 17.50 y 22.40: EL NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY, color; 16.10 y 21: La flecha de oro, color; 14.30 y 19.30: Un asunto delicado. Niños $ 50. Jueves: La fuga de los caballos blancos, color.

PARQUE PATRICIOS

• **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. EL RAPTO DE LAS SABINAS, technicolor; VUELVEN LOS CINCO HALCONES, con Luis Aguilar; 4 DIAS; Gagngster de la ruta. Mayores $ 50.

• **RIVAS.** Rioja 2054. 91-1841.
PLACERES CONYUGALES
Hombres y mujeres de blanco; Rosaura a las diez. (Proh. men. 14 años).

PATERNAL

• **OESTE.** 59-0400. Continuado. Bestias de Budapest; Demonio del terror; Choques de Gangsters.

• **PARRAVICINI** 59-0075 Cont. Ella era irresistible; Almas en subasta; El espejo tiene dos caras.

• **LORENA** 58-5298 Continuado LOS AMANTES DE PARIS; Susana; aL laguna del deseo.

POMPEYA

• **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455 Damas y nioñs $ 20. EL DIA Y LA HORA, Simone Signoret. M. Scope; Un italiano en América, Enrico María Salerno; El traidor. E. Taylor y R. Taylor.

SAAVEDRA

• **AESCA** Av. del Tejar 3890. Hoy, DESCANSO.

• **CUMBRE.** García del Río 4127. ¡EXCLUSIVO! El éxito del año: La pantera rosa, D. Niven; El trío del terror, V. Prince; Aventuras del Pacífico. Cont. Platea $ 60. Proh. m|14|a.

SUR

• **BUEN ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Estreno simultáneo

Strip-Tease

Krista Nico-Danny Saval; Rubor de alcobas, Kar Michael (Proh. men. 18 años).

• **CARLOS GARDEL.** Bolívar 1032 34-7155. TURNO PARA MORIR; El espía de Rommel; Contrabando de armas.

• **GRAN SUD.** Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Continuado:

55 días en Pekín

Variedades. (Prog. sin restriciones). Próximo estreno: Desliz de una noche.

• **N. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Calefacción. Continuado. El mundo, la noche y sus mujeres; La fosa y el péndulo, con V. Prince y La Loba, con Magali Noel. (P|proh|m|18|a). Platea $ 25.

VILLA CRESPO

• **VILLA CRESPO** Corrientes 5535 54-3177. A. Hepburn y D. Niven en

La pantera rosa

Pasiones en conflicto, c| Dean Martin;Huída hacia el sol.

VILLA DEVOTO

• **DEVOTO.** N. York 3334. 50-1443 LA REVANCHA DE LA MASCARA DE HIERRO; La legión del zorro (5º y 6º episodios); Los incendiarios.

V. DEL PARQUE

• **PARQUE.** Cuenca 3256 50-4448. C. Cardinale y D. Niven, en:
LA PANTERA ROSA
Orgullo y pasión; Variedades.

• **SOL DE MAYO.** Nazca 2335. 50-5568. L. Sandrini y A. M. Campoy en:

Placeres conyugales

Las ratas; Alejandra.

VILLA URQUIZA

• **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859.
LA PANTERA ROSA
con David Niven; Pasiones en conflicto; La torre del misterio. Continuado. (P|p|m|14|a.).

TV PROGRAMA

18.30
- 7 Lassie
- 9 Daniel, El Terrible
- 11 Patrulla de Caminos
- 13 Gran Teleteatro Pond's

19
- 7 El Arma de la Justicia
- 9 Bat Masterson
- 11 Caza Submarina
- 13 Papá lo Sabe Todo

19.30
- 7 Noticiero TV
- 9 Rodeo
- 11 Don Gato y su Pandilla
- 13 Los Jinetes de Mackenzie

20
- 7 Nuevo Show de Lucy
- 11 Bronco
- 13 Noticiero 13

20.10
- 13 Campeonato de Canciones

20.15
- 9 Notidiario

20.30
- 7-9 Canta Juan Ramón
- 13 Contraseña

21
- 7 Tiempo de Tango
- 9 El Especial del Nueve
- 11 Yo te Canto, Buenos Aires
- 13 Felipe

21.30
- 13 Noches de IKA

22
- 7 Noticiero TV
- 9 Frank Sinatra Show
- 11 Rumbo a lo Desconocido

22.15
- 7 Uno y el Otro

22.30
- 13 Perry Mason

22.45
- 7 Esta Noche... Cine

23
- 9 Notidiario
- 11 El Repórter ESSO

23.15
- 9 Polémica en el Fútbol
- 11 PronostIKA

23.30
- 11 Platea Familiar
- 13 Noticiero 13

23.45
- 13 Universidad del Aire

0.15
- 7 Noticiero TV

0.45
- 7 El Ultimo Café
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

crónica
ENTRETENIMIENTOS
Buenos Aires, Lunes 27 de Julio de 1964

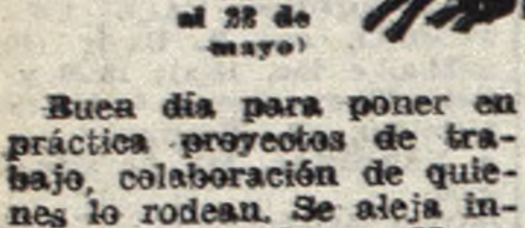
USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



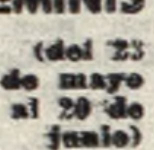
No es el momento indicado para intentar cambios en su trabajo, active sus tareas actuales. Se aclara situación con amigo. En amor, altibajos.

TAURO (del 21 abril al 22 de mayo)



Buen día para poner en práctica proyectos de trabajo, colaboración de quienes lo rodean. Se aleja inquietud en el hogar. Novedades sentimentales.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)





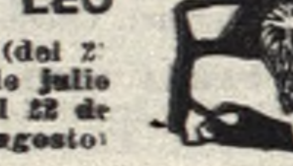
..osista ante aparentes fracasos en sus tareas, lo esperado llegará. No olvide a sus familiares. Vigile la salud. En amor todo retoma el buen camino.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)



No desoiga consejos o sugerencias de personas de experiencia. Ponga toda su atención en sus tareas. Evite discusiones con personas .. sexo opuesto.

LEO (del 2. de julio al 22 de agosto)



Llegan ganancias y se solucionan inconvenientes relacionados con dinero. No se desentienda de problema de socio o amigo. Altibajos sentimentales.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 setiembre)



Buena oportunidad en el plano de su trabajo, que usted deberá aprovechar. Evite nervios o malentendidos con los familiares. En amor, renace la fe.

LIBRA (del 2. de setiembre al 22 de octubre)



Mucha actividad reclamará su atención, ocúpese personalmente de asuntos de trabajo. Apoyo y comprensión de amigos. En amor, ligera complicación.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



Se soluciona inconvenientes de trabajo que lo preocupaba. En sus manos está la solución del problema familiar. En amor, grato reencuentro. Vigile la salud.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)



Llega ganancias y se avecinan más. No se desaliente por aparente fracaso en planes de viaje. No olvide a familiares o amigos. En amor, felicidad.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)



Mantenga todo su trabajo al día, retrasos pueden traer inconvenientes. El azar le es favorable. No descuide su salud. En amor, evite provocar escenas.

ACUARIO (. 2. de enero al 20 de febrero)



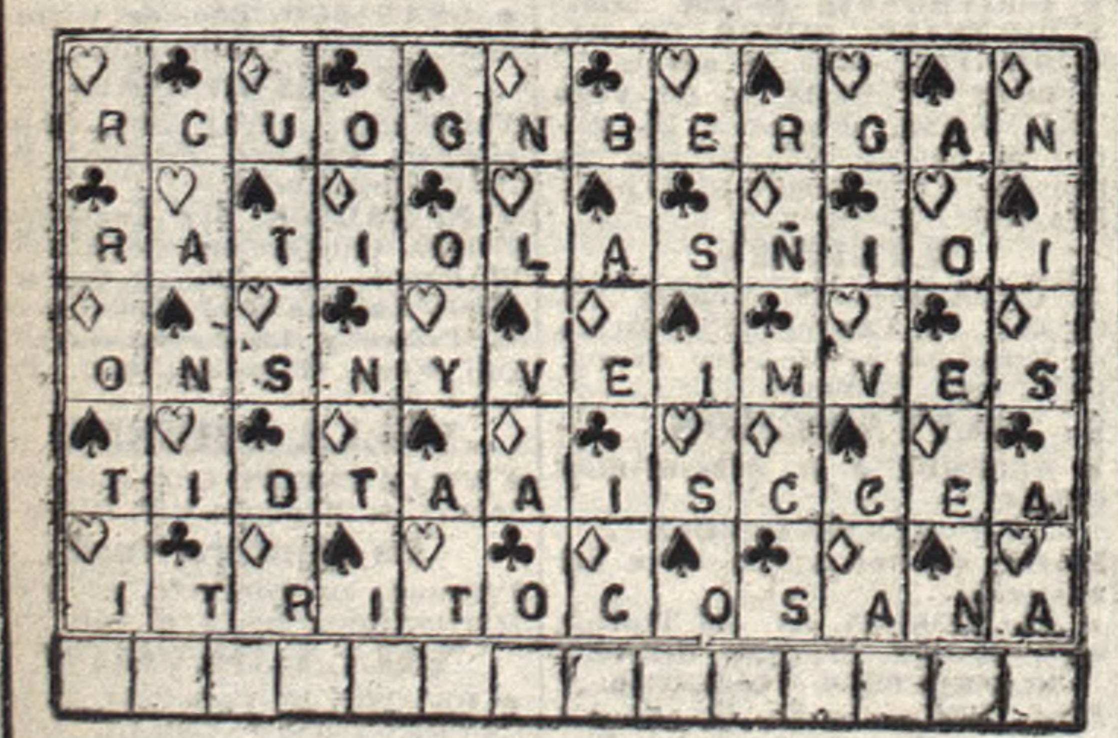
Asuntos bien encaminados, se retrasan, no se desanime que retoman el ritmo de la normalidad. Buenos momentos con amigos. En amor, dificultades.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Evite la rutina en su trabajo, busque nuevos motivos de interés. Se aclara situación en su hogar que lo preocupaba. Alegría por amor. No juegue.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

ROLDAN, el Temerario — por DON BARRY

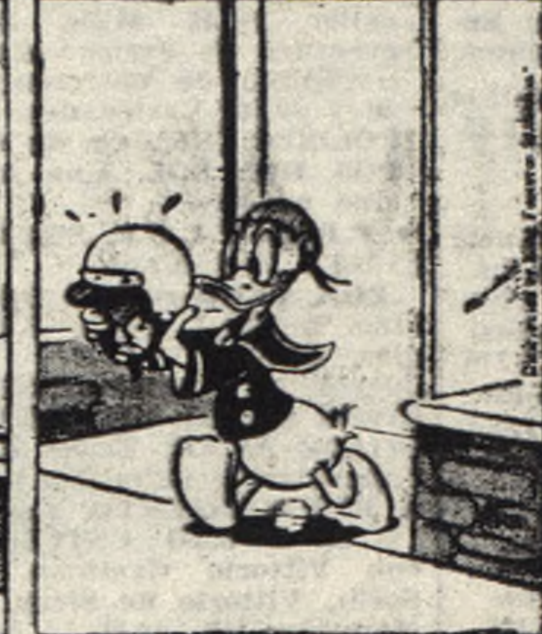






EL PATO DONALD — por WALT DISNEY







CISCO KID — por JOSE LUIS SALINAS







POPEYE, el Marino — por BUD SAGENDORB







PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES:

1) Quita la vida; 5) Acción de gozar o disfrutar; 9) Fenómeno físico que eleva la temperatura; 10) Casualidad, suceso imprevisto; 12) No funcionar una asamblea; 13) Infinidad, sinnúmero; 15) Ven. fam.; cauto, prevenido. Animal sin marcas; 17) Cerro aislado que domina un llano; 18) Pongo, introduzco; 19) 501; 20) Forman eras para poner plantas; 21) expone carne a las brasas; 22) Prefijo negativo que significa ausencia de; 23) Semilla pequeña; 25) Nombre del sol entre los ant. egipcios; 26) Instante; 29) Levantar las velas; 31) Culpable, criminosa; 32) Arma antigua de guerra; 35) Fuerte, vigoroso; 37) Pierden la memoria; 39) For. testifica; 41) Que pesa poco; ágil, rápida; 42) Cambronera, planta solanácea (pl.); 43) Usurera, avarienta, sórdida; 44) Río de Siria que desagua en el Mediterráneo; 45) Cerebro.

VERTICALES

1) Periódico; 2) Pongo distancia entre dos o más cosas; 3) Tenga tos; 4) Fig.: y fam.: llena de vanidad, engreída; 5) Cuerpo aeriforme a la temperatura y presión ordinarias; 6) Total omisión de actividad; 7) Lugar de extracción de piedras construcción; 8) Globo; 9) Diosa latina de la agricultura; 11) Escucharán; 12) Capital europea; 14) Noveno; 16) Río de Francia; aflu. del Ródano; 23) Tela de seda sin brillo; 24) Persona que actúa en un coro; 26) Remoja una substancia en un líquido, como cebollines, ajíes, etc.; 27) Instrumentos para medir las personas; 28) Pieza larga de madera en rollo o cortada a escuadra; 29) Cólera, enojo; 30) Nombre de una consonante; 32) Migajas; porción menuda de algunas cosas (pl.) 33) Capital de la Dalmacia; puerto en el Adriático; 34) Nombre de mujer; 36) Aves rapaces nocturnas; 38) Está en vida; existe; 40) De este modo.



SOLUCION ANTERIOR

crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 —1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz

No Hay que Sofocar los Impulsos

Las manifestaciones más evidentes de nuestra personalidad, se muestran siempre cuando nos dejamos llevar por nuestros impulsos. Estos deben ser controlados y disciplinados, especialmente en las personas jóvenes, pero es un error sofocarlos con reglas rigurosas y demasiado intransigentes, que deforman el carácter.

----- *Por Ingrid Stein* -----

Supongamos que un acontecimiento nefasto ha entristecido a la familia. Es natural que por un tiempo el ritmo de vida sea distinto. Pero, pasado el primer momento, es necesario pensar que la vida continúa, y que debemos proseguir con nuestras actividades. Es lamentable que muchas personas no lo entiendan así. Hay madres que no se recuperan jamás por la pérdida de un hijo y, sin darse cuenta, condenan a los otros miembros de la familia y especialmente a los otros hijos, a vivir en una atmósfera de tristeza permanente, privándolos de las distracciones que son normales a su edad. La mejor manera de honrar a nuestros muertos, es continuar cumpliendo con nuestros deberes.

Los jóvenes en general, y en modo particular los adolescentes, tienen la necesidad de moverse, de agitarse. No debemos tratar de sofocar sus impulsos. *Ellos tienen que "llenar"* su necesidad de bailar, practicar deportes, pasear. Los adultos no comprenden muchas veces esta explosión de vitalidad y pecan por falta de comprensión. Es justo pretender que los jóvenes no sean locos ni estravagantes, *sino razonables*, reposados y reflexivos. Pero esta pretensión tiene un límite. La chica o el muchacho que no desea divertirse *no es feliz: tiene un* carácter complicado o se encuentra enfermo.

Lo mismo puede decirse para los niños. El niño inquieto y "ruidoso" casi siempre es sano y fuerte. Cuando se encuentra triste o taciturno, es porque su constitución física no anda muy bien, o porque tiene algún problema. Los jóvenes necesitan vivir plenamente y los adultos deben comprender esta necesidad y darles la libertad precisa.

crónica PARA LA MUJER

Los Modelos Simples son los Más Actuales

LONDRES, 16 (ANSA). La moda avanza en la conquista de la sencillez. Los modelos creados poro los modistas londinentes para la próxima temporada otoñal gozan de esta singular característica. Se han presentado abrigos de línea recta, "tailleurs" de admirable sobriedad, y vestidos con escasos adornos y accesorios. Para quebrar tanta sencillez, los mdoistas aconsejan joyas y fantasías de llamativo diseño.

Coqueterías en Cuadrillé

Los niños necesitan estar bien abrigados en las frías jornadas de invierno. Pero también gustan de los modelitos coquetos y elegantes. La moda infantil de la presente temporada indica el uso del cuadrillé en los tapaditos y conjuntos para niños y niñas. Los modelos son muy simples, e intentan combinar la disposición de los cuadritos en un toque de gracia y coquetería.



Trajecito

Desde Roma, la progresista capital italiana, nos llega este trajecito en mórbida lana turquesa, el cual podrá usarse con accesorios marrones

LA ABEJA REINA

----- *Por Regina Lambert* -----

¿Es verdad que la mujer se olvida del marido después de tener el primer hijo? Sobre este tema se ha debatido mucho. Hay hombres que decididamente aseguran que sí. Comparan a la mujer con la abeja reina del panal. Sobre ella se concentra la responsabilidad de la reproducción de la especie. El hombre sería un elemento que cumple su función y queda relegado a un segundo plano dentro de la familia.

Es posible *que los hombres* que opinan que el matriarcado es la base sobre la cual está organizada la familia, se basen en su propia y desdichada experiencia. Hay muchas mujeres que una vez que han sido madres se dedican a sus hijos, los consideran lo más importante de su vida y olvidan a su marido. Pero este tipo femenino constituye una minoría. La humanidad avanza hacia una concepción muy distinta del matrimonio. Son cada vez más las parejas que se unen conscientes de que la base del matrimonio es el compañerismo y la mutua comprensión.

Muchas veces el hombre es culpable de que su mujer se vuelque exageradamente en los hijos. Cuando el marido trata de apartarla de todo aquello que la rodeaba cuando era soltera (*amigos, trabajo, estudio*), la mujer siente que su casa se ha convertido en una cárcel, *cree haber caído en una* trampa. Entonces orienta todas sus inquietudes hacia *sus hijos. Se ocupa* en demasía de ellos, sin saber que les está haciendo un mal, ya que el niño absorbido por la madre no llega en ningún caso a ser un hombre completamente feliz.

La mujer necesita vivir también fuera de su hogar, tener otras ocupaciones. El hombre que convierte a su mujer en una ama de casa y nada más, comete un grave error. La mujer está llamada a realizarse en dos caminos: como mujer y como ser útil a la sociedad.

Carpetitas Modernas

Toda dueña de casa desea ofrecer a sus invitados una hospitalidad perfecta, luciendo en estas ocasiones todo aquello que es necesario en un hogar, para recibir adecuadamente a las visitas. Por ejemplo, esas simples carpetitas que forman los juegos de mantelitos individuales son siempre una expresión de buen gusto.

Del mismo modo son adecuados y prácticos, los juegos compuestos por una carpeta central en forma de camino y seis carpetas cuadradas.

Cada una de ellas puede ir adornada con líneas pespunteadas formando cuadrillé y flores bordadas en punto pasado matizado. Para su ejecución se utiliza tela de hilo crudo e hilo perlé en tres tonos claros de la gama del azul.

RECETAS DE COCINA

FIAMBRE A LA CABALLA

Mezclar en un bol arroz cocido, frío, una lata de caballa y el jugo de medio limón, agregar lechuga picada finita, apio y condimentar con salsa mayonesa a la que se habrá agregado una cucharita de ketchup o extracto de tomate. Colocar todo en una fuente y adornar con rodajas de manzana y tiritas de tomate o ají.

PUNCH DE LECHE

Colocar en una batidora media copa de oporto, media copa de ron y media copa de coñac; una cucharadita de azúcar molida y un vaso de leche hirviendo. Batir y servir aún caliente, con un poco de nuez moscada en polvo.

Mangas Originales

ROMA, 16 (ANSA). — En la moda invernal, la originalidad se logra con un resto del viejo abrigo de piel. Los modistos italianos han lanzado la sugerencia, que obtuvo la inmediata aprobación del mundo elegante. Confeccionaron un modelo en línea recta, en lana de tonos claros, y utilizaron la piel para la realización de las mangas y el cuello. Los creadores proponen además un gorrito del mismo material para acompañar el conjunto.

GRAN BUENOS AIRES

• "Cultura en el Mundo"

LOMAS DE ZAMORA. — Con la presencia de autoridades y diplomáticos se llevó a cabo la ceremonia inaugural de los cursos de "Cultura en el Mundo",, organizados por el O. P. A. C. —Organo Promotor de Acción Cultural—, creado a iniciativa de la Municipalidad de Lomas de Zamora. El acto contó con la presencia del titular de la comuna, doctor Oscar S. Bustos; de los ministros de Acción Social y Educación de la Provincia; del embajador de China Nacionalista; de agregados de las embajadas de Checoslovaquia, Estados Unidos, Uruguay y Turquía; del obispo de Lomas de Zamora; del representante de la UNESCO, profesor Cristóbal Garro, otras autoridades y numeroso público.

Luego de la ejecución del Himno Nacional, habló el representante de la UNESCO, quien reseñó la labor que cumple el organismo internacional, y transmitió el saludo de la entidad a los organizadores del curso. Por su parte, el doctor René Pérez, ministro de Educación bonaerense, expresó la adhesión del gobierno provincial al acto y a los cursos, recalcando "lo insólito de este tipo de actos en las comunas bonaerenses" y la importancia que éstos tienen para la juventud argentina.

Seguidamente, el señor Norberto Wolf, director de Cultura de la comuna, analizó los cursos y la creación de la OPAC. A su vez, la secretaria del Círculo Literario y Filosófico del OPAC, señorita Marta Segni, agradeció la presencia de las autoridades y público. *Finalmente, el intendente* municipal, doctor Bustos, resaltó la importancia expresando su satisfacción por la trascendencia de los cursos inaugurados.

• Importantes Medidas

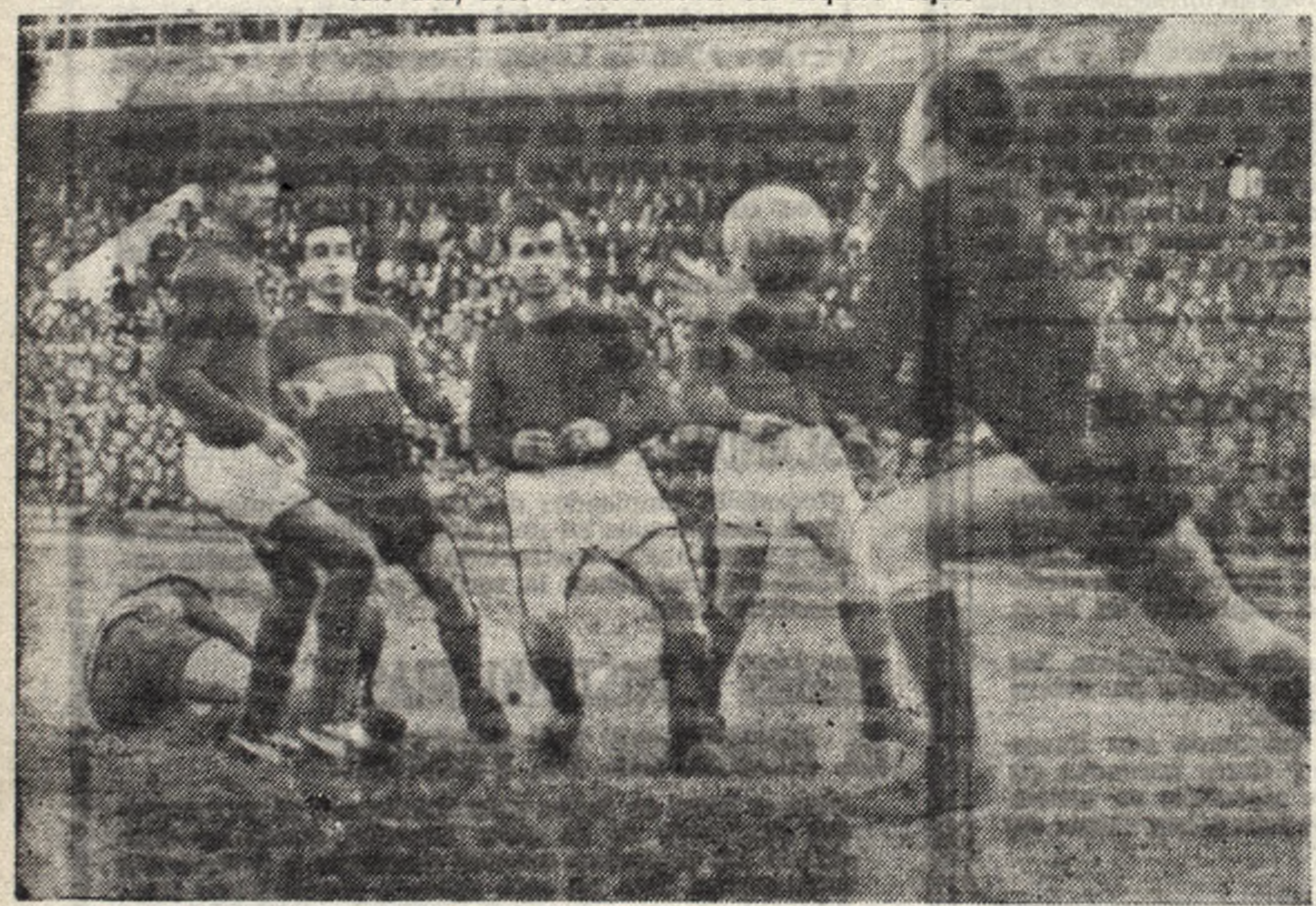
SAN ISIDRO. — *Las distintas medidas de gobierno* que se efectúan en materia de obras públicas fueron dadas a conocer en el transcurso de una conferencia de prensa por el intendente municipal, señor Isidro J. M. Basso. En la oportunidad, señaló que para esas obras se han destinado diversas partidas del presupuesto, "aunque su importancia no alcanza, por lo que a monto se refiere, a los niveles que está exigiendo el mantenimiento y mejoramiento de los servicios básicos, en razón de que simultáneamente la comuna debe atender el cumplimiento y amortización de un enorme pasivo". En este último aspecto se refirió en especial a las deudas con SEGBA y servicios telefónicos, que se mantenían sin pagar desde varios ejercicios anteriores.

El señor Basso expresó luego que "al llegar al municipio constituyó un gobierno de coparticipación con los demás partidos políticos que aportarán la colaboración de sus mejores hombres, para los puestos de responsabilidad, siendo la experiencia de todo punto de vista satisfactoria".

JUGARON AL QUEDO LOS DOS PUNTEROS TEMIDOS



ONEGA PRESENTE, en el clásico, en un momento en que aplica un cabezazo a la pelota, que sale alta, ante el azoramiento del arquero Cejas.



BLOQUEA GIRONACCI. — Tarea abrumadora tuvo el arquero de Nuls ante la ofensiva boquense. Aquí lo vemos embolsando con seguridad, mientras sus compañeros Achaval y Vivas cierran el paso a Menéndez, y el uruguayo Silveira aparece caído.

La de ayer fue una fecha sin novedades aparentes. Los empates de River y Boca mantienen el apareo de ambos, y así en los planos superiores de la tabla solo se ofreció el retroceso de Vélez por su derrota no del todo esperada ante Banfield. Pero si en la superficie todo parece estar igual, no hay que ser muy lince para ver debajo de ella algunas cosas dignas de ser tenidas en cuenta. Independiente, con su definición ante Gimnasia siempre pendiente, ganó en el que le resultó tradicionalmente bastante sinuoso terreno gimnasista. Y este triunfo resulta excepcionalmente importante para los rojos. Dio dos pasos hacia adelante contra uno solo de los punteros, pero además —y esto es lo más sugestivo— mientras Boca y River cumplieron actuaciones que no avalan demasiado sólidamente sus posibilidades futuras, Independiente demostró en la ciudad de las diagonales que su marcha sigue siendo firme y con mucha proclividad a convertirse en avasalladora.

• Quedo de River y Boca

El cero de River y Boca significa un quedo, sin que esto resulte posible cuestionarlo. Más acentuado el de los ribereños, cuya faena fue tan increíblemente pobre que costaría mucho, juzgada por sí misma, considerarla ni a distancia sideral de lo normal. Pero deja de ser tan sorprendente, si este fracaso boquense lo miramos a través del cristal de sus realizaciones más recientes. En rigor de verdad, lo que hizo Boca ante Newell's no fue tan sensiblemente peor que lo cumplido ante Oeste, pongamos por ejemplo. La única diferencia está en que una semana atrás encontró el gol que habría de valerle un muy poco convincente triunfo, y en esta oportunidad el gol salvador se le quedó en el tintero. Y podríamos mirar más atrás aún y veríamos aspectos muy sugestivos de la campaña auriazul. Uno de ellos tiene relación con su hombre gol. Cuando Valentim interrumpió su racha sensacional, Boca comenzó a afrontar enormes problemas para definir sus encuentros. Y como el brasileño, de la misma manera que suele tener etapas curiosamente afortunadas, tiene otras totalmente adversas, no es fácil predecir cuándo ha de tener fin la que está atravesando y que se prolonga ya a lo largo de cuatro partidos. Y si Valentim no encuentra el arco, los demás parecen buscarlo con la linterna apagada, a tientas en la noche.

Lo de ayer tuvo ciertos contornos lapidarios. A los 24 minutos del segundo tiempo, recién Boca tuvo su primera chance concreta de gol con dos remates sucesivos de Silveira y Ferreira, que defensores rojinegros salvaron en el mismo dintel del arco de manera un tanto providencial. Y si eso ocurrió ante una defensa que venía con un promedio de casi tres goles en contra, cabe sospechar que en lo sucesivo, si no se produce el reencuentro del carioca, a los del Riachuelo se les va a hacer muy cuesta arriba mantener la posición que ostenta.

River, aunque sin llegar a tales abismos, también estuvo ayer extraordinariamente inexpresivo y lejos de mostrar ese subido colorido guerrero de sus últimas presentaciones. No podría decirse que Racing lo tuvo en las gavias, pero sí que los de Avellaneda, al mantener el empate, no hicieron sino acordarle un tono realista al resultado. Porque es verdad que River estuvo más tiempo en tierra albiceleste. Asimismo, es exacto que Cejas tuvo bastante más trabajo que su colega de enfrente, el mitológico Amadeo. Pero las dos verdades, unidas, no alcanzan a conformar un panorama que permita la aseveración de que River debió ganar incuestionablemente, porque los méritos expuestos no fueron tan profundos como para sentar esa impresión.

• Los Rojos Siguen

Mientras los punteros se sentaron de tal manera en la retranca, Independiente sigue caminando. Su ambición de triunfo adquirió en La Plata tonalidad casi rabiosa y se tradujo en una definición virtual cuando todavía el minutero no había alcanzado a dar cinco vueltas sobre su órbita. Luego, cuando Gimnasia despertó de su letargo, la cosa se hizo más brava, pero precisamente la obligación de los colorados de repechar la reacción mens-sana acuerda más significación al halago. El campeón —por supuesto que no estamos haciendo ningún descubrimiento— es, entre todos, el que potencialmente sugiere más, y, en consecuencia, se muestra como candidato de fierro para revalidar el título 1963.

• San Lorenzo Sube

Tranco a tranco, San Lorenzo ha alcanzado una posición envidiable. Y lo más importante es que los desvelos de Barreiro por insuflar a la delantera fibra goleadora parecen cuajar. Por lo menos, los cuatro a Argentinos Juniors tienden a hacer creer que los ágiles azulgranas han aprendido el camino.

Vélez cayó ante Banfield, cuando las mejores perspectivas parecían corresponderle. Se ha rezagado algo el de Liniers y acaso le cueste trabajo en lo sucesivo volver a encumbrarse.

Huracán, sin hacer nada del otro mundo, le ganó a Atlanta en su propio reducto. Claro que tres goles dicen algo, pero se nos ocurre que los bohemios facilitaron con una labor carente por entero de convicción.

Central sigue sin ganar en su cancha. Su empate ante Estudiantes estuvo lejos de ofrecer relieve. Chacarita, finalmente, se alzó con dos puntos ante Oeste, que sigue siendo inofensivo en demasía.



A LOS PIES. — Es Miguelucci, guardavalla de Argentinos Juniors, conjurando con riesgo una entrada de Arean.



TORIANI SALVA. — Sin estilo el guardavalla de Independiente contiene el balón, mientras Maldonado lo mira seriamente y Rolan detiene su carrera, viendo a su valla ya sin peligro por la efectiva acción del arquero.

Entre los Grandes, Solo Matosas, Alcanzó Relieve

La actuación individual siempre tiende a esclarecer el panorama de cada equipo. A mostrar dónde pueden radicar sus mejores posibilidades y residir sus más sensibles errores. Nuestros cronistas han radiografiado a cada uno de los protagonistas de la jornada de ayer y ésta es la placa que de ellos ofrecen:



AMADEO. — Se luce Carrizo ante el tiro de Oleniak que observa la acción del guardavalla millonario, y Belén entra a ver qué pasa. Los de River dieron una ingrata sorpresa a todos, especialmente a sus adictos, jugando a la defensiva ante un rival al cual se le atribuían pocas probabilidades y que de esta manera mereció mejor suerte.

• Racing

Cejas: Gran figura. Sacó goles cantados. Su labor resultó consagratoria.

Anido: En firme recuperación. Sereno y aplomado, sin los yerros de otras veces.

Mesías: Con su tenacidad y garra característica. Tuvo algunos desaciertos, pero en general bien.

Martín: Superó actuaciones anteriores. Jugando con limpieza, rindió mucho mejor.

Pastoriza: Solamente discreto. Su afán de querer estar en todas partes, le restó eficacia.

Sacchi: Impreciso, con notorios altibajos. Todavía sigue sin estar a tono con su gran capacidad.

Dorval: El mejor desempeño desde que juega en Racing. Lo tuvo a mal traer a Bonczuk, al cual burló cuantas veces quiso.

Maidana: Desorientado e impreciso. Deambuló por el campo. Sin imaginación para coordinar con sus compañeros.

Cárdenas: Regular, pero Dorval se erigió en lo mejor de la delantera.

Oleniack: Enredado. Sin un patrón de juego. Ayudó a la defensa, pero nada más.

Belén: Sintió los efectos de la relache. Pero en ocasiones mostró su experiencia.

• River

Carrizo: Tuvo poco trabajo. Cuando debió intervenir, lo hizo con todo acierto.

Ramos Delgado: Lo mejor de la defensa, junto con Matosas.

Bonczuk: Tuvo una tarde de pesadilla. Dorval se le escurrió como un fantasma.

Sáinz: Floja actuación. Desubicado, impreciso en los pases y poco seguro en las intercepciones.

Matosas: Volvió a brillar alto la calidad y pericia del crack uruguayo, movilizándose con toda sagacidad e inteligencia.

Cap: Bien en lo suyo: siempre férreo en la obstrucción, desprendiéndose rápidamente del esférico.

Cubilla: Desacertado. Frenó a su ataque. Cuando no le birlaban el esférico, demoraba las cargas con su juego inproductivo.

Sarnari: Sin llegar a jugar un mal partido, resultó el menos eficiente del trío central.

Artime: Peligroso en el 1º tiempo. Luego, ante el estricto control de Anido, retrocedió para desmarcarse y no resultó tanta amenaza.

Onega: El más sobresaliente del quinteto. Su impresionante "rush" trajo sofocones al rival. En la 2ª etapa lo vimos cansado.

Lallana: Exhibió la violencia característica de sus disparos, que Cejas conjuró magistralmente. No se le puede exigir otra cosa.

• San Lorenzo

Irusta: Poco trabajo.

Cancino: Solvente.

Ruiz: Firme en la marc .

Gramari: Gran valor.

Telch: El mejor de la cancha.

Páez: Sobrio.

Doval: Bien.

Zárate: Bien.

Arean: Sólida promesa.

Albrecht: Solo los gole

Casa: No desentonó.

• Argentinos Jrs.

Miguelucci: Flojo.

Valentino: El mejor.

D'Ambrosio: Fue burlado con facilidad.

Díez: Bien.

Messiano: Decayó en el segundo tiempo.

Vieitez: Sobrio.

Candal: No se vio.

Canseco: Sin proyección.

Fernández: No fue peligroso.

Luraschi: El más trabajador.

Ulrich: Tuvo poco juego.

• Rosario Central

Andrada: Las veces que intervino, lo hizo con seguridad.

Sessana: Fuera de su puesto, respondió discretamente.

Cardoso: Quitó y apoyó con acierto; fue lo mejor de su equipo.

Aranda: Mal en ambos períodos.

García: Poca "tela" para ocupar la plaza de 5 .

Manilo: Mejor en el segundo período.

E. Juárez: Fuera de su puesto, poco hizo.

Muggione: Más defensor que delantero.

Borgogno: Dirigió bien y fue el delantero más empeñoso.



¡QUIERO PENAL! — La pelota llegó del costado por centro de Pedro Cubillas, y como Nuin metió la mano el de Huracán pide penal y se lo dieron.

Palma: Solamente discreto.

Giménez: Muy mañoso, abusó de las brusquedades.

• Estudiantes

Olieniack: Inseguro de manos.

Biaggioli: Rechazó más que apoyó.

Chaves: El mejor de su equipo.

Castillo: Mejor en la primera etapa.

López: Quitó bien, pero no supo apoyar.

Madero: El mejor de la línea media.

Nardiello: Jugó también de izquierdo discretamente.

Domínguez: El delantero más decidido.

Leeb: Discreto en todo momento.

Bielli: Abusó del juego. individual.

Yudica: Movedizo, pasando muchas veces a la derecha.

• Atlanta

Sarmiento: Indeciso en las salidas.

Claría: Múltiple y seguro.

Nuin: Se cerró mucho ante Facundo.

Vignale: Flojo.

Griguol: Fue con valentía adelante.

Andrade: Mal, sin ubicación.

Luna: Negativo, muy cerrado.

Fernández: El más peligroso del ataque.

Punturero: Trabajó bien a medio campo.

Salamone: Acompañó a medias.

Domínguez: Muy cerrado.

• Huracán

Navarro: Bien.

Ginarte: Buen quite, flojo en el apoyo.

Alarcón: Sin problemas.

Hiriart: Trabajó con empeño.

Cubilla: En proyección defensiva y ofensiva.

Schneider: El mejor defensor.

Facundo: Veloz, decidido y penetrante.

Rendo: Movedizo, fructífero.

Canevari: Desmarcó bien y abrió claros.

O. López: Impetuoso.

Brookes: Intranscendente.

• Chacarita

Cordero: Sin mayor trabajo.

Mariotti: Bien en el quite, deficitario en el apoyo.

Iñigo: Cumplió.

Blanco: Aún sin tener a quien marcar, complicó las cosas.

Sanguinetti: Lo mejor de la cancha.

Ferro. Sin mayores problemas.

Biaggio: Regular como "ventilador", recostado al centro.

Rambert: Fue importante.

Conigliaro: Bien en lo que sabe, flojo en la definición.

Roldán: El mejor delantero.

Nonis: Muy retrasado.

• F. C. Oeste

Piazza: Mal, flojo de manos.

Di Gioia: No se vio.

Díaz: Defendió bien su terreno, mal en los cierres.

Echevest: Casi sin trabajo, no supo proyectarse.

Carrasco: Intrascendente en medio campo.

Leonardi: El más regular de su defensa.

Ribaudo: No atacó en ningún momento.

Conde: Lo tapó Sanguinetti.

Marcos: Le tuvo miedo al área.

Berón: Lo mejor de la delantera.

Garabal: Siempre superado, jugó en medio campo.

• Boca

Roma: Atajó una sola difícil.

Magdalena: Mal. Choca con Simeone y Orlando.

Marzolini: Sin problemas en la marca, a veces se va bien arriba.

Simeone: Choca con Magdalena.

Rattin: Mal en la entrega, su fuerte.

Orlando: Salió de la cueva y pagó.

Ferreira: No le salió su acción personal: nulo.

Menéndez: A ratos, gran fútbol.

Valentim: No hizo gol...

Silveira: Jugó a cualquier cosa, menos bien al fútbol.

González: Se fue adelante. Y adelante no sabe. El solo sabe la de Gonzalito.

• N. O. Boys

Gironacci: Poco trabajo. Bien.

Dudik: Marca bien.

Achával: Poco trabajo. Golpea.

Ramírez: Esmero en la entrega.

Scoppa: Mal. Sin peso en el match.

Vivas: Marca bien.

Gómez: Blandito; inofensivo.

Nemiña: El más dotado, pero poco.

Ferrero: Adelante, con la caña.

Cardoso: No pasa nada.

Ance: Echado atrás. mordiendo.

• Vélez

Domínguez: Bien. En los goles no tuvo nada que hacer.

Dalmao: Eficaz en los cruces. Jugó innecesariamente de alto cuando quiso apoyar.

Atela: El mejor valor de su equipo. Quitó y atacó con acierto.

Morales: Le dio ventajas a Zárate en la marcación. Falló en el apoyo.

Cielinski: No fue la figura de otras tardes. Corrió, pero no gravitó.

Canosa: Excesivamente brusco.

Curia: Recibió poco juego.

Fernández: Intrascendente.

Willington: Muy apocado. empleó poco su fuerte remate.

Subiat: El más peligroso de los delanteros.

Carone: Como a Curia, se lo tuvo olvidado.

• Banfield

Caballero: Sereno y seguro. Hizo olvidar a Righi.

Vázquez: Bien en el quite. Avanzó con convicción cuando se "mandó" al ataque.

Calics: Firme.

Llano: Sin fallas.

Villano: Importante en su doble función: defender y gestar avances.

Giannini: Tuvo poco trabajo. Respondió bien.

Raffo: Colaboró atrás y llegó con fuerza adelante.

Peanno: Conquistó un gran gol. Casi convierte otro en jugada de lujo.

San Lorenzo: Muy bien. Por momentos imparable. desmarcación: Se "atoró" en la definición.

Mertinoli: Eficaz en la

Zárate: Demostró que aún conserva pólvora en su zurda y aire en los pulmones.

Lorenzo Decidirá si Venden al Milan a Antonio Angelillo

ROMA, 27 (ANSA). — La decisión definitiva de las autoridades del club Roma sobre la venta del futbolista argentino, Antonio Valentín Angelillo, se conocerá, probablemente, esta noche, cuando regrese a esta capital el entrenador del equipo, Juan Carlos Lorenzo, también argentino, quien se halla actualmente de vacaciones.

Lorenzo se hizo cargo del conjunto del club Roma hace poco tiempo. Los dirigentes de la entidad aceptaron sus condiciones para la firma del contrato, entre las que se incluía la promesa de no vender a Angelillo ni al medio alemán Schnellinger. Sin embargo, el club Roma afronta una gran deuda con la Liga Nacional de Fútbol y las reglamentaciones vigentes determinan que las entidades morosas no pueden cerrar el balance de las compras y ventas de jugadores con saldo negativo.

El Roma se ve obligado a ceder a uno de dichos futbolistas con el objeto de pagar sus deudas con la liga. Ambos jugadores son solicitados insistentemente por otros equipos, pero en especial se destaca el interés del club Milan por Angelillo, quien ocuparía el puesto de director del juego de medio campo, vacante por el alejamiento del brasileño Dino Sani.

• Problemas

Por otra parte, la cesión de Angelillo al Milan solucionaría parte de los problemas financieros del Roma, aseguraría la permanencia del c zado Schnellinger en las filas de entidad.

Sin embargo, surge como obstáculo a esa venta la promesa efectuada al entrenador Lorenzo, cuando se firmó el contrato. En esa oportunidad los dirigentes se comprometieron a mantener a los dos futbolistas en el conjunto. Lorenzo tiene en cuenta que el Roma deberá aportar dos o tres jugadores titulares al seleccionado italiano que participará en los Juegos Olímpicos de Tokio y, por lo tanto, resulta imprescindible la presencia de Angelillo.

Lorenzo regresará hoy de sus vacaciones y recién entonces se decidirá el problema. En entrenador argentino, que obtuvo grandes éxitos mientras dirigía al club Lazio, teme que el rendimiento del club Roma decaiga sin el concurso de esos dos jugadores y, en consecuencia, disminuya el prestigio que consiguiera en los dos últimos años ante los aficionados de esta capital. De todos modos, se afirma en los medios deportivos que las autoridades del club Roma conseguirán convencer a Lorenzo, y así podrán vender a Angelillo al club Milan sin crear rozamientos con el entrenador.

"Boca no Dejará al Nene Aunque Esté en la Mala"

"Que yo sepa, Sanfilippo no tiene ningún seguro de sus piernas". Esto nos lo dijo esta mañana el señor Aldo Rossini, tesorero de Boca Juniors, a quien CRONICA entrevistó en su casa de comercio de la calle Cangallo al 1100. "Lo único que tiene Boca para sus jugadores es un seguro por valor de 250.000.000 de pesos. Y en el caso del "Nene", este tiene, a raíz de su pase a Nacional, un seguro "especial" de 10.000.000 de pesos, pero debemos aclarar que en las dos situaciones es únicamente para accidentes por motivos de viaje o incapacidad total del futbolista, ya que las empresas de seguros no dan pólizas contra lesiones".

—Boca —agregó el señor Rossini— paga una prima anual de 1.000.000 de nacionales y, por otra parte, no puedo decir si nacional lo aseguró en alguna compañía

• Consecuencias

—¿Cuáles serán entonces ahora las consecuencias?...

—Mire. El problema de Boca Júniors es saber qué clase de lesión tiene Sanfilippo y luego resolveremos. Habrá que esperar el parte médico de los uruguayos y allí será el punto de partida. José estuvo la semana pasada conmigo y es un muchacho de gran fe y creo sueña con volver un día a Boca, aunque me confesó el cariño que siente por Nacional y por los uruguayos que lo tratan tan bien.

—¿En qué condiciones fue transferido a Nacional?...

—El club uruguayo pagó $ 6.000.000 por su pase a préstamo hasta el 28 de marzo de 1965. Además nos dieron a J. J. Rodríguez y Ramón Abeledo en forma definitiva. Estos dos jugadores estaban vendidos a Vélez en $ 5.000.000 cada uno, pero quedaron en el club debido a un consejo de la D. T., porque en esos días teníamos muchos lesionados, como ser Menéndez, Rojas, Rattín y Ferreyra. Además, Nacional nos dio al defensor Rubén González, que pasó a Vélez Sarsfield, y que está a préstamo en ese club hasta el 31 de diciembre de 1965, pagando el club de Liniers por esos servicios pesos 5.000.000.

—¿Qué le parece si volvemos sobre el caso Sanfilippo?...

—Vea —nos responde— Nacional tiene además por el jugador, opción para quedarse con él. Si así lo resuelve deberá pagar pesos 10.000.000 más. Pero hay que aclarar debidamente que Sanfilippo puede resolver por sí, si se queda o no en la institución oriental.

—¿Pero esta desgraciada lesión viene a agravar las cosas?

Indudablemente. Mas Boca Juniors entiende que el jugador le pertenece y por eso debemos seguir el proceso de su curación y determinación de quedarse allá o venir aquí con calma.

Y agrega el señor Rossini: "Boca no puede abandonar a Sanfilippo en estas circunstancias. Con los médicos uruguayos, a los que sabemos de gran experiencia y responsabilidad, trataremos de solucionar la cuestión de su lesión.

—¿Han tomado contacto con los dirigentes de Nacional?

—Sí. Lo hicimos ayer. Todo este conjunto será centralizado en el club uruguayo. Los socios y simpatizantes de Boca pueden quedar tranquilos. Lo mismo digo para los aficionados argentinos, ya que se trata de un elemento de grandes condiciones, que puede seguir dando sus frutos a nuestro fútbol. Nacional-Boca-Sanfilippo sabrán resolver el problema a satisfacción.



"EL "NENE" es uno de los nuestros y no lo abandonaremos". — Lo dijo el señor Aldo Rossini, tesorero de Boca.

—¿Y si Nacional resuelve no quedarse con el jugador, qué se hará?...

—Sanfilippo tiene contrato con Boca hasta marzo de 1967. Nosotros estaremos junto a él en todo lo que esté a nuestro alcance. Como le dije antes, puede decir a CRONICA que no quedará abandonado. El siente gran fervor por nuestros colores y eso nos basta para interpretar a nuestra legión.

—¿Seguirá Sanfilippo su tratamiento en Montevideo?

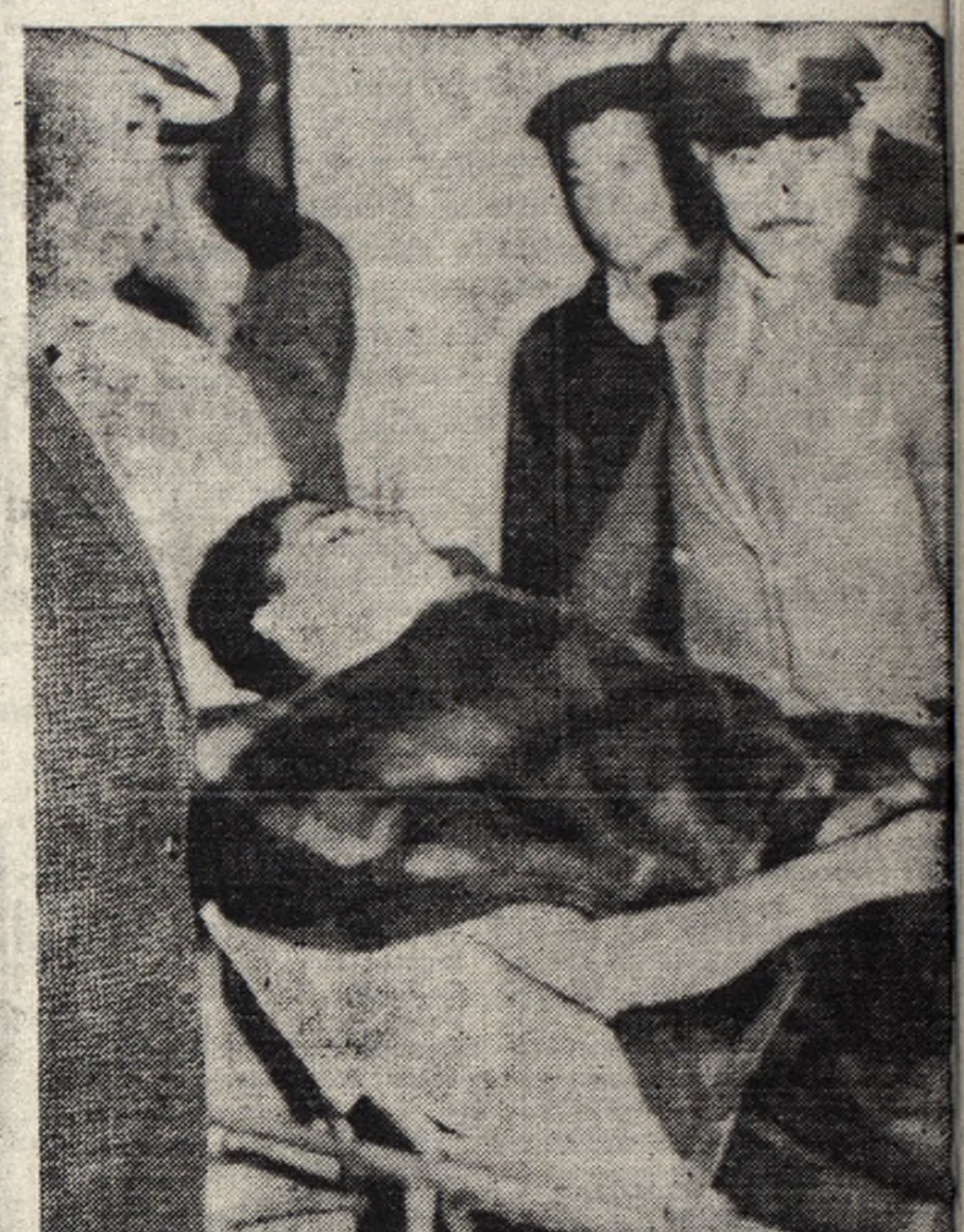
—Creo que sería lo correcto. Está en manos de gente seria. Nosotros, con nuestro cuerpo médico también, si se nos permite, colaboraremos en lo que sea.

Así damos fin a esta inquietud. Boca está junto al crack.

Sanfilippo es la noticia del día y lo seguirá siendo por mucho tiempo. Hoy día este tipo de lesiones —por suerte— permiten, con un buen tratamiento, hacer volver a la actividad a un jugador. Allí nomás tenemos el caso de Ditro, o de Vázquez. También Navarro sigue recuperándose.

Al despedirnos, el señor Rossini nos apunta:

"Boca no hubiera abandonado a Sanfilippo aunque hubiera tenido un seguro por 100 millones". Y fue dicho con toda sinceridad.



UN MAL MOMENTO. — Fue para todos este instante en que Sanfilippo era llevado al sanatorio donde está internado. La consternación fue general.

CAYO EL TELON PARA LA ILUSION DE NACIONAL

MONTEVIDEO, 27 (ANSA). — Congoja y un difundido sentimiento de incógnita son los dos elementos que dominan las crónicas y comentarios que dedican los vespertinos de Montevideo a la seria fractura sufrida por el crack argentino, José Sanfilippo, durante la disputa del encuentro entre el campeón uruguayo, Nacional, y el elenco de Vasco da Gama, de Río de Janeiro.

• Pesimismo

"Cayó el telón junto con el crack en un partido donde fue dominado el Vasco da Gama", titula en un extenso comentario el diario "El Plata". En la nota se afirma, entre otras cosas —en relación con los serios compromisos que Nacional debe afrontar para la Copa Libertadores de América, ante Colo-Colo de Chile e Independiente de Argentina—, que "bajó el telón para el campeón uruguayo".

El comentarista prosigue así: "No es que creamos en los "hombres providenciales" en otros órdenes de la activida[d] humana. Pero en cuanto al fútbol s[e] refiere no puede desconocerse que [el] factor número uno es el jugador y jus[tamente], Sanfilippo, tipificaba como po[cos] a ese exponente genial de nuestr[a] clásica escuela técnico-táctica. Tras de[cir] que la lesión de Sanfilippo señal[a] un episodio triste e histórico para Na[cional] y el fútbol, "El Plata" concluy[e] con este interrogante: "¿Qué sucede[rá] ahora?"

"La lesión del "Nene" conmovió a la afición" titula "Acción" —que agrega—: "La fatalidad ensañóse con Sanfilippo en un partido sin trascendencia que empero privará por largo tiempo a Nacional del valioso concurso de la estrella

"Acción" concluye afirmando que Sanfilippo dio en un momento tan dramático, una lección de entereza". "El hombre que encaraba la máxima esperanza ha desertado de la lucha", dice a su vez "El Diario" señalando la tremenda conmoción que sacude al ambiente futbolístico uruguayo a raíz del accidente que priva a Nacional de su hombre-gol, en momentos de afrontar los compromisos derivados de la Copa de Campeones.

Cabe agregar por último, que el brasileño Fontana, protagonista involuntario del infortunio del crack argentino, visitó a Sanfilippo, para enterarse de sus condiciones y para testimoniarle su profundo pesar

• Por 90 Días

MONTEVIDEO, 27 (France Press). — En presencia de placas del exámen radiográfico médico que atienden al futbolista argentino Sanfilippo confirmaron la importancia de su fractura. Indicaron que en los próximos días una vez reducida la inflamación será enyesado y que al cabo de ocho días pasará a su domicilio. Permanecerá enyesado unos tres meses

El médico de Nacional, doctor Roberto Masliah, aseguró que Sanfilippo cuando se cure podrá jugar nuevamente con Nacional y con igual capacidad señalando que otros futbolistas que citó sufrieron la misma lesión y retornaron al field.

Sospechan que el Ciclista Argentino Alvez ha Corrido Bajo el Efecto de Drogas

TAMPICO, México, 27 (France Presse). — El uruguayo Pablo Rivero y el argentino Juan Alvez, víctimas de una fuerte insolación ante la etapa de ayer en la Vuelta Ciclista de México, habían reaccionado satisfactoriamente y pueden considerarse fuera de peligro. Ambos regresaron a sus hoteles después de que en el hospital de la Cruz Roja de Tampico se les aplicó oxígeno e inyecciones de glucosa.

El médico que atendió a ambos declaró a France Presse que era imposible diagnosticar si alguno de ellos había sido drogado. El argentino, efectivamente, presentaba todos los síntomas de la intoxicación: se desvaneció al llegar a la meta, llegó desvariando y gritando al hotel, donde vomitó, mientras que decía a uno de sus directivos: "Te dije que no quería...", pero el médico, que calificó el estado de ambos de "no grave", dijo en cuanto a Alvez, que solo un examen más a fondo y sobre todo, un análisis de orina hasta ahora no solicitado por nadie, permitiría aclarar si había sido drogado o no.

Por último, el juez-árbitro de la Vuelta, el italiano Luigi Poli dijo que solo ordenaría una investigación si alguien le presentara una queja. Parece que el asunto no pasará a mayores, pero ha causado gran revuelo, ya que es la primera vez que un posible asunto de droga surge en la Vuelta mexicana.

• Alvez va Segundo

TAMPICO, 27 (France Presse). — Juan Alvez de Argentina es el ciclista mejor clasificado del conjunto platense que interviene en la Vuelta de México, cumplida la tercera etapa.

Su tiempo es de 13 horas 18 minutos 4[?] segundos, contra 12 horas 49 minutos 3[?] segundos de Mario Valverde, del equipo mexicano que ocupa el primer puesto.

Duilio Biganzoli, también de Argentina, ocupa el puesto 96º con 13 horas 35 minutos 40 segundos.

ROSSI-RACING: DIVORCIO

El DT no Quiso Aceptar un Atropello a su Autoridad

Llegamos temprano a la casa de Néstor Rossi, el hombre que siempre es noticia. Se nos atendió con mucha cordialidad, pero fuimos informados que aún permanecía en la cama, descansando. En un principio temimos por el éxito de la nota, mas la tranquilidad llegó cuando nos invitaron a volver más tarde. Para evitar cualquier eventualidad, montamos guardia en las cercanías, hasta que la señora esposa del que hasta el día de ayer fuera el director técnico de Racing saliera a la puerta, juntamente con la heredera menor.

Pudimos conversar con ella. Poco tardamos en darnos cuenta que estaba contenta con lo ocurrido; más que nada por la decidida actitud de su esposo.

—Afortunadamente, Néstor ha sabido hacerse una posición y no puede permitir que ocurran cosas como la que pretendieron los dirigentes del club.

Nos hace pasar al lujoso chalet y debemos esperar unos minutos hasta que aparezca "el hombre del día", envuelto en una bata y con pijama.

Nos pone sobre aviso:

—Todavía no he conversado con los dirigentes; recién esta tarde tengo una reunión en la oficina del tesorero del club, a la que también asistirá el presidente, y es por eso que no quiero hacer declaraciones.

Le explicamos: no queremos interferir en las negociaciones, pero sí que nos cuente lo ocurrido.

—La cosa es muy simple. Incluí a Basílico para el partido de ayer, pero se me comunicó que según una resolución de la Mesa Directiva, debía jugar Cárdenas. De acuerdo con el contrato, que fija que el único responsable del equipo es el director técnico, no podía aceptar esa imposición; por eso me fui.



"PIPO" ROSSI defiende sus fueros de Director Técnico.

—De esa manera, ¿han quedado rotos todos los vínculos que lo unían a Racing?

—¡Definitivamente! Yo no tengo nada contra nadie del club, pero quiero salir de allí como entré: por la puerta grande.

—Este no fue el primer rozamiento que tuvo, ¿verdad?

—No. Cuando regresamos de la gira, me enteré que habían vendido a Julio San Lorenzo. No me gustó porque no me consultaron, y así se los hice saber.

—¿Las contrataciones de este año se hicieron con su consentimiento?

—Sí. En todas intervine en lo que a mi función compete.

—¿Tuvo muestras de solidaridad desde el momento que tomó la determinación de alejarse?

—Es algo que nunca terminaré de agradecer. Por empezar, el preparador físico Guillermo Rotgard y el doctor López, médico de la entidad se fueron junto conmigo. Además, los jugadores estuvieron de mi parte, cosa que les agradezco muchísimo.

—¿La parte financiera tiene algo que ver?

—En absoluto. El sábado ya habíamos arreglado en principio y las cosas estaban bien encaminadas. A propósito: ¿cómo se enteraron en CRONICA del planteamiento hecho por jugadores?

Nos escudamos en el secreto profesional y continuamos el interrogatorio, más bien, sigue Rossi explicando motivos:

—Quiero recalcar que el único motivo es la interferencia que se hizo a mi labor. Si aceptaba eso, por lógica consecuencia quedaba lesionado el principio de mi autoridad sobre el resto del plantel y eso no lo podía aceptar. Espero que todas estas cosas se solucionen cuando comience a funcionar la agremiación de directores técnicos que está en marcha.

—¿Se iría al extranjero?

—Por supuesto. Si tuviera una oferta interesante no dudaría. En algún momento hubo gestiones desde Italia, pero ahora no hay nada. Tampoco hay nada en el ámbito local.

—¿Que le pasaba a Racing?

—Que andaba con una mala suerte bárbara. Menotti era un principio de solución para la ausencia de gol y se lesionó; Maidana recién se está recuperando de su desgarramiento; además, Sosa, Bayo... Pero estoy tranquilo. Creo haber hecho lo que debía.

Terminamos el café y emprendemos la retirada. El miedo de perder la nota se había disipado. Además podemos corrobar las últimas palabras de Néstor "Gritón" Rossi: demostró estar tranquilo, como nunca lo hemos podido ver ya sea vistiendo de corto o con el buzo de DT.

Elorde Retuvo la Corona, Pero Discuten el Fallo, que Provocó Revuelo

TOKIO, 27 (ANSA-FP). — El campeón mundial de peso liviano Flash Elorde, de Filipinas, venció por K. O. Técnico a Teruo Kosaka, "challenger" de la categoría, en el décimo segundo round, de un encuentro en el que estaba en juego el título, realizado esta noche en el "Kuramae Kokugikan" de Tokio.

Esta decisión, no fue del agrado del público, el cual comenzó a tirar almohadillas al cuadrilátero y lo rodeó impidiendo que Elorde volviera a los vestuarios. Poco después y bajo la protección de cincuenta policías, el campeón mundial pudo abandonar la sala, mientras que las nueve mil personas que asistieron a la pelea salieron del local después que el secretario de la Federación japonesa les asegurara que la decisión arbitral sería examinada por la Federación de Boxeo japonesa.

En el momento en que el árbitro interrumpió el combate, Elorde contaba 53 puntos contra 50, según el árbitro filipino Padilla, mientras que los dos jueces daban ventaja al nipón, el norteamericano Petrenella por 51 a 50 y el japonés Obine por 53 a 51.

En la Cárcel de Caseros Jugará el Team Juvenil

El seleccionado juvenil de la AFA —que en forma tan brillante se adjudicara el torneo realizado en Lima, clasificándose así para representarnos en los Juegos Olímpicos de Tokio— habrá de jugar mañana, a las 14.30, un match con un equipo integrado por internos alojados en la Cárcel de Procesados de la avenida Caseros, en el campo de deportes de dicho establecimiento. Se harán presentes, también, los integrantes del equipo de Boca Juniors que en el año 1925 realizaron su memorable gira por Europa. Es un digno gesto el que se cumplirá.

Argentina Compite en el Torneo de Natación

GUAYAQUIL, 27 (ANSA). — Mañana, en el gran natatorio nacional, se cumplirá la ceremonia de inauguración del campeonato sudamericano de natación, que se disputará con la participación de los equipos representativos de la mayoría de los países de esta parte del continente.

Se presume que la lucha será entre los equipos de Argentina, el primero que arribó a Guayaquil, y el de Brasil.

Roma le Puso una Pared a su Arco y Ayer Batió el Record de Rothman

Desde que el desaparecido Luis Carlini comenzó con sus famosas estadísticas hasta hoy, el "fútbol en números" fue incorporando a sus interesantes matices toda suerte de datos. Tablas de posiciones, goleadores, penales detenidos, goles a favor y en contra, equipos menos abatidos, recaudaciones, etcétera, han ido siendo tema para la hinchada, que tiene allí precisamente, en esas secciones, una suerte de datos máximos y mínimos que hacen que el deporte más popular en nuestro país sea observado hasta en sus menores detalles.

• Nuevo Dato

Y por si algo faltaba, aquí tenemos para incorporar a esa sección un nuevo dato y en el que en adelante habrá de figurar el nombre del popular arquero de Boca Juniors, Antonio Roma, actual poseedor de un "record" original como es el de tener su valla invicta nada menos que durante 591 minutos. Y lo ponemos con letras de molde para evitar errores: ¡QUINIENTOS NOVENTA Y UN MINUTOS!

• Con Roma

Cuando llegamos esta mañana a su domicilio, el grandote arquero de la ribera estaba durmiendo. Su esposa dice que su marido descansa tranquilo y no necesita contar corderitos para poderse dormir.

—¡Es claro —le respondemos—; hace rato que no le hacen goles y así es fácil conciliar el sueño!

—Sí. Antonio juega tranquilo. También con él colaboran los demás de la defensa y ahora no es fácil hacerle goles...

Aquí entra en tema el guardameta "xeneize", quien tras el saludo de estilo nos dice:



DE OTRO TIEMPO. — Al superar la hazaña de Rothman, manteniendo por largo lapso su valla invicta, Antonio Roma muestra en su faz la intensa alegría.

—¿En qué puedo serle útil?

—Mire, los lectores de CRONICA quieren saber de este nuevo record de mantener por muchos minutos su valla sin que la redonda se le cuele hasta las mallas...

—Sí. Hace seis lances oficiales que no me hacen gol. Y a razón de 90 minutos por partido se llega a la suma de 540.

—¿Y el resto para llegar al record?

—Bueno. El último tanto que me hicieron fue en el partido anterior al sexto de este campeonato. Fue contra Racing.

—¿Quién se lo hizo?

—Sosa. De cabeza, a los 39 minutos del primer tiempo. En nuestra cancha. Sumado el resto, que son 51 minutos, se llega a los 591 minutos de su interés...

—¿Sabe, Roma, quién tenía el record anterior?

—Sí. Lo tenía Rothman, aquel buen arquero de Vélez, que en 1935 había llegado a los 562 minutos sin que lo batieran.

—Eso fue hace casi 30 años atrás.

—Así es. Yo tenía la esperanza de batirlo alguna vez y este año se me hizo.

—Bien, Roma —le acotamos—. No olvide que el domingo tienen que ir por Avellaneda y Mario Rodríguez y Suárez están que salen de la vaina todos los domingos...

—Yo estoy tranquilo —nos responde—. Si hacen un gol cada uno y nosotros tres, eso me gusta. Por lo menos ganaremos 3 a 2.

—¿Es su pronóstico para el domingo?

—Bueno. Póngalo en CRONICA. Con tal de ganar, me conformo con ese score.

Y nos vamos. Roma ha sumado a su notable campaña entre los tres palos boquenses esta nueva satisfacción de saberse con el deber de jugarse por sus colores manteniendo su valla sin tantos la mayor cantidad de encuentros. Los hinchas boquenses muy agradecidos. Al revés los de Racing, que no saben de un gol desde hace 450 minutos. ¿Será otro record?

FUTBOL EN EL MUNDO

Se Lució en La Paz el Atlético Madrid

LA PAZ, 27 (France Presse). — Ante más de quince mil espectadores, el Club Atlético de Madrid, subcampeón español, superó a The Strongest, campeón local, por cuatro tantos contra uno. El primer tiempo terminó con un empate en un gol, con tantos marcados por Collar a los 4 minutos y por Morales, de tiro penal. El segundo tiempo se caracterizó por el dominio absoluto del Atlético de Madrid, que en un fuerte avance obligó a Morales, defensor local, a vencer su propia valla, para luego, sobre los 20 minutos, Collar convertir el tercer tanto con tiro desde las 12 yardas; en una jugada individual, Abelardo decretó la cuarta caída de la valla local. El juego se caracterizó por la gran velocidad impresa por la visita, que conformó a la afición local.

• Empató Santos

SAN PABLO, 27 (France Presse). — Santos sin Pelé tuvo otro tropezón, en el campeonato local al empatar en un gol con el modestísimo equipo del Prudentina. Encuentro de trámite complicado, Santos jugó el segundo tiempo con solo nueve elementos, pues el defensor Modesto fue expulsado a los veinte minutos por juego brusco y Toninho a los cuarenta y uno por agresión. Sin Pelé, Coutinho, Joel y Pepe, Santos es una sombra de lo que fue. Su irregularidad es constante en el actual torneo, que debutó perdiendo, luego, ganó por goleada y ahora empató.

Cruz Latina se defiende de Lolog y Luanda cuando faltan 300 metros, en tanto Lady Silver encuentra paso por los palos y en violenta carga se lanza al ataque. Sobre el mismo filo del disco logró concretar su triunfo, espectacular y de gran valor.



La Polla de Potrancas no Definió Posiciones

Volvemos a fojas cero. Se esperaba en la Polla de Potrancas, un triunfo categórico para definir las posiciones entre las del sexo. La media cabeza que logró Lady Silver no es premisa valedera para una discriminación inequívoca y menos para juzgar su superioridad frente a Cruz Latina, que se jugó entera desde la formalización de la carrera, para perder en el disco por el escaso margen citado y frente a Luanda, su vencedora en el Campos, que finalizó cuarta a 1 y 3/4 de cuerpo, sin poder desarrollar todos sus medios en plena recta, al empeñarse en su intento de tirarse hacia adentro continuamente. Pero no por ello vamos a retacear el mérito que reviste el triunfo logrado por la Sideral del Upper Cut, que también estaba en la nómina de las ejemplares más calificadas.

Sin discusión, Lady Silver logró un triunfo resonante, al que contribuyó en gran parte la hábil dirección del jockey Héctor Ciafardini, que es uno de los más eficaces de nuestro medio. Por los 300 metros, donde comenzó su embalaje a fondo, actuaba en el quinto lugar, a unos tres cuerpos de la puntera, que se jugaba el résto. Allí empezó el impetuoso avance de la pupila de Lapistoy, que tuvo algo de suerte al hallar libre el lado de los palos, por donde se deslizó sin inconvenientes. Poco antes del arco rojo que consagra los triunfos era evidente la posibilidad de su victoria, que concretó justito en el salto final. Hubo bandera verde, emoción inmensa, rostros adustos en los pilotos protagonistas de la escena y apenas una sonrisa en Ciafardini, como insinuando que había logrado quebrar la resistencia de la puntera. En la pausa que impone la revelación de la foto, frente al rumoreo de la concurrencia que alentaba a sus preferidas, un movimiento inusitado fuera de las ventanillas ponía una nota distinta en diversos sectores del recinto, con motivo de las apuestas a la bandera verde y cuando ésta bajó para la confirmación del fallo, quedó en el asta donde cuelgan los números, junto al "palito" de Lady Silver, el nombre de Ciafardini como gestor del éxito y su brilante actuación fue premiada con calurosos aplausos.

• Muy Optimista

Dijimos en víspera de la Polla de Potrancas, que el "Chiquito" Giovanetti, preparador de las representantes de la caballeriza Palermo, Sesión Secreta y Cruz Latina, se mostraba optimista. Publicamos la fotografías tomada en su caballeriza, teniendo de las bridas a ambas hijas de Gulf Stream y adelantamos que Cruz Latina correría en punta y que esperaba el triunfo por conducto de cualquiera de ellas. El joven cuidador que conoce a fondo el oficio estuvo en lo cierto y estuvo en un tris de recoger el fruto de su trabajo traducido en un magnífico triunfo, que se le escapó de entre las manos por pura mala suerte, porque no puede decirse otra cosa, luego de asistir al desarrollo de la carrera y de ver a Cruz Latina en punta desde la formalización del lance, empleando marcas parciales breves en todo momento, para perder tan solo por media cabeza. En cuanto a Sesión Secreta, su desempeño fue decepcionante, ya que de acuerdo a su gran corrida de 1'40" y de sus buenas performances, correspondía una figuración destacada y sin embargo quedó décima tercera en la clasificación definitiva.

• Buena Carrera

Lolog había corrido poco y bien (7ª y 1ª) y lucía una preparación muy completa, que hacía suponer en su buen desempeño y lo confirmó en carrera, con un tercer puesto que vale oro. Lo mismo puede decirse de Luanda, cuyo triunfo no se produjo por su mal genio en la recta. A esta pupila de Parisi le queda la chance para un desquite en la primera oportunidad y seguro que lo tomará sin la contra citada. Igual opinión cabe con respecto a Tamba y a Feusinha clasificadas 3ª y 6ª respectivamente no muy distantes de la primera. Todas estas competidoras han realizado buena carrera y justificaron su inclusión en la tradicional Polla de Potrancas.

• Decepcionaron

Con sus fracasos decepcionaron completamente, Jessore, Venturanza y Sesión Secreta que eran tres "cartones" llamativos en el conjunto de la clásica competencia. Sesión Secreta se guardó en secreto el porqué de su renuncio. Venturanza con una pinta bárbara y con grandes ensayos que la convirtieron en una de las más cotizadas, hizo mal papel y eso que parecía tener mejores probabilidades que su compañera Lady Silver que fue la heroína de la prueba. Su octavo puesto poco dice en su favor, de manera que las carreras condicionales le resultarán más convenientes en el resto de su campaña. En cuanto a Jessore que le había ganado a la el Atucha, tuvo un papel desanterior por una cuadra en lucido, sin nada que justifique su mediocre performance. Los entusiastas que confiaron en sus bondades corredoras quedaron completamente desilusionados.

• Ligó un Cachito

Una combinación entre criadores, permitió al distinguido sportman don Miguel A. Martínez de Hoz, participar en "algo" a raíz del triunfo de Lady Silver, por Sideral y Balaustra. El padre de la ganadora de la "Polla" presta servicios en el acreditado establecimiento de cría Comalal, pero la madre es de propiedad del dueño del Upper Cut y de esa combinación un cinco por ciento de los premios le corresponden al señor Martínez de Hoz, pero más que por ese porcentaje, su alegría que, bien se la merece, por su dedicación a la crianza del pura sangre de carrera, desde hace muchísimos años.

Crónica EN EL TURF

Lady Silver Ganó en Premios la Bonita Suma de 1.742.872 Pesos

Lady Silver, que actuó al principio con el nombre de Cara Seria, totalizó en premios la suma de $ 1.742.872 con su triunfo de ayer en la Polla de Potrancas. El detalle de su campaña es el siguiente:

4º	premio	Precinta	$	17.500
6º	„	Bonete	„	
1er.	„	Black Out	„	180.000
1er.	„	Direc. Gral. de Rem. y Vet.	„	195.000
2º	„	Clásico Gral. L. M. Campos	„	90.000
1er.	„	Polla de Potrancas	„	1.260.372
Total ganado en premios		....	$	1.742.872

Nota: Debutó con el nombre de Clemátide y luego actuó como Lady Silver.

LAPISTOY GANO POR SEXTA VEZ LA TRADICIONAL CARRERA

En una tajante avenida que desemboca en el ángulo del hipódromo de San Isidro, en el linde con la entrada de los caballos, se halla el stud de don Juan Lapistoy. Lo encontramos al volver de la cancha de ensayos, impartiendo indicaciones a su numeroso personal, que lo secunda con eficacia. Al formularle nuestra pregunta, respondió con su característica amabilidad: —Le tenía confianza a mis dos potrancas, aunque me tiraba un cachito más Venturanza, que volvió a defraudarme.

LAPISTOY Y SAURO, en amable charla, comentan el desarrollo de la gran carrera, que tuvo una admirable heroina: Lady Silver. Sauro se lamentó que en el reparto haya tenido que quedarse con Venturanza. Otra vez será...

Con Lady Silver ganó por sexta vez la Polla de Potrancas. Empezó la serie con Melody en 1950, con Elite en el 54, con Pontia cinco años después, con Melodie y Pasión, cerrando la media docena ayer con la hija de Sideral. En cuanto a la Polla de Potrillos, la ganó tres veces, es decir, dos en nuestro medio y otra en Rosario. Con Carapálida y Panair en Palermo y con Monsalve hace 20 años en el Independencia, conducido por Cayetano Sauro, con el que lo liga una amistad muy estrecha y el que se vio privado de dirigir a Lady Silver, por el compromiso que tiene con la caballeriza Comalal. Pero Sauro lo mismo mostróse satisfecho por el éxito de Lapistoy, con el que forma un binomio formidable.

Su anhelo, nos dijo esta mañana, es redondear una docena de triunfos en las dos Pollas. Ya lleva nueve, y por lo mismo puede coronarse su afán de conquista.

• Visión del Exito

Sobre el desenlace de la prueba tuvo la plena convicción del éxito a cincuenta metros del disco. Allí, donde en el vaivén de las probabilidades, la balanza iba inclinándose a favor de la defensora del Upper Cut, que le dio justo en el mentón de Cruz Latina en la línea de sentencia, y la sentencia fue de media cabeza, diferencia que se extendió rápidamente apenas traspuesta la raya.

Héctor Ciafardini le hizo sentir el rigor de los espolines a la remisa descendiente de Balaustra, a la que descubrió su modalidad en ocasión de conducirla anteriormente, frente a Luanda, en el Campos. Su táctica le dio el resultado esperado, ya que al "tocarla" con los fierritos se estiraba lindo, y así, en corto rush final, descontó con facilidad la distancia que le llevaba la del Palermo, que corría con la victoria casi asegurada a poco de la meta.



LAPISTOY entró temprano esta mañana a la cancha y fue muy felicitado. Julio F. Penna se confunde en un fuerte abrazo con el hábil preparador.

AL SELECCION

La heroína de la Polla de Potrancas, Lady Silver, ha quedado en muy buenas condiciones, según nos expresó esta mañana el cuidador Juan Lapistoy. Nos agregó el afortunado trainer que la valiosa hija de Sideral será preparada especialmente para que cumpla su reprise en el clásico Selección y que en ningún momento tuvo pensado hacerla disputar el Jockey Club.

ACOMPASADO PUSO SU MEJOR CALIDAD

Desde el mismo momento que se conocieron las anotaciones, Acompasado tenía en su favor las mayores probabilidades. Calidad le sobraba al hijo de Arabian Night para agregar este galardón a su brevísima, pero meritoria foja. Y el examen para la Polla palermitana lo brindó a las mil maravillas. Fue un triunfador neto. Dominando en todo momento la carrera. Porque si bien dejó que Ramón se diera el gusto en la primera parte, su acción era ampliamente superior. Y cuando lo creyó oportuno Héctor Rúa pasó a resolver la lucha, con un amplio triunfo, en prueba terminante de superioridad. Un digno ganador, que tomó el camino ascendente con miras a realizar estupendas hazañas, no solo en estas pistas, sino también en la de los escenarios máximos. Su próxima confrontación con los valores más representativos de Palermo y San Isidro, será el vértice de su calidad

• Valor

Desde el momento que apareció en las pistas se tuvo el más elogioso concepto del pupilo de Julio F. Gr'maut. Su desplazamiento exitoso hizo aumentar en una proporción estimable la confianza hacia su futuro. Y no necesitó mucho para confirmarlo. Después de superar a Ch'ngolito por amplio margen, en 1'34", se tuvo la impresión cierta que iba a resultar un valor de agigantados quilates, capaz de discutirle el cetro al más empinado. Y la demostración no tardó entonces en brindarla. Ayer la ofreció con toda facilidad, jugando con sus rivales desde el mismo momento que las cintas vibraron en el espacio.

En los primeros metros la acción del favorito era contagiosa del más sano optimismo. Siguió cómodamente el despliegue de energías de Ramón, que movió fuerte la carrera. Lo dejó que se hiciera el gusto, pero controlando bien su acción. Y cuando Héctor Rúa advirtió que el puntero se paraba, pasó resueltamente a definir posiciones. Ya por los 500 comenzó a ejercer dominio. Con brazadas largas y rendideras, al estilo de los pingos de calidad, se deslizó por la recta final. Y sin mayor entorpecimiento fue descontando el tramo de las tribunas, neutralizando el avance de Rousillón, que lo escoltó en definitiva a dos cuerpos. Lejos quedaron los restantes, que, aparentemente, son de otra categoría inferior. Ayer así lo dejaron entrever, sin que nada hiciera pensar lo contrario. Acompasado agregó una perla de mucho valor a su collar de grandes triunfos y obtuvo el salvoconducto para exigirles cuenta a los más copetudos de los máximos. En la Polla de Potrillos, del domingo próximo, veremos cuánto vale el bravo defensor de las sedas del stud J. A. C.

BARYNA GANO por lo que quiso su jinete en la prueba inicial de ayer en Palermo. José Lavia que tuvo a su cargo la dirección de la hija de Bonicate se apretó el "gorro" y dejó por el camino a sus rivales, demostrando con ello, que teniendo elemento, no es difícil el camino del éxito.

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones para el Domingo

Premio Atadito. - 1.300 metros: Barullón, Regazo, Efímero, Apoliyao, Cerro Oro, Expuesto, Lechuguino, Parangón, Toay, Tanito, Cerro Azul, Mínimo, Tucariño, Tronisón, Sábelotodo, Abadengo, Etwas, Notedije, Acuérdate, Eburneo, Cachito Mío, Alianza, Inoxidable, Siringo, Cabañero, Duty, Pirito, Merco Luz, Adonai, Pastorcito, Perico Chicote, Joven, Trapito, Del Cerro, Cantalupe, Sarong, Wine Saint, Socollón, Recamao y Dixieland.

Premio Precinta. - 1.400 metros: Mise en Scene, Feve, Puriy, Clorofila, Beneficencia, Mañín, Petit Point, Flor de Pinta, Carpet, Catillera, Negra Fea, Bacona, Bisca, Yanca, Barricada, Alianza, Rocha, Descawar, Coa-Piqui, Dolce Vita, True Vamp, Manquilla, Chichorana, Húngara, Noisellas, Secret Love, Especialidad, Lobuna, Triada, Grande Dame, Villa Nueva, Poemita, La Estepa y Miss Jayet.

Premio Lazarillo. - 1.500 metros: Nikko, Cascarín, The Rolex, Chacofar, Vitalis, Anexo, Grande, Cintillín, Mañero, Colateral. El Muñe, Batanero, O'Clock, Paréntesis, Domingo Trece, Londro, Don Plácido, Aristarco, Cañadino, Sinchico, Cuidado, Ducado, Dimitri, El Mentiroso, Hurguete, Baquerito y Horacito.

Premio Diagonal - 1600 metros: Miss Honey, Macanera, Periodística, Chispada, Kinnette, Dictada, Rinascente, Descontenta, Embolia, Charola, Forjada, Helenias, Cañada, Burguesía, Enseñadora, Suspensita, Yenne e India Quetreu.

Premio Payaso - 1800 metros: Espinillo, Etrurian, Prendador, Jabón, Braquial, Elonce, Red and Black, Albariño, Snow Day, Ketucia y King Trece.

Premio Folie - 2100 metros: Miss Zárate, Romelia, Cheri Bibi, Yaja, Potestad, Maestá, Benita, Risa Falsa, Quena, Atlanta, Zambra, Poetisa, Coliguasa, Ensoñadora, Restauradora, Alevilla, Suspensita, Chauchera, Cosi, Arriba y Noveleta.

Premio Chispeado - 1200 metros: Negro Gaucho, Tinte Azul, Noviano, Chingolito, Altino, Frágil, Ramón, Black Smoke y Feo Bicho.

Premio Espirita - 1600 metros: Risota, Elíptica Minería, Pichuleta. **Anulada definitivamente.**

BARREDERO FUE LO MEJOR DENTRO DE LOS ENSAYOS DE ESCASO VALOR

Hubo bastante movimiento en las pistas de entrenamiento del hipódromo de San Isidro, que se encontraban en muy buenas condiciones. La mayoría de los ensayos carecieron de valor y los pingos se estiraron más que nada para mantener sus formas a la espera de intensificar el entrenamiento próximamente, con vistas a volver a las luchas. No se midieron ensayos destacados. Y entre las discretas marcas merece señalarse la que cumplió Barredero al pasar 1200 metros en 1'16", con 12"2|5 de final, dominando fácilmente a Calambre. Champagne hizo 1'57"2|5, dejando entrever que sigue al pelo y sin mayor apresuramiento. He aquí el detalle de los trabajos que alcanzaron a medir nuestros cronometristas destacados en el hipódromo del norte y que damos a conocer

BARREDERO, A. Cafré, 1200 en 1'16", últimos 1000 a la par de CALAMERE, M. Arcos, en 1'3", con 12" 2|5 de final, el primero dio dos cuerpos y dominó fácilmente; CHAMPAÑA, J. Caro, 1800 en 1'57" 2|5, primeros 1600 a la par de FALSETTE, E. Jara en 1'45"; LANDA, E. Jara, 1600 en 1'45; DISCURSO, H. Ventura, 600 en 36"; OPTINER, J. Caballero, a la par de OBLIGADO, D. Demilio, 800 en 49" 2|5; OVIEDO, J. Camoretti, 1600 en 1'48"; COCORY, J. Camoretti, a la par de SECRET LOVE, J. Ramallo, 1600 en 1'44" 3|5; ZAROYA, D. Demilio, a la par de LEONTINE, A. Gaetán y de SIDERICO, J. Caballero, 800 en 51"; OOZA, E. Jara a la par de MONA PANCHA, J. Caro, 1600 en 1' 47"; COHETE, D. Demilio, a la par de CARIÑO, E. Jara, 1800 en 1'57"2|5; LAFODONTE, E. Romero, 1600 en 1'46"; NERITO, A. Carbajo, 800 en 49" 4|5; MAJESTEC, R. Zapata, 800 en 52"; JONC, F. Doval, 1600 en 1'51", últimos 800 a la par de PONFRET, C. O. Cid, en 53" 2|5; ESCENICO, J. Caballero a la par de EL CORREO, D. Demilio y de PICADILLY, A. Gaetán, 1000 en 1'3"; MURETA, J. Caballero, a la par de SONDICA, A. Gaetán, y de CREVASSE, D. Demilio, 800 en 52"; HOMOGENEO, J. Camoretti, a la par de CANTERLUZ, C. O. Cid, 1000 en 1'3"; SAVOR FAIRE, A. Gaetán, a la par de BOMARC, D. Demilio, 1000 en 1'4" 2|5.

EJERCICIOS DE LA PLATA

Pista Arena, Normal

LA MALVADA, M. Alves, 1000 en 1'6"; FILIPON, J. Corso, 1000 en 1'5"2|5; DIAMETRO, O. Camacho, 1300 en 1'25"2|5; RESOL, N. Yalet, 2200 en 2'33"2|5; LABERINTO, O. Richeri, 2100 en 2'18" 2|5; CLAVADOR, J. Zapata, 1100 en 1'3"2|5; GUAPEANDO, A. Coloccio, 2100 en 2'20"; PREDOMINIO, J. Alonso, 1800 en 1'58"; NELL STAR, J. Alonso, 1000 en 1'2"; PIBA FEA, J. Cano, 1000 en 1'3" 3|5; EL ONCE, E. Tadei, 1000 en 1'3"2|5; CHINGOLITO, P. Tárrago, a la par de NO TE DIJE O. Corvalán, 1200 en 1'16"2|5; ARBOL, C. Montenegro, 2100 en 2'27"2|5; ETWASS P. Tárrago, 1600 en 1'47"; TRONISON, N. Yalet, 1300 en 1'24"; LOS ORIENTALES, J. Alonso, a la par de CLOVISSE, R. Dinito, 1000 en 1'2"3|5; APOLIYAO, J. Zapata, 1000 en 1'9"; MACANEADORA, P. Tárrago, 1000 en 1'5"; CHANSONIER, H. Boquín, 1000 en 1'2" 2|5; DICTADA O. Corvalán, 1600 en 1'46"; SAPRISTI, H. Guerrero, 1000 en 1'6" cómoda; ELMO, F. Echagüe. 1800 en 2'1"; PERIODISTICA R. Dinito, 1600 en 1'45"; FRAGIL, P. Tárrago, 1200 en 1' 15"3|5; MIRLO REY, N. Pereyra, 1000 en 1'9"2|5; JABON, H. Rúa, 1800 en 2'1"; ETRURIAN, O. Bersito, 1000 en 1'2"2|5; BAILON, R. Dinito, 1000 en 1'3"; ANEXO, M. Demarco, a la par de RISOTA, C. Botta, 1800 en 2'2"; BRAQUIAL, J. Cano, 1000 en 1'3"2|5; CASCARIN, A. Real, 1500 en 1'39"; SIEMPRE, F. Echagüe, 1100 en 1'8"; VITILON, F. Echagüe, 1100 en 1' 8"3|5; ZURDITO, A. Martínez 1000 en 1'1"2|5; ESCATIMO, N. Pereyra, 1000 en 1'3"; NEGRA CLARA, M. Alves, 1200 en 1'18" 3|5; VIGUATAN, F. Echagüe, 1600 en 1'47"2|5; CERRO AZUL, J. Ledesma, 1300 en 1'24".

HIPODROMO DE PALERMO

Inscripciones para el Sábado

Premio DIVINIDAD — 2200 Mts.

Frugalidad	57	Aquamarine	57
Sarabande	57	Savara	57
G. Soberana	57	Bakoa	57
Fontanella	57	R. Lass	57
Croquiñol	57	Rosine	54
Evidence	57		

Pr. FANFARRONA — 1600 Mts.

Ma Griffe	56	Fogata	56
Cargosa	56	Te Salvaste	56
Peregrina	53	M. Bueno	56
Siñera	56	Londa	56
Polona	53		

Premio FIDUCIA — 1100 Mts.

Tarado	56	W. Man	56
Pabellón	56	Tacho	56
R. Bermejo	56	Discurso	56
Césped	56	Alihué	56
Botarate	56	J. Garlick	56
Jangalero	56	Roll	56
Griego	56	Saban	56
I. Acuá	56	G. Yang	56
N. Quick	56	Satín	56
Cupido	56	M. Rey	56

Premio B. BEAUTY — 1100 Mts.

Severín	59½	M. Gruesa	55½
Su'ticioso	59½	Tiento	55
G. Eye	59	Chiste	54
Vitilón	57½	Pestillo	54
Carvin	57½	Chatelet	53½
Espartaco	56	Acaneagua	53
Dauntless	56	Barbecué	52½
Granyó	55½		

Premio ETOILE — 2500 Metros
(Anulada)

Toujours	Nerito
K. Trece	Apretón

Premio PISCUETA — 1600 Mts.

Risota	53	Bacanada	53
T. Luz	53	Heladora	53
Manzana	53	Melanie	53

Pr. HIRONDELLE — 1100 Mts.

Siempre	56	Ramón	56
T. Azul	56	Taumaturgo	56
Superado	56	Medievo	56
Fitzgerald	56	Terrible	56
B. Smoke	56		

Premio O. WIFE — 1600 Mts.
(Handicap)

Congoleña	Pasfacile
S. Lake	Royauté
Baberoa	Docemina

Inscripciones para el Domingo

Pr. CARAPALIDA — 1600 Mts.

Pelaso	57	Atahualpa	57
Dixieland	57	Oviedo	57
Punisber	57	Sharong	57
Benjamín	57	Cancerbero	57
Farrear	57	Ilusionado	57
Kiel	57	Gibelino	57
Escachado	57	Mister Tere	57
Pacer	57	El Turco	57
Falling Star	57	Gusto Mío	57
Astil	57	Norfolk	57
Yone	57	Diámetro	57
Tesón	57	Esparagón	57

Pr. MANANTIAL — 1100 Mts.

Terciana	56	Tura	56
Balduina	56	La Mo'toria	56
Capitolina	56	Ch. Charleta	56
Birretina	56	Ma Cocotte	56
Cocorí	56	Allanada	56
Phaedra	56	Pascualina	56
Canora	56	Momería	56
Tin Whistle	56	Tsou-Hi	56
P. Royal	56	Una Luca	56
Douska	56	Primacía	56
Estera	56	Famia	56
True Rose	56	Forrada	56

Premio PANAIR — 1800 Metros

Bilbao	56	P. Montero	56
Tamatoa	56	Bucat	56
Faoferro	56	Scrub	56
Vaquerito	56	Fol Amour	56
Q. Bonito	56	Carino	56
Zarzo	56	Ducado	56
Filólogo	56	Harper	56
Higo	56	Anexo	56
Amiel	56	Lautaro	56
Cachudo	56	Elmo	56
Syncopation	56	Auteuil	56
C. Negro	56		

Pr. CACHETERO-FIUME 1100 M.

Lujanera	57	Acadina	54
Mon Beguin	57	Luba	54
Fiumara	57	Cursi	54
Heliada	55	Es Guapa	54
Ramilla	55	Trapisonda	54
Ferveur	55	Wine Come	54
Nell Star	55	Baryna	54
Intrigante	55	Conjunción	54
Yenne	55	Nochera	52
Douceur	54		

P. DE POTRILLOS — 1600 Mts.

Ossobuco	56	Gobernado	56
Suerte Fue	56	Solfeo	56
Caudal	56	L.Orientales	56
Niño Pepe	56	Maanim	56
Torrens	56	Acompasado	56
Yelmo	56		

Premio NAPOLES — 2200 Mts.

Pasfacile	58	Avoine	54
Snow Lake	56	Bichina	54
Laconia	56	Narzole	53
Estufa	56	Noveleta	53
Loggia	56	Gold Coast	53
Legrás	56	Zambra	53

Premio UKASE — 1800 Metros

Snow Time	57	Manager	54
Numitor	57	Bellow	54
Pillín	57	R. Unido	54
Tchaikovsky	57	Lotero	54
Kalonji	57	W. Grass	54
Chicharrón	57	Exotismo	54
Figaro Giú	57	Quefuego	54
Snow Day	57	Plucky Boy	54
Espinillo	55	Acancagua	52
Sorrentino	55	Aratic	50
Predominio	55	Cabralito	(x)
Tío Chepo	55	Ilex	54
Edward	54	(x) Mal inscrp.	

Premio TROUSSEAU — 1100 M.

Salvajismo	Menelik
Kingstown	Hola Hola
Tajante	V Light
Yucal	Brial
Estribero	(Handicap)

PILLIN VOLVIO A DESTACARSE

No fueron muchos los pingos que salieron esta mañana por la pista grande del hipódromo de Palermo, dispuestos a ajustar su preparación con miras a animar algunas de las competencias de los próximos programas. Y entre los trabajos que controlaron nuestros "vichadores", merece ser destacado el que realizó Pillín. Con buena acción se estiró desde los 1800 metros, para registrar 1'55"1|5, finalizando en 1'14"2|5 y 12"3|5. Buena marca para destacarlo en el premio Ukasse, donde puede cumplir una performance muy lucida. Damos a continuación el detalle de los trabajos controlados en el hipódromo metropolitano, en la pista grande normal, con codo nuevo.

Pista Grande, Normal (con codo)

PILLIN, L. Calvette, 800 en 1'55" 1|5, últimos 1200 a la par de RECAMAO, I. Gómez, en 1'14" 2|5, con 12" 3|5 de final, el primero dio tres cuerpos y no descontó (corrida para el Premio Ukasse, a correrse el 2 de agosto en Palermo); SNOW LAKE, J. Caro, 2200 de floreo en 2'27", con 12" 4|5 de final (floreo para el Premio Nápoles); HUMEANTE, O. Celia, a la par de TIRADO, C. R. Rodríguez, y de MEACORDE, peón, 1100 de recta en 1'9" con 13" de final; CROQUIÑOL, L. Leguizamón, 2200 en 2'28"; con 13" 2|5 de final; HORACITO, J. Lago, 1500 de floreo en 1'38" 3|5, con 13" 1|5 de final; EL TURCO, J. Caro, 1600 en 1' 44" 3|5, últimos 1000 en 1'3" con 12" de final.

MONTEVIDEO

1	$ 500.000	....	13438
2	„ 50.000	....	2141
3	„ 15.000	....	15504
4	„ 8.000	....	4684
5	„ 8.000	....	12718

En Río se Hizo Famosa Otra Brigitte: Corrió en La Gavea Como Jóckey

RIO DE JANEIRO, 27 (France Presse). — Una Brigitte alcanza la fama en Río sin ser la famosa Brigitte Bardot. Se trata de Brigitte Dresse, que participó en la última carrera del hipódromo de La Gavea como jockey. El hecho es inédito en los anales del turf carioca. La señorita Dresse alta, rubia, ojos verdes, espigada, piloteó un "Outsider" y demostró sus dotes al conservarse en el pelotón puntero durante todo el trayecto. Su llegada al disco fue aclamada, tal como si hubiese ganado. Los turfistas cariocas acogieron "la novedad" con simpatía.

FATAP: DECIDEN ESTA NOCHE EL AUMENTO

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I — Buenos Aires, Lunes 27 de Julio de 1964 — Nº 357

Una delegación de la FATAP entrevistó poco antes del mediodía al ministro del Interior, doctor Juan Palmero, y le reiteró el pedido de audiencia al Primer Magistrado de la República para poner en sus manos el problema tarifario para el transporte privado. Las autoridades de esa entidad estarían dispuestas a aceptar el arbitraje del doctor Arturo Illia, y también adelantaron que en una próxima reunión considerarán el aumento de 50 centavos por sección, fijado por la Secretaría de Transporte. Un directivo indicó que todo dependerá del resultado de la gestión que habrán de realizar ante el Presidente de la Nación.

Cabe señalar que la FATAP solicitó el jueves último el pedido de audiencia por la vía que corresponde y en esa dependencia todavía no se le dio el curso de práctica, por lo cual se descarta la posibilidad que la entrevista pueda concretarse antes de las próximas 24 horas. En última instancia dependerá de la gestión que la FATAP ha realizado ante el titular de la cartera del Interior, quien podría activar dicha audiencia.

• Audiencia

La delegación de FATAP que fue recibida por Palmero estaba integrada por Juan Denino, Federico Bruno, Manuel García Fraga y Antonio Aguirre, quienes señalaron que habían recibido mandato de la convención nacional realizada recientemente en Santa Fe para llevar a cabo estas gestiones con miras a superar el problema que los preocupa.

• Mediaría R. Illia

CRONICA está en condiciones de anticipar que el doctor Arturo Illia no aceptaría actuar como árbitro en el problema y que la audiencia sería derivada al secretario administrativo de la presidencia, profesor Ricardo Illia.

Todo parece inidicar que los "iracundos" están perdiendo terreno y que la amenaza de la "rebelión" del transporte privado entró en el terreno de la simple negociación.

• No Habrá Paros

La mayoría de los directivos se inclinarían por el rechazo de toda medida de fuerza y para ello se dan las razones de la seria amenaza del Poder Ejecutivo de proceder a la incautación de vehículos y la posibilidad de realizar un severo control de planillas y del expendio de los boletos. Este sistema podría determinar con exactitud la real situación económica de esos transportes privados. También permitiría establecer con claridad si hubo en algunos casos evasión impositiva.

• Aceptaría FATAP

Lo cierto de todo esto es que el gobierno está ganando "la batalla del transporte" y que de mantener esta firme decisión, la FATAP deberá aceptar, como única solución, el aumento de 50 centavos por sección que regirá a partir del primero de agosto próximo. Por lo tanto, esta noche quedará dilucidado el problema en cuestión, ya que la Asamblea que realizarán los afiliados a esa organización deberá adoptar la medida a seguir en el futuro. Es decir, aceptar o no la oferta del gobierno nacional.

Murieron Dos Trabajadores al Caer Desde un Séptimo Piso

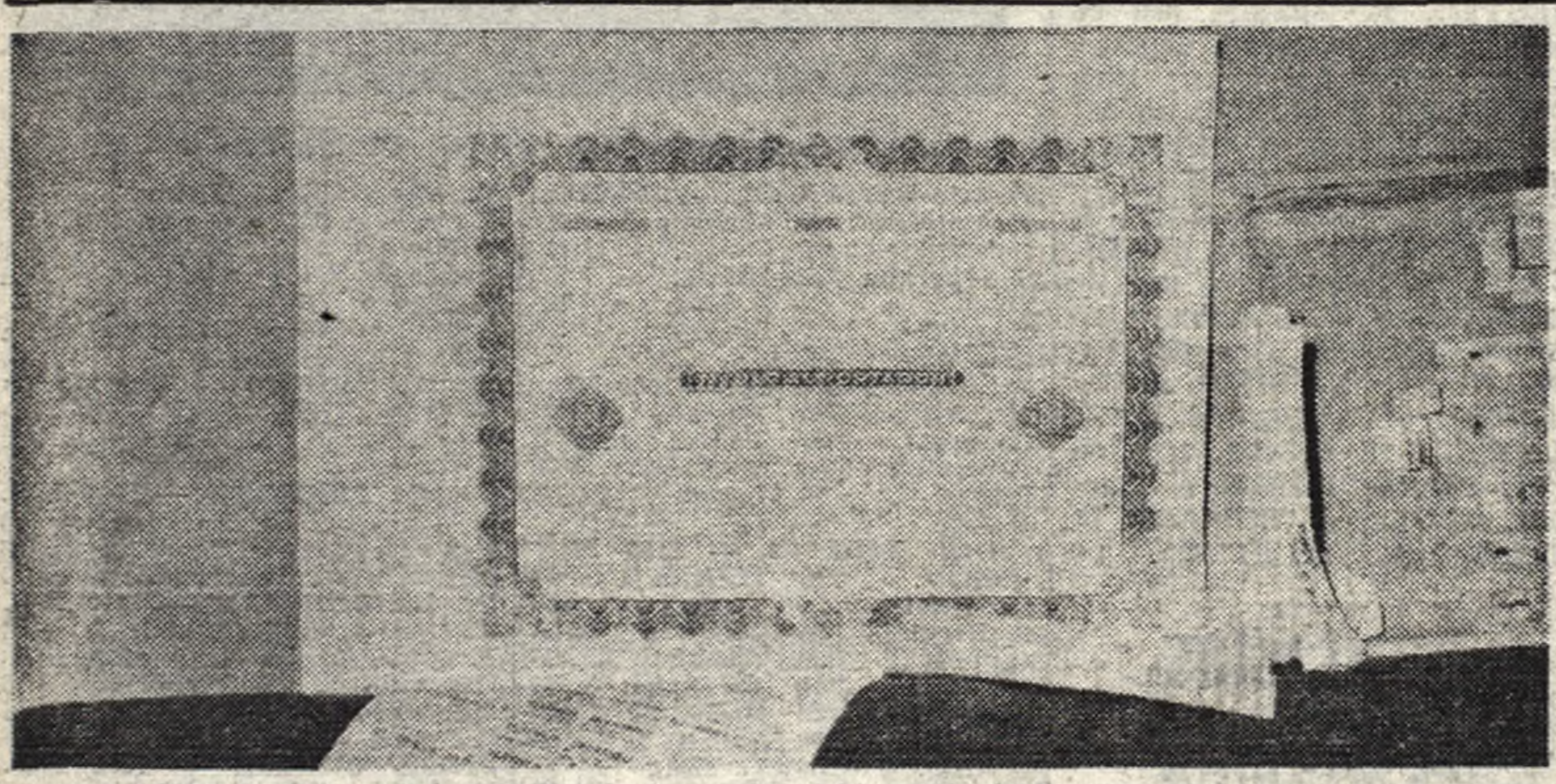
Esta tarde, a las 13.45, en la obra en construcción de la calle Bulnes 1862, ocurrió un grave accidente, a consecuencia del cual resultaron muertos dos trabajadores y otro sufrió heridas de suma gravedad.

Se está levantando allí una casa de departamentos de planta baja y siete pisos. Los trabajos están muy adelantados y hoy estaban revocando la parte exterior de la pared

A la altura del séptimo piso se desempeñaban los operarios Oreste Ochuzzi, argentino, de 38 años de edad; Humberto Escarra, de 19 años de edad, e Ignacio Torres, de 25 años de edad.

Por causas no establecidas todavía, se rompió el tablón del balancín, sobre el cual se hallaban los nombrados y los tres se desplomaron, yendo a caer en la terraza de la finca señalada con el número 1866 de la misma calle.

Inmediatamente, sus compañeros trataron de prestarles ayuda, a la vez que solicitaban los servicios de la Asistencia Pública. Pero instantes después Escarra y Torres fallecieron. Ochuzzi, en estado de coma, fue internado en el Hospital Fernández. Las actuaciones sumariales están a cargo de la comisaría 21ª.



ESTE TITULO FALSIFICADO es una réplica exactamente igual a la original. La banda de falsificadores de estampillas y acciones estaba perfectamente organizada, y tiene varias ramificaciones.

Habría Más Implicados en la Estafa de Valores Fiscales

El personal de la comisaría 5ª continúa trabajando empeñosamente para dejar debidamente esclarecidas las actividades de una poderosa organización de falsificadores de estampillas fiscales. Como ya informáramos ampliamente en ediciones anteriores, fueron arrestados Angel Basile, Juan Bizzacho y tres individuos de apellido Vanni, González y Sacco. El cabecilla de esa banda era Marcos Teplizky, quien aún continúa prófugo.

Los falsificadores venían operando desde hace aproximadamente cinco años, y la policía descubrió falsificaciones de estampillas, acciones, títulos y etiquetas de bebidas extranjeras y nacionales por un valor aproximado a los 500 millones de pesos.

El jefe de la banda aún está prófugo, pero CRONICA está en condiciones de adelantar que su detención es cuestión de días. Mientras tanto, varias comisiones de la seccional 5ª, a las órdenes del comisario Manuel Pérez, e integrada por el oficial principal Rubén Contini y el subinspector Carlos Alberto Rey, con la colaboración de otros oficiales, están realizando activas diligencias para descubrir importantes ramificaciones de la audaz organización. Mañana, sin duda, habrá novedades. Y CRONICA las adelantará, sobre todo en lo que respecta a la personalidad y posición social de los implicados en la millonaria estafa.

Los Aberdeen Angus en la Cumbre: $ 9.000.000

La XXII Exposición Internacional de Ganadería e Industria, que se realiza en las instalaciones de la Sociedad Rural Argentina, en Palermo, tuvo en la fecha una visita sorpresiva. En efecto, poco antes del mediodía, se hizo presente el presidente de la Nación, doctor Arturo U. Illia, quien en compañía del titular de Agricultura, ingeniero Kugler, y otras autoridades, recorrió los distintos stand de la muestra y observó de cerca a los animales que se exponen. Cosa que no pudo concretar durante la ceremonia inaugural de la muestra, dado que permaneció en el palco oficial. Por la tarde, a partir de las 14, tuvieron lugar los tradicionales remates, que en esta ocasión alcanzaron precios varias veces millonarios, entre ellos dos de 9 millones, que "empardaron" los de la raza Aberdeen Angus. Mucho público siguió con interés los remates.



UN MAGNIFICO dos años es paseado ante la experta mirada de posibles compradores durante el remate de los Aberdeen Angus. raza donde se llegó a la cifra más alta en dos oportunidades ($ 9.000.000) aunque inferior al record de 11.000.000 de pesos logrado en el año 1960.

El primer mandatario llegó a las 10,15 acompañado por el secretario de Agricultura y Ganadería, ingeniero Walter Kluger y su edecán de turno. Fue recibido en la entrada por el presidente de La Rural.

El doctor Illia dedicó especial atención a los lotes de grandes campeones bovinos. Se detuvo frente a cada uno de ellos, los observó detenidamente, preguntó por su peso y su edad y hasta palpó sus lomos con aire de aprobación. Junto a cada lote estaba el cabañero y los peones.

Había muchísimo público. El doctor Illia estrechó miles de manos a medida que recorría los galpones; sonrió a la multitud de escolares y felicitó a expositores y peones. Uno de estos definió así al presidente, hablando con un compañero suyo:

—Tranquilito como agua de tanque...

El presidente dialogó con mucha gente. Hizo chistes muy buenos. Conversando con uno de los jurados de la raza Holando Argentina, señor Alan Grant, éste le habló de un animal que observaba atentamente el visitante. El ciudadano británico buscó las palabras y resumió de este modo las cualidades del ejemplar:

—¡Gran toro!

—Mejor que su inglés, ¿no es así? —dijo el doctor Ilila aludiendo indirectamente al dificultoso castellano del jurado. (Risas).

• Las Ventas

Tarde de remates en La Rural. En el aire, junto a los pronósticos de posibles records, el recuerdo de aquel sensacional tope de 11.000.000 logrado por Meridiano Julios 19 en la subasta de los Aberdeen Angus correspondiente a 1960. Desde entonces, hubo una declinación evidente para esta raza, y el martillo debió descender en el golpe definitivo, sucesivamente cuando las ofertas llegaban a 9.000.000 en 1961; a 6 millones en 1962, y a un magro 4.000.000 de pesos en 1963. Este año, tampoco le fue muy bien al campeón de dicha raza, ya que el martillo bajó cuando la exhausta oferta había llegado a 8.700.000 pesos, es decir, 300.000 pesos menos que el record obtenido por otros dos soberbios ejemplares.

• Nueve Millones

La sensación del remate de esta raza fue un primer premio compeón de dos años, "Beltza 1915 of Count Brio", del expositor Faustino A. Fano, adquirido por Cabaña Tío Negro, de Carlos Cura, en la suma de nueve millones de pesos.

En verdad, imposible resultó captar los detalles de la subasta, llevada a cabo en un galpón totalmente inadecuado para dar cabida a tantos interesados e invitados especiales. No obstante y superando algunas actitudes destempladas de cuidadores y capataces, el hermoso ejemplar posó luego para CRONICA sin que la magnitud de la cifra por él abonada sirviera para curarle de su bovina melancolía.

• Le Empardan

A pesar de la opinión de muchos entendidos, el notable precio (por lo menos no se aguardaba llegar a un tope así) encontró quien lo empardara cuando los hermanos Gregorio, Noel y Nimo Werstheins se atrevieron a soportar una violenta puja que llevó el tope precisamente a la suma de nueve millones de pesos "unos sobre otros", según comentó risueñamente un familiar de los adquirentes. "Kular Eulizon de los Montes 2908" es el largo nombre del ejemplar de 3 años subastado.

• En Shorthorn

Al promediar la tarde el precio más alto obtenido por los Shorthorn había llegado a $ 2.000.000, suma que adquirentes para la cabaña "Don Torcuato" decidieron abonar por el reservado de gran campeón ("Fortune D. Stewart"), expuesto por Enrique Santamarina e hijos. Otro ejemplar del mismo expositor, el ("Fortune Choice Barón"), logró que lo llegaran a tasar en la suma de $ 1.700.000.

• En Hereford

En tanto el gran campeón Hereford ("Laguna Gunner 23") era adquirido en la suma de $ 3.700.000, el reservado de gran campeón, "Royalty Suprise D 6"), expuesto por Bernardo Duggan S.A.R.I.F.C. e I., lograba el precio tope de $ 4.200.000, pagado por G. Staud, para la cabaña "Ben Kerencia".

• Los Holando

Habiendo sido retirado de la venta el gran campeón Holando Argentino, la preeminencia le correspondió en el atractivo ejercido sobre los posibles compradores, al reservado de gran campeón "Cume-Co Canadá 025 Last Boy", expuesto por Adolfo Bullrich y Cía, y adquirido en la suma de 1.700.000 pesos por José María Autilio.

• Faltó Sensación

Evidentemente faltó este año en las subastas de los campeones, el toque de los precios sensacionales. Las cifras logradas, si bien ponderables, no muestran el aditamento lógico de la inflación. En tal sentido, el salto más espectacular se dio en los Hereford, que de un magro 900.000 pesos, obtenido por el gran campeón del año pasado, se ha pasado a 2.700.000 pesos para el monarca de la raza de este año.